



નિવેદન.

શ્રીમદ્ ગુરૂવર્ય યુદ્ધિસાગરજી મહારાજશ્રીનાં કાવ્યોને આ સાતમે ભાગ વાચક વર્ગ આગળ રજુ થાય છે. વાચકવર્ગે આ અગાઉના છ ભાગનું મનન કરી અમૃતરસ આપ્યો હોવાથી, શ્રીમદ્નાં હૃદયોદ્ગારકાવ્યો માટે વિશેષ જણાવવાની જરૂર રહેતી નથી.

આ ભાગના કાવ્યોને વિશેષ ભાષાર્થ આપવાનું કાર્ય બની શક્યું નથી; તોપણ શેઠ, જગાભાઈ દલપતભાઈ બી. એ. કે જેઓએ ગુરૂવર્યશ્રીને સારો પરિચય સેવ્યો છે અને જ્ઞાનામૃત નો લાસ લીધો છે; તેઓએ આ ભાગનું મનન કરી થોડુંક લખી મોકલ્યું છે: તે ઉપોદ્ધાતના નામથી પ્રકટ કર્યું છે.

સર્વ દર્શનવાળાઓને ગુરૂશ્રીનાં કાવ્યો એટલાં તો પ્રિય અને પથ્ય થઈ પડેલાં છે કે; તેના સાત ભાગ પ્રકટ કરવાને મંડળ શક્તિમાન થયું છે. પ્રથમ ભાગની બે આવૃત્તિ થયા છતાં તે અને બીજે ભાગ શીલક ન હોવાથી ફરી છપાવવાની જરૂર જણાઈ છે.

પ્રાંતીજવાળા ઠોઠારી રણુછાડલાલ ત્રિજીવનદાસના ઉત્તમજ્ઞાના સ્મરણાર્થે તેમની વિધવા બાઈ પરસન તથા બાઈ રૂક્મણીએ આ અન્યના પ્રકાશાર્થે રૂ. ૧૫૦) ની રકમ સાહાય્ય આપી છે, જે માટે તેઓને ધન્યવાદ થાય છે.

ઉપર અન્યમાં રહેલા વિચારો વધુ વિસ્તાર પામે અને વાચકવર્ગ તદ્વિચારોવત્ બને એમ ઇચ્છી વિરમીએ છીએ.

ચેત્ર સદિ ૧ સં ૧૯૧૬

લી૦

ચંપાગલી—મુંબઈ.

અધ્યાત્મજ્ઞાન પ્રસારકમંડલ.

उपोद्घात.

श्रीमन्मुनिराज योगनिष्ठ सायुश्श्रीनां स्वाभाविक
हृदयोर्गारुड्य मुधामय काव्योना वाग्यनशी स्वहृदयभां सुवि-
चाररुप अभूत अरजुं वहेवा भांडे છે અને તેથી અનેક પ્રશ-
રના હુશુંબોનાં બીજકો, કે જે હૃદયમાં ધણા કાગળી વાસ ક-
રીને રહ્યાં છે તેનો નાશ થવા માંડે છે. પૂજ્યપાદ હૃદયાધિકારના
સાયુશ્હૃદયકોમાદ્રિજન્યશાન્તકાવ્ય મુધાગંગાપ્રવાહતદરીયોની રહે-
રથી અમારા હૃદયના ત્રિવિધતાપોની શાન્તિ થાય છે, એમ
સ્વાનુભવથી કથતા અતિશયોક્તિનો અંશાવકાશ નથી. શ્રીમદનાં
ભજનો-પદો અને કાવ્યોમાં ઉંડા ઉતરીને આલોચના કર્યા વિના
આન્તરિક દાર્દ્ર્ય અવશોધ થતો નથી અને તે વિના વૃદ્ધિ
પામતો નથી.

શ્રીમદના રચિત આ સાતમા ભાગન કા યોમાં આધ્યા-
ત્મજ્ઞાન, વૈરાગ્ય ભાવના, ધૈર્ય, ઉન્માદ, ઉપસર્ગસહનશોધ,
કર્તવ્યદિશા, શુદ્ધપ્રેમ, સત્યમાર્ગદર્શકશોધ, વગેરેનો સમા-
વેશ થાય છે. જ્ઞાનીઓ કવિત્વ શક્તિને સ્વકીય ઉચ્ચાશયમાં
વાપરીને ઉચ્ચ વિચાર અને પવિત્રાચારના ચિંત ચિતરવા પ્રય-
ત્ન કરે છે અને હુનિયાને ઉચ્ચાશયો કાવ્યાદર્શના લાભ આપી
ઉચ્ચ બનાવે છે.

શ્રીમદનાં આધ્યાત્મિક કાવ્યોમા ભાષાની સરલતાથી સહે
જે બાલજીવો પ્રવેશે છે અને તેમાંથી ગુણાનુરાગદ્રષ્ટિયાં ઉચ્ચ
વિચારોને અહુજ કરી, આનન્દમય બની બલિષ્ઠ જીવનનો
આધાર જે વર્તમાન જીંદગી ઉપર છે તેને મુધારવા, ઉત્સાહ,
ખંત, અને ધીરજથી પ્રયત્ન કરે છે.

સામાન્ય રીતે કયીએ તો શ્રી સદાયુક્તના ભજનો-પદો અને
કાવ્યોથી આખી હુનિયાના મનુષ્યોને લાભ થવા નિશ્ચય છે. સ-
વત વર્ષના મનુષ્યોનો પ્રાય મોટો ભાગ તો શ્રીમદના કાવ્યોથી
પરિચિત થયો છે અને સુર્જર ભાષાના ઉપાસકો તો તેમના

કાવ્યોમાંથી હિતશિક્ષાઓ શ્રદ્ધા કરીને સ્વાત્મોત્તતિ કરવા પ્રયત્ન કરે છે. પ્રવૃત્તિમાર્ગના ચક્રપર ચઢીને ચિત્તતુલ્ય અંતર્યામી વધારનાર મનુષ્યોને શ્રીમદ્નાં કાવ્યો શાન્ત કરી દે છે.

જેનાથી ભક્તિ રસમાં નિમગ્ન થવાય જેનાથી કંઈ હૃદયને શાન્તિ મળે અને દુર્ગુણો પર વિજય મેળવી શકાય, જેનાથી અનેક દુઃખો શીર્ષપર આવ્યા છતાં તે દુઃખોમાં ચિત્તની સમાનતા સંરક્ષી શકાય અને ઉત્ક્રાન્તિના માર્ગમાં આધ્યાત્મિક ભાવથી અને વ્યાવહારિક ભાવથી વિદ્યુત્પ્રવાહની પેઠે આગળ વધી શકાય તેવાં કાવ્યોની જેટલી પ્રશંસા કરીએ તેટલી ન્યૂન છે.

જે કાવ્યોના વાચનથી કામની આસક્તિ, દ્વેષ, ઇર્ષ્યા, કલેશ, હિંસા, વગેરે દુર્ગુણોની વૃદ્ધિ થાય છે તે કાવ્યો નહીં પણ કુકાવ્યો કથી શકાય છે. જે કાવ્યોથી દુનિયાને ક્ષમા, દયા, સત્ય, પ્રેમ, ભ્રાતૃભાવ, વૈરાગ્ય, ભક્તિ, વિવેક, ઉત્સાહ, ધૈર્ય, દાન, શીલ-સેવા, જ્ઞાન વગેરે ગુણોનો લાભ થાય તે કાવ્યો કાવ્ય તરીકે લેખી શકાય છે. ઉદ્ધારમય કાવ્યોથી કર્તાના હૃદયના ગુણોનો ખ્યાલ કરી શકાય છે. કાવ્ય રચનારના વિચારો અને આચારો કેવા છે તેની પરીક્ષા તેના કાવ્યથી થઈ શકે છે.

કાવ્યોના બે ભેદ છે-(૧) પોતાના હૃદયોદ્ધાર અનેક પ્રસંગોમાં પોતાના આત્માના સંજયે ઉઠેલ છે તેનો જેમાં સમાવેશ થાય છે તે. (૨) અન્ય મનુષ્યોને ઉપદેશાદિ નિમિત્તથી રચાયેલાં કાવ્યો તે પ્રબોધક કાવ્યો ગણાય છે. સ્વહૃદયોદ્ધાર રૂપ કાવ્યોની કિમ્મત આંકી શકાતી નથી. પોતાના આત્માની દશાને ચિતાર જેમાં છે એવાં કાવ્યો તે સજીવન કાવ્ય તરીકે ગણાય છે અને તે એક જીવનચરિત્રની ખાસ આવશ્યકતા પૂરી પાડે છે. શ્રીમદ્ના સાતમા ભાગનાં કેટલાંક કાવ્યો એવાં છે કે તે કાવ્યો અમુક પ્રસંગો સંજયે અને વ્યક્તિયોને ઉદ્દેશી, પોતાના આત્માની તત્ સમયની દશાનો આલોચ કરાવે છે, અને કેટલાંક કાવ્યો અન્યોને બોધ દેવા નિમિત્તે રચાયેલાં છે એમ

સ્પષ્ટ સમજાય છે. શ્રીમદ્ ગુરુરાજનું મુનિ જીવન છે અને તે-
મની જીંદગી ધાર્મિક પ્રવૃત્તિ અને ધાર્મિક નિવૃત્તિમય છે. તે-
મના હૃદયમાં ધાર્મિક વિચારોનાં ચિત્ર ગિતરાયાં છે તેથી તેમના
કાવ્યોની પાસે જતાં, અને તે કાવ્યોની અન્તર પ્રવેશીને
કાવ્યોની ઉપાસના કરતાં, શાન્ત રસનું આસ્વાદન થાય છે.
અને તેથી સ્વાત્મજીવન સુધારવા માટે અનેક વિચારોને અ-
ચારમાં મૂકતાં ઉત્સાદ થાય છે. કાવ્યો એ જ્ઞાન કિરિની
જીવતી પ્રતિમા છે. કાવ્યો એ વિચારો અને આચા-
રોનો ભંડાર છે.

ગ્રીસદેશનો સિમોનિડિઝ કવિ કહે છે કે “કાવ્ય છે તે
ખોશનારું ચિત્ર છે, અને ચિત્ર છે તે મુંગુ કાવ્ય છે” ચિત્ર
કલા એ કાવ્યકલા કરતાં સિન્ન અને ઘણે ભાગે સ્વતંત્ર છે અને
તેના તથા કાવ્યનો એક બીજા સાથે સંબંધ હોતો નથી; પરંતુ
જે કાવ્ય ખરું છે તે ચિત્ર આદિકલાઓની મદદથી મનોહર
થઈ શકે છે. કવિ પોતાની વાણીથી ચિત્ર કાઢે છે, મૂર્તિયો
બનાવે છે, તથા મુંદર મંદિરો ઉઠાવે છે.

કોલરિજ કહે છે કે “જે કાવ્ય ઢોટલા બાવથી નિર્મિત
કરેલું હોય છે તેટલાજ પ્રમાણથી તે કાવ્ય અંતઃકરણને મા-
હિત કરે છે. મિલ્ટન જણાવે છે કે “ઉત્તમ વિષયપર સામા-
ન્ય અન્ય રચી, લોકોનાં માયાં હલાવીશ, એમ જો કોઈ કહે તો
તે પોતે કવિ હોયો જોઈએ.” પ્લેટોએ લખ્યું છે કે “કવિતા-
દેવીના પ્રસાદનો અને સ્ફુર્તિનો જેને સ્પર્શ થયો નથી તે જો
યમક સાધવાનો કૃત્રિમ ગુણ પોતાનામાં હોવાથી તેના મંદિરમાં
પ્રવેશ કરશે તો તેનો અને તેના કાવ્યનો ત્યાં પ્રવેશ થશે નહિ.”

જેવા તેવા સાધારણ કવિઓનાં નામો નાશ પામે છે અને
તેમની કૃતિને પણ લોક વિસરી જાય છે, પણ જેઓ મહાકવિ
છે તેમનાં કાવ્ય અમર થાય છે. ઉમાસ્વામિ, હરિભદ્રસૂરિ, શ્રી
હેમચંદ્રસૂરિ, શ્રી ધનંજય કવિ, ધનપાલ કવિ, શ્રીમદ્ યશો-
વિજયજી ઉપાધ્યાય, શ્રીમદ્ આનંદધનજી, શ્રીમદ્ દેવચંદજી;

તથા હોમર, વ્યાસ, કાલિદાસ, ભારતિ અને વાલ્મીકિનાં કાવ્યો જેવાં ને તેવાં કાયમ છે. તેમના કાવ્યના એક શબ્દનો પણ લોપ થયો નથી. ઘણા કાલનાં રાજમંદિરો અને કિલ્લાઓ પડી જાય છે, પણ ઉત્તમ કાવ્યો તો હવતાં રહ્યાં છે અને લલિત્યમાં રહેશે. પરાક્રમી રાજાઓ વગેરેની છબીઓ મૂળ રૂપમાં રહી નથી. મૂળ છબીઓની નકલો કરવામાં આવેતો તેમાં મૂળની ખુબી ઉતરતી નથી. પરંતુ ઠવિયોના જ્ઞાનગળથી રચાયેલી કાવ્યરૂપ પ્રતિમા તો સદા પુસ્તકમાં કાયમ રહે છે. જૂનાં થએલાં પુસ્તકોપરથી નવાં પુસ્તકો કરી શકાય છે અને તેમને કાળથી નુકસાન પહોંચતું નથી.

સમાજનું મહાન હિત કાવ્યથી સાધી શકાય છે. કાવ્ય એ દુનિયાની ઉત્કાન્તિનો આદર્શ છે. કાવ્યથી ઘણા લોકોનું મગજ ખુશ થાય છે; તો તેનામાં આદ્વાદક શક્તિ છે એમ માનવામાં આવેતો તેમાં અતિશયોકિત ગણી શકાય નહિ.

કાવ્યનો પૂર્ણ આસ્વાદ લેવો હોય તો પોતાનું મન સંકુચિત ન કરતાં ગુણાનુસારદષ્ટિ અને વિશાલદષ્ટિ વાપરી, કાવ્યદાર્દ સમજવાનું મનમાં ધારવું જોઈએ.

શેલી કવિ કહે છે કે “કાવ્ય એ નાના પ્રકારની કદખનાઓની અનેક રીતનો સંયોગ તાળામાં રાખવાને માટે મનનો વિકાસ કરે છે; તથા આ જગતમાં સંતાર્ધ રહેલા સૌન્દર્ય ઉપવનો પડદો કાઢી નાખે છે અને અપરિચિત પદાર્થ કેવલ પરિચિત કરી નાખે છે.”

જેમ સદમ બીજેના પેટમાં અનેક વૃક્ષોનો સંબલ હોય છે તેમ કાવ્યમાં અનન્ત સૌન્દર્યનો સંબલ હોય છે. કાવ્યોના રહેતા અનેક ગુણોને રૂપનારા મનુષ્યોજ ખરેખર કાવ્યનું અવલોકન કરનારા ગણી શકાય. કાવ્યનું મહત્ત્વ અવધોપતું હોય તો તેને ઉપર ટપકે જોતું નહિ અને તેને ઉપરથી પાનાં ફેરવી અલગ ચિત્તથી વાંચી જતું નહિ.

એક મારો નિબંધ લખવાનો હોય. આ તેનું ઉપર એક

સાફ આપણુ આપવાનું હોય એવી બુદ્ધિથી કાવ્યના દરેક શબ્દોનું મનન કરવું. જે કાવ્યને વાંચનાં પાંચ મિનિટ થાય અને તેના અંબધી કલાકોના કલાકો મનન કરવામાં આવે તો તે કાવ્યના અનુભવાર્થનો ખ્યાલ આવી શકે.

શ્રીમદ્ ગુરૂવર્યના પદોમાંથી-કાવ્યોમાંથી અધ્યાત્મરસ લઈ શકાય છે. અધ્યાત્મજ્ઞાનરસ એ અમૃતરસ છે. તેનાથી મનુષ્ય જ્ઞાનન્દ્રમય બની અમર થઈ શકે છે. આર્યાવર્તની બૂટીમાં અધ્યાત્મજ્ઞાન રસની રેલ છેલા થઈ રહી છે અને તેથી આર્યાવર્તમાં ઉત્પન્ન થનાર મુનિયોના હૃદયમાં સ્વાભાવિક અધ્યાત્મરસની ભાવના જન્મત્ થાય છે અને વૃદ્ધિ પામે છે. શ્રીમદ્ની કાવ્ય કૃતિનો મુખ્ય વિષય અધ્યાત્મજ્ઞાન છે એમ તત્ત્વદૃષ્ટિથી તેમના કાવ્યોદ્ધિના તળીએ પહોંચી અન્તર્યમુખી અવલોકનાં માણુમ પડે છે.

શ્રીમદ્ના કાવ્યોમાં પોતાના મન, વાણી અને કાયાના સ્વામી બનવાનો બોધ દેખાય છે. સર ટી પ્લાઉન જણાવે છે કે “જે મનુષ્ય પોતે પોતાનો સ્વામી થાય છે તે પછી આલોકના રાજ્ય વૈભવની ઇચ્છા કરતો નથી; કારણકે જેમનાં માન અને અધિકાર મોટા છે તેઓ ખરેખર મદાન્ નથી, પરંતુ જેમને પોતાનું મન સ્વાધીન રાખનાં આવડતું હોય છે તેઓજ ખરેખરા મદાન્ અને ખરેખરા મુખી છે એ તેમને અનુભવસિદ્ધ હોય છે; કેમકે જેમને પોતાનું મન સ્વાધીન રાખનાં આવડતું નથી તેઓને રાજગાદી હોય તોપણ તેઓ રાજા નથી અને એથી ઉત્કટ સાધુ જનને અંગે જો કે ભરમ થાજેલી હશે અને જો તે એકલો ફરતો હશે તોપણ તેજે જગતના ઉદ્ધાર માટે જન્મ લીધો છે, એટલે જગત તેને મદાન્ માનશે.”

શ્રીમદ્નાં કાવ્યોમાં સદ્ગુણી યવાના ઉત્તરાઓ રૂપ બોધ ન્યાં ત્યાં વાંચવામાં આવે છે. ખરેખર સદ્ગુણ વિના સત્જનપણું મળતું નથી. પદ્યન્દ્રિયોને વશમાં રાખવાથી આત્મસંયમ થાય છે અને તેથી સદ્ગુણમાં આગળ વધી શકાય છે.

સોલોમન કહે છે કે “ જે પોતાની જામને સ્વાધીન રાખી શકે છે તે કોઈ નગરને કબજે કરનારા એકાદા ચોદા કરતાં પણ વધારે પરાક્રમી છે. આત્મનિમ્મલ-પોતેપોતાને જીતવાથી, અને અન્તઃકરણના સત્ય વિચારને અનુસરી વર્તવાથી પ્રાપ્ત થયે. ”

એમર્સન કહે છે કે “ જેઓ સમજન હોય છે, તેઓ ગમે તેવા ઉતાવળના પ્રસંગમાં પણ પોતાના મનને કેવળ એકાંતની પેઠે શાન્ત, સ્થિર અને પ્રસન્ન રાખી શકે છે. ” બિધિયસના વિચારમાં કહીએ તો “ જે સદ્ગુણી છે તે શાણો છે, જે શાણો છે તે સમજન છે અને જે સમજન છે તે સુખી છે. ”

સુખપ્રાપ્તિ અર્થે આપણે આપણું મન નિર્મલ અને શાન્ત રાખવું જોઈએ. ગઈ વાતનો વૃથા ચોક્ક ન કરતાં મનની સમાન સ્થિતિ રાખવી જોઈએ. દુષ્ટબુદ્ધિનો પ્રતિકાર કરવાથી, વાસનાઓને તાળામાં રાખવાથી અને સૌજન્યવૃત્તિને ઉત્તેજન આપવાથી આપણો વખત આપણાથી શુદ્ધ અને શાન્ત આચરણમાં કાઢી શકાયો.

પાશ્ચાત્ય વિદ્વાનો આ પ્રમાણે જે બોધ આપે છે તે બોધ તો આર્યાવર્તના મહાત્માઓની સામાન્યવાતચિત્તમાં તરી આવે છે; તો આર્યાવર્તના આર્યસુનિવરોના હૃદયગમ કાંચોમાં તો તે તરબોળ થઈ રહેલા હોય એમાં કંઈ આશ્ચર્ય નથી. શ્રીમદ્ શુદ્ધ મહારાજના કાંચોમાંથી બહિરસ પણ જોઈએ તેટલો અહણ કરી શકાય છે. તેઓથી પ્રભુબક્ષિતથી જણાવે છે કે;—

હૃદયના ભાવના પુષ્પે, પ્રભો પૂજું તહને પ્રેમે.

અનુભવજ્ઞાનદીપકથી, કરું તુજ આરતી ન્યાં ત્યાં—
પ્રભો ! તુજથી જને એકયજ, સદાની પ્રાર્થના એ છે—

x x x x

એ અશ્રુના સાગર વિષે, ઝીલું ઝીલાવું સર્વને;

તુજ પ્રેમથી અશ્રુ ઝરે, એ અશ્રુનો સાગર કરું.

તથ તેજના અંબારમાં, દુનિયા સકલ જોતો રહું;

કાયા અને માયા અરે ! એ, તેજ જોતાં છે નહીં.

અકિતરસમાં રસિક મનુષ્યને ઉપરની કડીઓ અમૃત સમાન લાગશે. સંસારની આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિથી દુઃખી થએલા હૃદયને નીચેની કડીઓ વેરાગ્ય રસ આપીને શાન્ત કરે છે.

“ખીલેલાં બાગનાં પુષ્પો, પછીથી તે ખરી જાયો.”

હૃદયને અસ્તનાં ચક્રો, ફરે તેથી બચેના ઠા.”

“સદા ઉપયોગ સારામાં, કરી લે જે મજ્યુ તેનો.”

“મગજ સમતોલ રાખીને, સદા કર કાર્ય તું તહારાં.”

સાતમા આગમાં કેટલાક વિવિધ વિષયો પર સારી રીતે ચિત્તાર આપ્યો છે. કેટલાંક આત્મિક પ્રેમના ઉભરાની ઉર્મિઓ પૂર્ણ રીતે દેખાય છે. “પ્રેમ” સંબંધી કાવ્યોમાં શુદ્ધ અદ્વૈત પ્રેમ તું અપૂર્વ રીતે વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે. શ્રી સદ્ગુરુએ “કરે જ કાર્ય તું તહારું” એ હેડીંગ વાળી કબ્જાલિમાં કાર્ય યોગી બનવાની અપૂર્વ હિતશિક્ષા દર્શાવી છે, કે જે બાંધતાં જે કાર્ય હાથમાં લીધું તે પૂર્ણ કરવા હઠ સંકલ્પ થાય છે અને દુઃખો સહીને કાર્યની પૂર્ણતા કરવા પ્રયત્ન થાય છે. “બીરના પગલે” એ કાવ્ય કાર્ય કરવા પ્રત્યે અપૂર્વ ઉત્સાહ અર્પે છે. કાર્ય સંકલ્પ દિશા” એ હેડીંગવાળા કાવ્યમાં વિચારોનો અદ્ભુત ચિત્તાર આપ્યો છે. શ્રીમદે પોતાના કાર્યોને માટે જે ભવિષ્ય વાણીનું કાવ્ય બનાવ્યું છે તે ખરેખર ભવિષ્યમાં થનાર કાર્યને પહેલાંથી સૂચવે છે. “પ્રેમ શિક્ષા” નામના કાવ્યમાં શ્રીમદે નીચે પ્રમાણે જે ઉક્તિઓ કાઢ્યા છે તે પુનઃ પુનઃ મનન કરવા યોગ્ય છે.

“તું વાવ બાવળ નહિ ઘરોઘર તીફળ કાંટા વાગશે.

વાવો ભલે ઇચ્છા વડે પણ-દુઃખ અન્તે આવશે.”

જીવને કહે છે કે હે ભગ્ય જીવ ! તું દરેક જીવોની સાથે કલેશ કર નહિ. કલેશરૂપ બાવળનાં વૃક્ષ વાવવાથી સ્વ અને પરને દુઃખ આપનાર કાંટા પ્રકટશે—

“શુદ્ધ પ્રેમ” માટે.

“વાણી અને શુભ ચિત્તથી જ્યાં તાર પહોંચે છે ખરા;
એ શુદ્ધ કાચન પ્રેમ છે એ પ્રેમનો પ્રેમી બનું.”

“ પરમાર્થ બીજ વપન ” નામનું કાવ્ય ખરેખર પરમાર્થ કરવામાં બહુ ઉત્સાહ અર્પે છે.

“ એ સન્ત પુરૂષો જાણવા જે સ્વાર્થ વળ કાપ્યો કરે. ”

પોતાના માટે લખે છે કે;—

“ તુજ છંદગીના હોમની શુભ ભરમમાંથી જામયે.

ઠોટી મનુષ્યો માનીને “ બુદ્ધયગ્નિ ” બીજો વાવળે. ”

“ હૃદયની ચોપડી ” એ કાવ્યમાં પોતાના હૃદયની ચોપડી વાંચવાને વાચકોને ખ્યાલ આપ્યો છે. ખરેખર એ કાવ્યમાં અનુભવવલ્લુ પ્રવેશ થઈ શકે તેમ નથી.

શ્રીમદ્ ધૈર્ય ધારણ કરવા માટે “ ધૈર્ય ” એ સંજ્ઞાવાળું કાવ્ય અપૂર્વ ભાવાર્થથી રચ્યું છે. ગમેતેવા કાયર મનુષ્યને પણ એ કાવ્યથી ધૈર્ય અમુકાંચે પણ પ્રાપ્ત થયા વિના રહે નહીં.

આમ, સૂરોવર, કમલ, વગેરે કાવ્યોના ભાવાર્થમાં ઘણી હિતશિક્ષાઓ મળી શકે છે “ સત્યની અપેક્ષાઓ ” એ નામના કાવ્યમાં સત્યની અનેક અપેક્ષાઓ દર્શાવી છે; તેનો ભાવાર્થ બહુ ઉંડો અને અનેકાન્ત શૈલીથી ભરપૂર છે.

“ તત્ત્વમસિ ” ના કાવ્યમાં જે અંકચલાવ, આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિથી દેખાડયો છે તેનો અનુભવ બહુ કરવો એ, ઉંડા અને પૂર્ણ અનુભવ વિના બની શકે નહિ. “ મિત્ર ” નામના કાવ્યમાં મિત્રનાં લક્ષણ સારી રીતે દર્શાવ્યાં છે.

“ હૃદયના પ્રેમ ઝરણાંથી બનેલી સત્ય છે મૈત્રી,
વિપત્તિની કસોટીમાં ટકે સુવર્ણની પેઠે; ”

“ સમાવે સર્વ હૈયામાં, પ્રકટ કરતો શુભો જ્યાં ત્યાં.

બને છાયા હૃદય તનથી ખરો એ મિત્ર પોતાનો. ”

મિત્રના ખરા શુભો માટે જગત્ને ઉચ્ચ બોધ જે આપ્યો છે તે ખરેખર મનનીય છે. “ મળ્યા એ માનવું સાચું ” એ નામના કાવ્યમાં પરસ્પર મળ્યા અને મેળ થયો કયાંદે ગણાય, તેની ખરી દિશા ચિતરી છે. ખરી રીતે એવા ઉત્તમ શુભો માટે દરરોજ પ્રયત્ન કર-

વાની જરૂર છે. સદગુણોને ખીલવવા માટે તો આખી જીવન અભ્યાસકનીજ ગણી શકાય, એમ દરેક મનુષ્યે માનવું જોઈએ.

“આંગણે આવનારા” એ કાવ્યમાં પોતાનો સ્વાનુભવ જ ચિંત કયોં છે. — “આમંત્રણ” એ નામના કાવ્યમાં ચિંતન ઉંડા અનુભવ પ્રદેશની કંઈક ઝાંખી જ્ઞેનામાં આવે છે.

“જ્ઞાન યોગીની દશા” નામના કાવ્યમાં શ્રીમદે જ્ઞાન યોગીની દશાનો સારી રીતે ચિતાર આપ્યો છે.

“જે ડાળ ઉપર પંખીડું બેસે, અરે તે ડાળતો !

ઉંચી જતી નીચી જતી પળ, પંખીડું બીરે નહીં;

દૃષ્ટાંત એવો જ્ઞાનીને પ્રારબ્ધ ડાળે બેસતાં;

ઉંચી જતી નીચી જતી એ ડાળપણ નિર્ભય રહે.”

એક ડાળ ઉપર પંખી બેસે છે. વાયુના યોગે ડાળ ઉંચી જાય છે અને નીચી જાય છે, પણ પંખી જાય પામતું નથી; તે પ્રમાણે જ્ઞાનીઓ પ્રારબ્ધરૂપ વૃક્ષની ડાળ ઉપર બેઠા હોય છે તે ડાળ શાતાથી કદિ ઉંચી જાય છે અને કદાપિ અશાતાથી નીચી જાય છે; તોપણ જ્ઞાનીઓને ઉંચી અને નીચી પ્રારબ્ધની ડાળ ઉપર બેઠા છતાં હર્ષ અને શોક વેદાતો નથી. તે તો પોતાના શુદ્ધ સ્વરૂપમાં મરત રહે છે. વગડામાં પડેલાં શુષ્ક પાંદડાંઓ વાયુના ભેરે આડાં અવળાં અથડાય છે; તદ્વત્ જ્ઞાની પ્રારબ્ધના યોગે શરીરથી ગમનાગમન ક્રિયા કરે છે પણ તે અન્તરથી નિર્લેપ રહે છે. ન્હાનાં બાળકો જેમ યતુ અને મિત્રના બોલામાં આનંદથી હસે છે અને રમે છે તદ્વત્ જ્ઞાનીઓ પણ સાનુકૂળ અને પ્રતિકૂલ સંયોગોમાં સદા આનન્દી રહે છે, એવી તેમની જ્ઞાન દશા યવાથી ન્હાના બાળકની પેઠે તેમનું શુદ્ધ હૃદય યાય છે અને સહજાનન્દમાં મરત બને છે. ન્હાનાં બાળકો જેમ મનુષ્યોને, પ્યારાં (બહાલાં) લાગે છે, તદ્વત્ જ્ઞાનીઓ ઉપર પણ દુનિયાને બહાલ ઉપજે છે. આમાં તેમના હૃદયની નિર્દોષતા જ કારણીભૂત છે.

શ્રી સદ્ગુરુએ “ ઉદયચિહ્ન ” એ કાવ્યમાં યુગપ્રધાનના ઉદયચિહ્નની દિશા સૂચવી છે. નદી, ખાંગ, વગેરે કાવ્યોમાંથી જ્ઞાનરસનો પ્રવાહ વદ્યાં કરે છે. છેવટે અનહદ ધ્વનિરૂપ વીણાનું આધ્યાત્મિક દૃષ્ટિથી વિવેચન કરી સાતમા ભાગની સમાપ્તિ કરવામાં આવી છે. આ રીતે પરમગુરુ મહારાજશ્રીએ અમારા જેવાઓને જ્ઞાન આપવા નિવૃત્તિ માર્ગમાં પરાયણ છતાં જે પરિશ્રમ લેઈ બોધ આપ્યો છે તેનો ઉપકાર કદિ પાછો વળી શકે તેમ નથી. દુઃખી જીવોને દુઃખના વખતમાં—

“ :તુ’ દીન જન ના દુઃખથીરે, દુઃખ દહાડા વહી જશે.

એ પણ ગયું ! આ પણ જશે ! આ જીવની ઘટમાળમાં”

ઇત્યાદિ વાક્યોથી જે બોધ આપ્યો છે તે સચોટ અસર કરનારો છે. સાતમા ભાગની ખુબી જોર પ્રકારની વાચક વર્ગને લાગશે. મુનિવરોના એકેક શબ્દો સૂત્ર જેવા હોય છે. વર્તમાનકાળના મનુષ્યો કરતાં ભવિષ્યના મનુષ્યો ઉપર વર્તમાનકાળના કાવ્યોની ઘણી અસર થશે. શ્રીમદ્ આનન્દધનજી અને શ્રીમદ્ યશોવિજય ઉપાધ્યાયની ખરી કિમ્મત તો પાછળની દુનિયાં આંકવા સમર્થ થઈ છે. ઉત્ક્રાન્તિના ક્રમમાં સામાન્ય મનુષ્યો કરતાં વિદ્વાનો પચાસ વર્ષ આગળ છે અને વિદ્વાનો કરતાં ખરા સુધારકો સો વર્ષ આગળ હોય છે અને તેમના કરતાં જ્ઞાની મહાત્માઓ તો પચાસ વર્ષ આગળ હોય છે. જે દુનિયાને પચાસ વર્ષ મેળવવાનું હોય છે તેને જ્ઞાનીઓ હાલ જણાવી શકે છે. આત્માની પરમાત્મ દશા કરવી એ પચાસ વર્ષ પછીની અને હાલની પણ એક સરખી સ્થિતિ છે અને તે સ્થિતિને પૂજ્ય સદ્ગુરુ મુનિવર વર્તમાનમાં કાર્ય તરીકે જણાવે છે, માટે તેઓનાં ઉપર્યુક્ત વચ્ચેના પચાસ વર્ષ આગળ છે એમ કહેવામાં કોઈ ભૂતનો દોષ આવતો નથી. શ્રી વીરપ્રભુએ કેવલજ્ઞાનથી અસંખ્ય વર્ષ વા અનન્ત વર્ષ આગળનો હેવાલ પણ વર્તમાનમાં જણાવ્યો છે. મુનિવરોનો ઉપદેશ શ્રીસર્વજ્ઞના વચ્ચનાનુસારે હોય છે તેથી તેઓ જગત્ના ખરેખરા ઉપકારકો છે.

શ્રીમદ્ગુરુ મદારાજના એકેક કાવ્ય ઉપર એકેક પ્રશ્ન જાણી
શકાય તેમ છે તે દુઃ આપા પુસ્તકની પ્રશ્નાવલિમાં શ્રી ગુરુ તાપ્તી શકું ?
મારી અગમતિ શક્તિથી કાવ્યરૂપ રત્નમાળાના પ્રકાશ ઉપર
ગોળા નિચાર દોડાળી શકું ? પરન્તુ જેનપરમેશ્વરનેક વર્ષક સદ્ગુરુ
મદારાજના ઉપદેશથી, સદા ઉત્તમ આધ્યાત્મિક કાવ્યો ઉપર
મારી પ્રીતિ રહે છે અને મારા મનને તે ઉત્તમ અમર કરી શકે
છે તેથીજ દુઃ મારું અહોભાગ્ય સમજુ છું.

ગુરુમદારાજશ્રીએ માતૃભાષામાં અનેક ભજનો-પદો અને
કાવ્યો લખીને આર્યાવર્ત ઉપર ઉપકાર કર્યો છે અને જર્મમાનમાં
કરે છે, તેમનો પરિચય જાણીપુરૂષો જાણી શકે છે -દીરાની પરીક્ષા
અંધેરી કરી શકે છે-વિદ્વાનના પરિચયને વિદ્વાનજ જાણી શકે છે.

વિદ્વાન્નેરિજ્ઞાનાતિ-વિદ્વજ્જનપરિધર્મ ।

નદિ ચન્વા રિજ્ઞાનાત-ગુર્વી પ્રવરેન્દના ॥ ૧ ॥

નવોતિ પોં વમ્પ ગુણ પ્રકર્પ-મતમ્પ નિન્દા પ્રકગોત નિત્યં ।

કિરાતચન્વા કરિકુમ્પમાતં-મુક્તાફલંચય વિષર્પિન ગુપ્તાં ॥૨ ॥

ગુરુમદારાજશ્રીનાં ભજનો-પદો એ નીચ કોમ અને અન્ય કો-
મમાં ધેરધેર ગવાવા લાગ્યા છે અને તેની પ્રિયતા વધતી જાય છે.
પુરૂષો શ્રીઓ અને બાળકો પ્રેમથી તેમના પદોને વાંચે છે અને
આનંદમાં ઝીણે છે, અમારા જેવા તેમના બકનોમાતો તેમના પદો
અને કાવ્યોની પ્રિયતા હોય એમ શું આશ્ચર્ય ? પણ અન્ય ધ-
ર્મવાળાઓ, તે પદો-કાવ્યોને સદ્વર્ણથી ગાય છે અને આનંદમાં
લીન રહે છે. ઉચટે કહેવાનું કે આખી દુનીઆમાં તેમના પદો
-કાવ્યોનો ફેલાવો થાઓ એમ ઇચ્છી અત્યંત ધિરમું છું.

સુજ્ઞાત વિવદનાઃ

સંખર.

૧૫૫૭ સદ્ગુરુ શુદ્ધસાધર મદારાજનો ચરણમય મિત્ર

જગાબાઈ દલપતભાઈ.

૫. અમદાવાદ

અનુક્રમલિપ્તકા.

અનુક્રમ. કાવ્યનું નામ. પૃષ્ઠ. અનુક્રમ. કાવ્યનું નામ. પૃષ્ઠ.

૧ ભણું કરી સર્વ શ્રવણું	૧	૩૩ હું ને જગત	૨૮
૨ અમારી સાથ નહિ આવો	૨	૩૪ આચાર વિવેક	૨૯
૩ દિવેના નામદાર સદેનચાહ		૩૫ જગત ખાત	૩૦
પાંચમા જ્યોત્સ્ના રાજ્યાભિ-		૩૬ ખાત ભ્રમણમાં સ્વાનુભવ.	૩૧
વેક પ્રસંગનું ધરોગાન.	૨	૩૭ ગુરુરિગ પ્રવાહ	૩૧
૪ હૃદયમાં બહુ દયા આવે!	૩	૩૮ છપા	૩૨
૫ વિચારી લો સ્વર્ગ કેવા?	૪	૩૯ ત્યાગાભાસ	૩૨
૬ સ્વકાર્ય સેવા	૬	૪૦ દરિદ્રીય	૩૩
૭ બેસેલી વાણી	૬	૪૧ સાતા પૂજા	૩૪
૮ પ્રામાણિકતા	૭	૪૨ આવનારાઓ	૩૫
૯ ક્રિયા	૮	૪૩ હંસ સંબોધન	૩૬
૧૦ આદિયકધર્મકાર્યની ઉત્તતિની		૪૪ શુક	૩૭
દિશા	૯	૪૫ ઉપાસખ	૩૮
૧૧ સ્વકાર્ય પ્રવૃત્તિ	૧૦	૪૬ પાસે આવો	૩૯
૧૨ આગળ ચાલ	૧૦	૪૭ ખેડકારક મૃત્યુ	૪૦
૧૩ કરે ના કાર્ય તું તદાર!	૧૧	૪૮ પ્રેમસિદ્ધા...	૪૨
૧૪ અનુભવ આવશે સાચો	૧૨	૪૯ ભાંતિ	૪૩
૧૫ દુઃખમાં ધૈર્યવૃત્તિનો ઉપદેશ.	૧૩	૫૦ મરત દશા	૪૪
૧૬ સમજાવ દિશાએ કાર્યપ્રવૃત્તિ	૧૩	૫૧ વીરના પગલે	૪૫
૧૭ આત્મચક્ષિ ખીલવ	૧૪	૫૨ ઉત્તમાકાંક્ષા	૪૬
૧૮ કાર્યસંકલ્પ દિશા	૧૫	૫૩ વિદારદર્શન	૪૭
૧૯ અનિષ્ઠ વાણી	૧૬	૫૪ સ્વપ્રસન્નિ...	૪૮
૨૦ પ્રવૃત્તિ	૧૬	૫૫ મન	૪૯
૨૧ સિંધુ સદ્બોધ	૧૮	૫૬ કમલ	૫૦
૨૨ પાંખને સંબોધન	૧૮	૫૭ આઠા વેધરીત્ય	૫૧
૨૩ ચિન્તનીય...	૨૦	૫૮ સાગર	૫૨
૨૪ વાસના	૨૧	૫૯ પાંખને સંબોધન	૫૩
૨૫ અમારા હો અમરા હો	૨૨	૬૦ પરમાર્થ ખાત વપન	૫૪
૨૬ ધર્મ રનેદાજ્ઞા	૨૨	૬૧ એક	૫૫
૨૭ અનંતરદરિદ્રો આશા.	૨૩	૬૨ પ્રેમ	૫૬
૨૮ પ્રવેશન	૨૪	૬૩ કાકા સંબોધન	૫૭
૨૯ જેન પ્રજાન બોધ	૨૫	૬૪ આંત્ર અમ ની સાધના	૬૦
૩૦ કાવ્ય વિવેક	૨૬	૬૫ તદ્દનની ચોપડી	૬૧
૩૧ સ્વસંબોધન	૨૭	૬૬ વિધિ	૬૨
૩૨ અનુ વિરોધકાર	૨૮	૬૭ આખ	૬૩

અનુક્રમ.	કાવ્યનું નામ.	પૃષ્ઠ.
૧૮	સરસર ...	૧૪
૧૯	પર્વમેષ રાગનામ...	૧૫
૨૦	મમતેશ્વર મન ...	૧૭
૨૧	શાસ્ત્રી પરીક્ષા ...	૧૮
૨૨	મન ...	૧૯
૨૩	અપનાશરૂપિણી ...	૨૧
૨૪	સરસર શ્રી માનમાધ રમ પતમાના મનુષ્ય નખો નવાપેશા દેહરા ...	૨૨
૨૫	મિત્રાશ્રી શાન્તપનો...	૨૪
૨૬	શાપિશાર કર્નભ ...	૨૫
૨૭	સુવ મદન ...	૨૬
૨૮	અમરતાવના નમરશ્રી મિમ નમાધ સાલમાધુ દેરા ભર્મ કાવ્ય ...	૨૭
૨૯	દસ પશાને સજોપન	૨૭
૩૦	રમરજ ...	૨૮
૩૧	તરમસિ ...	૨૯
૩૨	મનુજી વરજ ...	૩૦
૩૩	મરત શાનીધી ...	૩૧
૩૪	સાવની અપિશાધી...	૩૨
૩૫	સાવ કર્મભ ...	૩૨
૩૬	ચિત સાચર ...	૩૩
૩૭	મિત્ર ...	૩૪
૩૮	મન્યા જી માનુ સાયુ.	૩૬
૩૯	રનેદ કાવ્ય ...	૩૬
૪૦	પશી પ્રતિ અન્વેષિત.	૩૭
૪૧	સદુપદેશ. ...	૩૭
૪૨	આમ પ્રાપ્તિ ...	૩૮
૪૩	આમમાર્ગ સાવ ...	૩૯
૪૪	આનિ ...	૪૦
૪૫	અનુમર ...	૪૨
૪૬	સિધ્ધ ...	૪૨
૪૭	અપ્રવાહ રચિ ...	૪૩
૪૮	આગજી આવનારા ...	૪૪
૪૯	પુણ્યનંદ ...	૪૬
૫૦	ચેતના ચેતિની ...	૪૭

અનુક્રમ.	કાવ્યનું નામ.	પૃષ્ઠ.
૧૦૧	આના...	૬૮
૧૦૨	મુખના ...	૬૯
૧૦૩	આમનજન ...	૧૦૦
૧૦૪	આનંદ પુદ ...	૧૦૨
૧૦૫	દા નિમન ...	૧૦૩
૧૦૬	આમનજોપન ...	૧૦૪
૧૦૭	સમાપના ...	૧૦૫
૧૦૮	મનુ પ્રિમ રસા ...	૧૦૬
૧૦૯	સુવ ટવન ...	૧૦૭
૧૧૦	અજવાળી રાત્રી ...	૧૦૮
૧૧૧	પિતાનું સંભાળ ...	૧૦૯
૧૧૨	અનુમર...	૧૧૦
૧૧૩	આનો ...	૧૧૦
૧૧૪	શાન્તોમિની રસા...	૧૧૧
૧૧૫	વારિશ કાવ્ય ...	૧૧૨
૧૧૬	કિષ્કિન્દી પ્રાને પિત્રમિ	૧૧૩
૧૧૭	પ્રેમાય પતમ ...	૧૧૪
૧૧૮	સતેના સતપાત્રને જોય.	૧૧૬
૧૧૯	રેરાળ ...	૧૧૭
૧૨૦	ઉપ ચિત્રી ...	૧૧૮
૧૨૧	નદી ...	૧૧૮
૧૨૨	ભાવ ...	૧૨૦
૧૨૩	અજાનીમિતામાધુનીમિતા.	૧૨૧
૧૨૪	પૂજા ...	૧૨૨
૧૨૫	ચેત ...	૧૨૪
૧૨૬	મનુ પ્રાપ્તિ માર્ગ...	૧૨૪
૧૨૭	જ્ઞાન સાધન	૧૨૫
૧૨૮	વિશ્વ પ્રેમ ...	૧૨૬
૧૨૯	શા કામનો ...	૧૨૭
૧૩૦	એકમ ...	૧૨૯
૧૩૧	મરત ચેત્રી ...	૧૩૦
૧૩૨	શાન પુષ્પ ...	૧૩૦
૧૩૩	પૂજા ને પૂજા ...	૧૩૧
૧૩૪	કું પાસી કું ...	૧૩૨
૧૩૫	દીરાળી...	૧૩૩
૧૩૬	તીર્થ ...	૧૩૪
૧૩૭	સુવ ...	૧૩૫
૧૩૮	ચંદ ...	૧૩૬
૧૩૯	વીજા ...	૧૩૮

શ્રીમદ્ યોગનિષ્ઠ મુનિમહારાજશ્રી હુદ્ધિસાગરજી કૃત,

કાવ્ય સંગ્રહ.

ભાગ ૭ મો.

॥ મદ્ગલમ્ ॥

મહામહા મિત્રેશ્વર મેનિષ્ઠ

જેન પ્રમુખાદય

દીકાનેદ, (ગાંધીવાસા.)

મળમ્પ શ્રીમદ્દાવીરં, સર્વશ્ચ પૂર્ણશાન્તિદમ્ ।

સદ્ગુરુ જ્ઞાનદાતારં, સ્મૃત્વા કાવ્યં કરોમ્પદં ॥

મહું કર ? સર્વજીવોનું.

કવ્યાસિ.

- ભલા માટે થયો તું એક, બહુ કરવા ધરી તેં દેહ;
શુભાવીશ વ્યર્થ નહિ શક્તિ, બહુ કર સર્વ જીવોનું. ૧
- સદા ઉપકારને માટે, બહુ સરજાડ ને નદીઓ;
થયો માનવ બહુપુરુષે, ઘણા ઉપકાર કર જગમાં. ૨
- કરી ઉપકાર અન્યોપર, પછીથી કલેશ આદિથી;
અહો પસ્તાય તે નહિ મુક્ત, અનુભાદન બતાવું કર ? ૩
- સદા નિસ્વાર્થ પ્રીતિથી, જગત્ સેવા કરી લેજે;
જગત્ સેવા ફરજ માની, યથા શક્તિ પ્રવૃત્તિ કર ? ૪
- પ્રથમ સેવાયદી સેવક, બનીને ઉચ્ચ ધાવાનું;
જગત્ સેવાર્થ સદુ શક્તિ, મળી તે વાપરી લેજે. ૫
- કદિ કંબુસ ના બન તું, યથાશક્તિ મળ્યું તે અર્થ;
અર્થ એ આર્થનું દૃત્યજ, સ્મરણમાં રાખજે ચેતન । ૬
- કરી ઉપકારનાં દૃત્યો, સદા તું ચાલજે આગળ;
મળે બહુ વાપરે તેથી, ખરેખર બાલિભવમાં તે. ૭
- મળી નિજ આત્મવત્ જાને, કદ્દળા સર્વપર ધર ઝડ;
“હુદ્ધયનિધિ” એક માનીને, મુધારી લે જીવન બાદી. ૮

ૐ શાન્તિઃ ૩

૧૯૧૮. મદા સુતી ૭ નવધારી

અમારી સાથ નહિ આવો.

કવ્વાલિ.

- અમારી ધૂન છે જૂદી, અમારો માર્ગ છે વાંકો;
કઠિન છે માર્ગ ચડવાનો, અમારી સાથ નહિ આવો. ૧
- ઘણી ઝાડી ઘણા કાંટા, ઘણાં કેતર વસે સિંહો;
વરૂનાં બહુ વસે ટોળાં, અમારી સાથ નહિ આવો. ૨
- ઘણી પગશેરીઓ ઝાંખર, ઘણાં રીંચો ઘણા સૂકર;
ઉઝ્યાં છે કંટક વૃક્ષો, અમારી સાથ નહિ આવો. ૩
- ઘણી લુવાય છે વહેતાં, ઘણા તાપો ઘણી તાડો;
પિપાસા બુખના ભડકા, અમારી સાથ નહિ આવો. ૪
- અયોરી લોકનાં ટોળાં, પડે પાછળ ઘણો ભય ન્યાં;
ભયંકર મેઘ ગાજે છે, અમારી સાથ નહિ આવો. ૫
- અમારા આશયો સર્વે, હજી સમજાય નહિ પૂરા;
અગમનો ભેડ લીધાવણ, અમારી સાથ નહિ આવો. ૬
- અમારી આંખથી જોતાં, અધિકારી નથી પૂરા;
“ભુદ્ધયગ્ધિ” બોધિની પ્રાપ્તિ, થતાં સાથે રહી ચલશે. ૭
- ૐ શાન્તિઃ ૩

હિંદના નામદાર શહેનશાહ પાંચમા જ્યોર્જના રાજ્યાભિષેક પ્રસંગનું યશોગાન.

કવ્વાલિ.

- સદા નૃપ જ્યોર્જ જગમાંહિ, હયાનાં બહુ કરો કાર્યો;
પ્રજાપર પ્રેમ રાખીને, દૌપાવો શહેનશાહીને. ૧
- ગરીબોનાં હૃદય હૃદયો, ગરીબોનાં હરો દુઃખો;
નિહાળી એકચક્ષુથી, દૌપાવો શહેનશાહીને. ૨
- કરો પરમાર્થનાં કાર્યો, હૃદયમાં સામ્યને ધારી;
બધારી સૃષ્ટિમાં શાન્તિ, દૌપાવો શહેનશાહીને. ૩

- ઃબલામાં ભાગ લેવાને, જીવન સઘળું બહો નિર્મલ;
 પ્રજાનાં દુઃખ ઉઘીને, દીપાવો શહેનશાહીને. ૪
- સદા હો રાજ્યમાં શાન્તિ, પ્રજામાંહિ રહો શાન્તિ;
 હયાના મેઘ વર્ષાવી, દીપાવો શહેનશાહીને. ૫
- પ્રજાથી ચોભતો રાજા, ઉડુગણમાં થયા ચન્દ્રજ;
 પ્રજાપર રૂઢેમ રાખીને, દીપાવો શહેનશાહીને. ૬
- સદા સદ્ગુણથી શોભો, તમારું દીલ દુનિયામાં;
 પશુ પંખી બચાવીને, દીપાવો શહેનશાહીને. ૭
- સકલને ન્યાય છે સરખો, મનુષ્યોનું કરો રક્ષણ;
 પ્રતાપી પુણ્યના યોગે, દીપાવો શહેનશાહીને. ૮
- સકલ ભારતતણા લોકો, સફરમાં શાન્તિને ઇચ્છે,
 “ શુદ્ધચિંધ ” ધર્મના લાભે, દીપાવો શહેનશાહીને. ૯

ૐ શાન્તિઃ ૧

હૃદયમાં વહુ દયા આવે.

કવ્યાલિ.

- નિહાળું બહુ ગરીબોને, તનુ દુઃખે રૂવે ભારી;
 ઘણા અધા ઘણા લુણા, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૧
- દુકાળે પીડિયા ભારી, ઘણા લોકો ભમે ન્યાં ત્યાં;
 રૂઢન કરતા નિહાળીને, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૨
- હરે ક'ગાળનાં ટોળાં, મળે નહિ મોકરી ધંધો,
 હરે ઇ હાય ! હા ! બોલી, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૩
- પટેલાં ધૂળમાં બાળો, ગરીબોનાં રટે છે બહુ;
 ઘણાં વેચાય છે બાજક, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૪
- નથી પહેરણ નથી બંદી, નથી પાતર નથી ટોપી;
 કલકા બૂખના વેડે, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૫
- નથી અપધાર ધર વનનો, નથી ધન કે નથી વિદ્યા.

- નથી સત્તા ગરીબોને, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૬
 નથી વિદ્યા નથી આશ્રય, સહે છે દુઃખનો અગ્નિ;
 ખરેલાં અશુભો દેખી, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૭
 જણાતું દુઃખ નહિ સ્વપ્ને, મળે નહિ સ્વપ્નમાં લાડુ;
 પડ્યાપર પાડુઓ પડતી, હૃદયમાં બહુ દયા આવે. ૮
 હૃદયદ્રાવક વડે બોલો, ઘણી આજીજી કરતા;
 ગરીબોને નિહાળ્યાથી, હૃદયમાં, બહુ દયા આવે. ૯
 બને બેલી ગરીબોનો, સુધારે શક્તિયોથી તે;
 દયાળુ સત્ય જગમાંહિ, અમારા ધર્મનો સેવક. ૧૦
 અમારી શક્તિથી બનતું, કરીશું ને કરાવીશું;
 ક્રિયાયોગે કરી સેવા, “બુદ્ધચન્દિ” મંગલો વરશું. ૧૧

ૐ શાન્તિઃ ૩

અગાથી. માગસર વદી ૧૩ ૧૯૧૮.

વિચારી લો સ્વયં કેવા.

કબ્જાલિ.

- ખરીદી સમ ધરો પ્રેમ, ખરો શો પ્રેમ સમજો ના;
 બમાવો ચિત્ત ક્ષણ ક્ષણમાં, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧
 કરો નહિ ત્યાગ વા દાનજ, ભમો છો ભૂતની પેઠે;
 કરો ઈચ્છા ગમે તેવી, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૨
 ધરો છો સ્વાર્થ સંબંધો, નથી કહેણી સમી રહેણી;
 શુદ્ધો છોડી મહો દોષો, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૩
 શરીરે ત્યાગીનો વેષજ, હૃદયમાં રાગની વૃત્તિ;
 બહિર્ અન્તર પડે ભેદજ, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૪
 કરો અજ્ઞાનથી ઉંધુ, બનાવો શત્રુઓ હાથે;
 કરો નિન્દા ગમે તેની, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૫
 મક્તનો માત્ર આપને, કરો ઉપકાર નહિ કિંચિત્;

- રજો શુભમાં રહો રાશી, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૬
- કરો તે કીર્તિ આશાએ, વિષય હોળી બળે મનમાં;
અદેખાઈ હૃદયમાં બહુ, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૭
- અવરની ઉન્નતિ દેખી, બહુકે આંખમાં અગ્નિ;
કરો ઇ કાર્યં દુર્જનનાં, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૮
- કરો વિશ્વાસીનો ઘાતજ, કરો ઇ મિત્રનો દ્રોહજ;
સરહને ઉતરો ઇ બહુ, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૯
- અભિમાનજ કરો મિથ્યા, વિચારો ચેખશહીવત્;
હઠીલાઇ ધરો ગાંડી, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૦
- અમારું સર્વ છે સારું, અવરનું સર્વ છે ખોટું;
કદામહ ચિત્તમાં બારે, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૧
- નથી આચારમાં ઉત્તમ, જરા ના ધર્મની પરવા;
કરો ઇ ચિત્તમાં આવ્યું, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૨
- બની ઉદ્ધત કરો બૂંડું, અવિચારી અનાચારી;
ગુણોની કરો નિન્દા, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૩
- ગુણો લેવા નથી ઈચ્છા, નથી વાચન મુશાઓનું;
મુણો નહિ સન્તની વાળી, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૪
- સમય ગાળો નિરર્થક બહુ, સ્વપરની ઉન્નતિ ના કંઈ;
નથી પરમાર્થની જૂતિ, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૫
- નથી યદ્દા ગુણી ચિત્ત, કયો ઉપકાર વાળીમાં,
કરો ઉપકારપર અપકાર, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૬
- બનીને સ્વાર્થનાં ગીણે, અવરનાં ચિત્ત મૂંઝે ઇ;
અવરને આજ પો દૂડાં, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૭
- ધરી દેહારનું કંકજ, બિતાડીસમ કરો બક્ષિ,
હૃદયમાં દોષની પેડી. વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૮
- ઉપરથી ધર્મની ટોળજ, મથા ના દોષ અન્નરના,
અમે તેવું ધરાયો નામ, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૧૯
- હસાયે હન્દમા અત્રો, જણાયે અન્નમા સાચું;
કરો મિ પ્રવચ કે પાપજ, વિચારી લો સ્વયં કેવા. ૨૦

કરો તે ચિત્તથી ના શુભ, વિચારો તે સ્વયં જાણો;
 “બુદ્ધચન્દિ” સત્ય દષ્ટિથી, વિચારી તો સ્વયં કેવો. ૨૧
 ઓ શાન્તિ: ૩

સ્વકાર્ય સેવા.

કવ્યાલિ.

અમારા શીર્ષપર આબ્યાં, યવાનાં જે અમારા હાથ;
 અધિકારે કરીશું તે, મક્કલ પરમાર્થનાં કાર્યો.
 કર્યાવણુ છુટકો ના લેશ, કર્યાથી હાનિ પણ ના લેશ;
 સ્વપરને લોભ જેમાં બહુ, બહાં પરમાર્થનાં કાર્યો.
 વિચારો બીજા કાર્યોના, વિચારોથી બને છે કાર્ય;
 વિચારોના અનુસારે, સદા શુભ કાર્ય કરવાનાં.
 વિચારો શુભ જે કીધા, કદિ ના બલ નિષ્ફલ તે;
 વિચારો ઉચ્ચ વેગેથી, કરીને કાર્ય સાધીશું.
 રચાતું ચિત્તમાં કાર્યજ, પ્રથમતો સૂક્ષ્મરૂપે તે;
 બહિર્ સામગ્રીના યોગે, બહિર્માં દરય યાતું તે.
 વિચારો એક બાબતપર, વહાવી બહુ વખત સુધી;
 કરીને સ્થિર હૃદ નિશ્ચય, કરીશું કાર્ય પારેલું.
 અધુરું કાર્ય આ ભવમાં, રહે જે યોગશુદ્ધિનું;
 કરીશું પૂર્ણ તે ભવમાં, પરિપૂર્ણ થશે સિદ્ધિ.
 અમારો યોગ સાધીશું, પ્રતિષ્ઠા વૃદ્ધિ છે તેની;
 “બુદ્ધચન્દિ” પ્રેમ લાવીને, રસિકતા ધર્મમાં પ્રરશું.

ઓ શાન્તિ: ૩

અમલસાક.

બોલેલીવાણી.

કવ્યાલિ.

અવિચારે બની કોધી, હૃદયમાં માર મારેલો;
 મલપટા કરો તોપણ, વચનના ધા નહીં રૂઝે.
 ખરેખર કોધના ઝેરે, વચનનાં બાણ રંગેલાં;

હૃદયને વિષતાં ભારી, સમાખ્યાં પણ સમે ના તે. ૨
 બનીને સર્પ સમજિહા, જનોને ડંખતી કોધે;
 જનોના પ્રાણને હરતી, થએલી મસ્ત બેભાની. ૩
 વદાયું નહીં જતું પાણું, જનોના ચિત્તમાં પેસે;
 સ્વકીયબીજ સંસ્કારો, ઉગીને કલેશકૂળ આપે. ૪
 વચનનું બાણ ફેંકેલું, કદિ પાણું નથી વળતું;
 હૃદયનું લક્ષ્ય વિષે છે, પછી પસ્તાય વદનારો. ૫
 વચનનાં બાણ ઝેરીલાં, જગત્માં દુઃખ ફેલાવે;
 વદાઈ મર્મની વાણી, પ્રતિકૂલને જણાવે છે. ૬
 નિયમ આઘાત પ્રત્યાઘાત, વહેલા શબ્દમાં રહેતો;
 વસે હાંસી વિષે કાંસી, સુવાણીમાં વસે અમૃત. ૭
 ભલા છે સન્ત ગાડી, ચઢેલા ઝેરને હરતા;
 “બુદ્ધચબ્ધિ” વાક્સમિતિથી, બને જિહ્વા સદા સુખકર.

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૬૮ ના પોસ વદ ૧૧.

પ્રામાણિકતા.

કવવાલિ.

પ્રમાણિકતા વિના માનવ, કદિ ના શ્રેષ્ઠ બનવાનો,
 પ્રમાણિકતા પ્રભુ જેવી, સકલ વિશ્વાસનું બીજ જ. ૧
 પ્રમાણિકતા ખરી નીતિ, પ્રમાણિકતા ખરી રીતિ;
 બહુ બોલે વળે ના કંઈ, પ્રમાણિકતા વિના કયાં ધર્મ. ૨
 ફરી બાવે વહીને ઝટ, હૃદય વિશ્વાસઘાતી જે,
 શુભાખ્યો ધર્મ પોતાનો, રહ્યો નીતિયકી દૂરજ. ૩
 રહ્યો નીતિયકી પાથો, પડે નહિ ધર્મનો તે મહેલ;
 કથ્યું આચારમાં મૂકી, પ્રમાણિકતા ધરે ઉત્તમ. ૪
 પ્રમાણિકતા ગઈ તો સહુ, ગયું બાકી રહ્યું ના કંઈ;

નિયમસર કાર્ય કરવાથી, ક્રિયાયોગીપણું મળતું,
 ‘બુદ્ધચિધિ’ સર્વ અધિકારે, ક્રિયાઓ ધર્મની સાને.
 સંવત્ ૧૯૬૮ ના પોસ વદ ૧૧.

ૐ શાન્તિઃ ૩

વલસાડ.

આત્મિકધર્મકાર્યનીઉન્નતિની દિશા.

કવ્યાલિ.

- | | |
|--|---|
| ત્વરિત ભથત્થ યઇને ઉઠ, તપાસી લે અધિકારજ, | |
| વિજય નિજ કાર્યમાં ધારી, સદા મંડયો રહે તેમાં. | ૧ |
| વિપત્તિનાં ચઢે વાદળ, તથાપિ કાર્ય નહિ તજજે; | |
| મ્રણ મહાવીરનું ચિત્રજ, હૃદયપટમાં ખડું કરજે ? | ૨ |
| ઉપાધિની કસોટીમાં, સદા સુવર્ણવત્ રહીને; | |
| સદા આગળ વદ્યા કરવું, ફરી પાછળ નહીં જોવું. | ૩ |
| અરે ! આદિશ ઉપસર્ગો, નિહાળીને જરા ના ખૂંટી, | |
| ધરીને આત્મની શ્રદ્ધા, મુસાફર ચાલજે આગળ. | ૪ |
| ખરેખર આત્મશક્તિથી, વિપત્તિહિમ પીગળશે; | |
| પ્રતિક્ષણ કાર્યમાં આગળ, ભરી પગલું અડગ રહેજે. | ૫ |
| વિજય ભાવી થશે નિશ્ચય, હૃદયમાં ધારજે નહીં, | |
| પ્રતિક્ષણ કાર્ય યાવાનું, યતું અન્તે પરિપૂર્ણ. | ૬ |
| વિચારીને હૃદય ધરજે, વહે આગળ વહે આગળ; | |
| પ્રમાદી તું કદિ બન નહિ, પ્રમાદો આવતા હરજે. | ૭ |
| નિવેઠે ચાલજે આગળ, પરિણામજ ભલું અન્તે; | |
| અરે ચેતન ! બની ભ શૂર, વિજય મેદાનમાં મળશે. | ૮ |
| રચી ચોપાસમાં સાધન, સતત ઉત્સાહને ટેકે, | |
| “ બુદ્ધચિધિ ” કાર્યની સિદ્ધિ, ખરી અન્તેજ કેખાશે. | ૯ |

ૐ શાન્તિઃ ૩

વલસાડ પોસ વદી ૧૦ ૧૯૬૮.

કવિતાનું મર્યાદા.

કવિતાનું.

- અનુપમિત મરી અનુપમ, મરી પીઠા તર્ક વિચાર
નિષમયત કાર્ય કરનાળી, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૧
- નિષમયત કાર્ય કરનાળી, મર્યાદા તાપ જાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, વિચારનાળી મર્યાદાનાળી. ૨
- અનુપમ કાર્ય અનુપમ, વિચારનાળી મર્યાદાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૩
- અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૪
- અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૫
- અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૬
- અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૭
- અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૮

કવિતાનું ૧

પાઠ ૧૦ ૧૦ ઉપાસના. ૧૦૦.

મુ. પસિસાડ.

આગળ ચાલ ?

કવિતાનું.

- મર્યાદા અનુપમ વિચારીને, મર્યાદા તાપ જાનાળી.
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૧
- મર્યાદા અનુપમ વિચારીને, મર્યાદા તાપ જાનાળી,
અનુપમ કાર્ય અનુપમ, મર્યાદા તાપ જાનાળી. ૨

- યર્થ નિર્ભય સમર્પણ કર, પ્રભુને ચિત્તનું સઘનું; ..
- ૩ નિરાશી શુદ્ધ પ્રેમી યર્થ, વિવેકે ચાલજે આગળ. ૩
- યર્થને સાવધાન જ ઝટ, સ્મરણ કર કાર્ય શું કરવું;
- ૪ જરાપણ બૂલ નહિ કરતાં, વિવેકે ચાલજે આગળ. ૪
- રહ્યું જીવન કરીલે શુદ્ધ, ગયું તે આવતું નહિ ફેર;
- ૫ ધરી સાત્વિક બુદ્ધિને, વિવેકે ચાલજે આગળ. ૫
- ઉદય આબ્યું સહી લે દુઃખ, યર્થને મરજીવો સુખવર;
- અહંતાનો કરી સંન્યાસ, વિવેકે ચાલજે આગળ. ૬
- અધીરાઈ ધરીશ નહિ તું, ગમે તે દુનિયા બોલે;
- હૃદયની સાક્ષી લેધને, વિવેકે ચાલજે આગળ. ૭
- તજીને બાહ્યની આશા, અધિકારે કરી લે કાર્ય;
- ૮ “ બુદ્ધચળિ ” ભાવ લાવીને, વિવેકે ચાલજે આગળ. ૮

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૩

સં. ૧૯૧૮ પોષ વદિ ૧૧.

મુ. વલસાડ.

કરે જા કાર્ય તું તહારું ?

કવ્યાલિ.

- વિવેકે પૂર્ણ અવલોકી, કરી નિશ્ચય થશે તેનો;
- ૧ સકલ સામગ્રીના યોગે, કરે જા કાર્ય તું તહારું. ૧
- કરે ટીકા ઘણા લોકો, કરે હાંસી પડે વિદ્વેનો;
- ૨ ધરીને આત્મની શ્રદ્ધા, કરે જા કાર્ય તું તહારું. ૨
- ટળે ઉત્સાહ એવા બહુ, મુણીને બોલ અન્યોના;
- ૩ જરા નહિ ચિત્ત ગભરાતો, કરે જા કાર્ય તું તહારું. ૩
- પ્રથમ સામા થશે લોકો, પછીથી સર્વ અનુસરશે;
- ૪ ચરિત્રજ વીરનું વાંચી, કરે જા કાર્ય તું તહારું. ૪
- વિજયનાં ચિન્ન દેખાશે, વિપત્તિયો થશે ફેર;
- ૫ કઠિન પૂર્વે પછી સહેલું, કરે જા કાર્ય તું તહારું. ૫

અહા અપોષિતિ માટે, પડતુ હતુ ત્યાં ને ત્યાં,
 કૃપા સુખિયત થાવી, હરે આ શામે તું ભૂલ્યું. ૧
 અતલ જીવન કાલ-ગણી, મને ઠી રેવો ગણવો.
 અતલ ઉદાર કરવાનું, હરે આ શામે તું ભૂલ્યું. ૨
 અતલ અમ કંઈકારોયો, મને અકાલગી પૂર્તિ.
 “નુદ્યપિત્થ” આત થાવીને, હરે આ શામે તું ભૂલ્યું. ૩
 ૐ શાન્તિ ૧

૧૯૧૮ વસંત પોષ ત્રિ ૧૪

અનુભવ આગે થાવો.

કવિશ્રી.

કરી એકામ મન મત્તર, અનુભવ પાનને તુ માપે ?
 અહા અકાલ કરવાયો, અનુભવ આપ્યો થાવો. ૧
 કૃપાપિયો કરીને દૂર, રહી અજાનના પાન,
 ઘણું તનમય મહી આગળ, તારા તરફ ન મગ પા મનડ. ૨
 ઉતર જડ આલમના જેટા, અનુભવ માનના થાવી,
 ઘણી એ વાચનાઓ દૂર, અનુભવ આપ્યો થાવો. ૩
 પડેલું પણ ધરીને દૂર, મહેં આજા-કળી પારા,
 વિશ્વ વિશ્વવનો થાગ, અનુભવ આપ્યો થાવો. ૪
 ખરેખર ક્રોધની લગણી, તારા તારી રડે ઉત્તમ,
 ઉતરવાયો મનુ ડેડું, અનુભવ આપ્યો થાવો. ૫
 બહુ યોગિત મન્યોનો, અનુભવ છુતુ ગુરુમન્યો,
 રિયસસન વિરા કરવાયો, અનુભવ અદરો થાવો. ૬
 અનાશ્રિત કાર્ય કરવાયો, તારા અકાલ કડ અદર,
 થતાં સંકલ્પનો ત્યાગજ, અનુભવ આપ્યો થાવો. ૭
 ઘણી લદા ઘણી અજિ, કયા ન તારાપય ન્હાતા,
 “નુદ્યપિત્થ” થ્યાન અકાલો, અનુભવ આપ્યો થાવો. ૮
 ૐ શાન્તિ ૧

૧૯૧૮ વસંત પોષ ત્રિ ૧૪

દુઃખમા ધૈર્યવૃત્તિનો ઉપદેશ.

.કબ્વાલિ.

ગમે તેવી વિપત્તિમાં, અચલ થા ધૈર્યને ધારી;	
પડે દુઃખો ભલામાટે, ગણી મહોત્સવ સરલ સહવાં.	૧
અનુભવ દે સકલ દુઃખો, હવેથી પાપ તું નહિ કર;	
અનીતિથી હઠી પાછો, શુભો લેવા પ્રવૃત્તિ કર ?	૨
પહાવી પાઠ શિશાનો, પડ્યાં દુઃખો ટળી જાતાં;	
સહજ સુખ માર્ગવાળીને, કરાવે સુખનો પ્રેમજ.	૩
પડે છે તાપ વૃષ્ટિ હેત, પડે છે દુઃખ સુખમાટે;	
રહસ્યજ જાણુતો જ્ઞાની, જરા અકળાય ના મનમાં.	૪
ચુકવતો હર્ષથી દેવું, સકલ પ્રારબ્ધ વેદીને;	
નવું પ્રારબ્ધ નહિ રચતો, સદા સમભાવથી જ્ઞાની.	૫
શુભાશુભલોગપ્રારબ્ધે, થઇ નિષ્કામ લોગવતો;	
હૃદયમાં એમ અવબોધી, સુધારીલે જીવન તહાઈ.	૬
અતિચારો થતા તું વાર, ધરી ઉત્સાહ થઇ શૂરો;	
ધરીને ચિત્ત નિર્મલતા, હૃદયમાં શક્તિને વાપર. ?	૭
રહી અન્તર્યક્ષી નિરસંગ, જાની સાક્ષી કર્યા કર ધર્મ;	
“બુદ્ધચિંધે” બોધિની પ્રાપ્તિ, શુભે આગળ રહું જે જે.	૮

ૐ શાન્તિઃ ૨

નવસારી માસ સુદિ ૮. ૧૯૬૮

સમભાવદિશાએ કાર્ય પ્રવૃત્તિ.

.કબ્વાલિ.

ગમે તેવા પ્રસંગોમાં, લઈ સમભાવનો રસ્તો;	
સહુ તે નહિ સહુ મારી, મુસાફર ચાલજે આગળ.	૧
ઢૂંલી જા ભૂતનાં નાટક, હૃદયપટમાં ખડું કર શુભ;	
હૃદય વ્યાપક બનાવીને, હૃદયની ઉચ્ચતા કર જટ.	૨

જગત્માં વાવ શુભ બીજો, ગમે તેના બલા માટે;
 અનાશ્રિત થઈ કરે જા કાર્ય, બની પરમાર્યનો સેવક. ૩
 જગત્ને સ્વર્ગ સમ કરવા, મદદ કર આત્મશક્તિથી;
 બલામાટે મહન્તોની, વિમૂલિયો મળી જે જે. ૪
 જગત્નો ભાર સન્તોપર, જગત્ના સ્તાંભ છે સન્તો;
 ઉપાધિયો સદીને સન્ત, જગત્નાં પાપ ધ્રુવે છે. ૫
 કરે તેની ઘટી ટીકા, કરે તેને કહે છે સહુ;
 કરે તેને પડે વિઘ્નો, કરે તે જન વહે આગળ. ૬
 કરે તે તો ગણે કંઈ, કરે છે કાર્ય તન તોડી;
 કરે છે કાર્યની સિદ્ધિ, ક્રિયાયોગે બની યોગી. ૭
 સદા આગમ અનુસારે, વદ્યાથી કર્મ ક્ષય ધારે;
 “બુદ્ધચળિષ” ભાવ લાવીને, શુદ્ધોને વ્યક્ત કરવાના. ૮

ૐ શાન્તિ: ૧

નવસારી માઠ સુદિ ૮. ૧૯૧૮

આત્મશક્તિ સ્વીલવ.

કન્વાલિ.

મળી છે જન્મથી શક્તિ, તતુ વાણી અને મનની;
 ખીલવ તું બહુ ઉપાયોથી, મળેલી શક્તિયોને ઝટ. ૧
 ખડું તે જન્મથી સાથે, સકલ સાધનવિષે શ્રેષ્ઠ;
 બહિર્ અન્તર ખડું છે પાસ, અનુભવથી યથે નિશ્ચય. ૨
 ગમે ત્યાં જાય પણ સાથે, ત્રિયોગિક વિત્તને વાપર.
 અસદ્ ઉપયોગ નહિ કરયો, સદા ઉપયોગ સાસમાં. ૩
 મળ્યું તેનું નથી મૂલ્યજ, મળ્યું તે ઉચ્ચ ઘાવાને;
 કરે કિંમત મતિ માને, ખડું જોતાં નથી પારજ. ૪
 મુધારી ચિત્તવાણીકાય, યજુ આગળ બલામાટે;
 ખીલવવી આત્મશક્તિયો, ખડું એ યોગીનું સાધ્યજ. ૫

કયા ત્રિયોગથી દોષો, હવેથી ભૂલ નહિ ખાવી;
 વિવેકે જાણીને સઘળું, હવેથી શુદ્ધ યા ચેતન । ૬
 વિસારી દે કર્યો ખોટાં, હવે તું કાર્ય કર યોગાં;
 રકુરાવી શક્તિ યા શુદ્ધજ, સદા ધર સોધ્યમાં લક્ષ્યજ. ૭
 ભૂલ્યા ત્યાંથી ફરી ગણતું, ખીલવવી શક્તિયો સઘળી;
 “બુદ્ધચરિત્ર” યોગ અભ્યાસે, ઉદય છે આત્મનો નક્ષી. ૮

ૐ શાન્તિઃ ૧

૧૯૧૮ પોષ વર્ષિક.

કાર્ય સંકલ્પ દિશા.

દશરથ.

કરીશ નહિ કાર્ય કરવાથી, હઠીશ નહિ મૂર્ખ લોકોથી;
 પડીશ નહિ ઉચ્ચ શ્રેણીથી, સદા સંભાળ પોતાનું. ૧
 ચોંવટ રાખી કરે જા કાર્ય, બનાવ્યું સહુ બને ચત્તે;
 ઉપાસક કાર્યનો થઇને, વિજય વરમાળને તું વર. ૨
 ગમે તેમાં કરાતો માર્ગ, ચતી ઇચ્છા પડે ત્યાં માર્ગ;
 કઠિન પૂર્વે પછી સહેલું, અધિકારી પરત્વે કાર્ય. ૩
 પ્રવૃત્તિમય વહે જીવન, બહિર અન્તર બને છે કાર્ય;
 રૂપાન્તર કાર્ય દણુ દણુમાં, અનુભવ પામવો દુર્લભ, ૪
 સકળતું કાર્ય ના સરખું, સકળતું કાર્ય છે સરખું;
 વહું અધ્યાત્મ દૃષ્ટિથી, વિચારી કાર્ય કર્તા યા. ૫
 પડે છે ભાવનાનો રસ, ક્રિયા અમૃત કથાતી તે;
 ઘણો જ્ઞાનન્દ જોગવવો, અનુભવમાં શ્રેષ્ઠે જ્ઞાની. ૬
 ક્રિયાને કાર્ય કર્તાનું, ચતાં જટ ઐક્ય જ્ઞાનન્દરસ;
 નિહાળી આત્મમાં સઘળું, કર્યાકર કાર્ય તું તહાફ. ૭
 ક્રિયાથી બહુ થકવ મનને, વિકલ્પો સહુ સમી જાશે;
 “બુદ્ધચરિત્ર” જ્ઞાન જટ થાશે, વિકલ્પાતીત અંખીનું.

ૐ શાન્તિઃ ૨

સરત માસ સુદિ ૧૪ ૧૯૧૮.

મવિષ્યવાણી.

કવ્યાલિ.

અમારાં બીજ વાવેલાં, ફળી ફૂલી થયે તૃણ;	
ફળો બહુ લાગયે મુન્દર, ઘણા જન ચાખયે ભાવે.	૧
ફળોને સ્વાદ લેઇને, પુનઃ જન વાવયે બીજે;	
પરંપર બહુ ફળે થાયે, થયે ઉપકારની શ્રેણિ.	૨
બહુશ્રમ વાવતાં બીજે, વિપત્તિયો પટે ચિરપર;	
અનાદિથી થતું અપ્યુ, મહન્તોનો સ્વભાવજ એ.	૩
રથે છે સૃષ્ટિ આગળની, જગત્ની ઉદ્ધતિ કરવા,	
મનુષ્યોના બલાભાટે, મહન્તો મુવિચારોની.	૪
ચઢાવે ઉચ્ચ શ્રેણિપર, જીવેને જ્ઞાન આપીને,	
બની નિઃસ્વાર્થ અન્તરથી, મહન્તોની ગતિ ન્યારી.	૫
ઘણાં દુઃખો સહીને પણ, ઉદયનાં બીજ વાવે છે;	
અમારો માર્ગ વ્યવહારે, બન્યો ભાવી બની રહેયો.	૬
થયે કિંમત પછીથી બહુ, ખુશી થાયે ઘણા લોકો,	
પ્રભુનો માર્ગ અનુસરયે, શુભાનુરાગકૃષ્ટિથી.	૭
અધિકારજ અઢા કરવો, કરી નિષ્કામથી કાર્યો,	
“ ભુદ્ધચન્દિ ” જ્ઞાનચારીસો, નિરખવું રૂપ પોતાનું.	૮
ૐ શાન્તિઃ ૩	

મદાસુદિ. ૧૦ સુરતજદર ૧૯૧૮.

પ્રગતિ.

મંદાકાન્તા.

જેનોએ તો પ્રજ્ઞિત કરવી, હાલનું કાર્ય એ છે;	
અઢા ધારી પ્રા. ન ખરી, નીતિનો માર્ગ લેવો.	
સંસારે	નીતિ પન્યે વિચરતાં,
નીતિથી	લતા, વિચરતાં. ૧

ધારે નહીં હૃદયઘટમાં, નીતિથી ભક્તિ સાચી;
 રંગો નહીં હૃદય પટને, પ્રેમભક્તિ વિચારે.
 સાચાભાવે જિનવર' પ્રભુ, જે ધરે દીલમાંહી;
 તેનો, નહીં ઉદય પ્રકટે, નીતિભક્તિયદી તો.
 જૈનોનોં જટ ઉદય બનશે, નીતિ ભક્તિ મુસંપે;
 બહો તેવણ કદિ નહિ બને, દેવતા કાટિ આવે.
 ભગીને તો પ્રગતિ કરવી, યોગ્ય આચાર પાળી;
 ધારી ધેર્ય પ્રગતિ કરવી, સર્વ દુઃખો સહીને. ૩
 ઉદ્યોગી યે સતત કરવાં, સર્વ સત્કાર્ય પ્રેમે;
 મૂશ યેને સકલ સહવું, સર્વ સત્કાર્ય પ્રેમે.
 ઉચ્ચી દૃષ્ટિ પ્રગતિપથમાં, ભાવ ગંભીર રાખે;
 ધેર્યે ચાલો ઉદયકિરણો, પાસમાં શીઘ્ર આવે. ૪
 ન્હાના મોટા સકલ સરખા, સામ્યદૃષ્ટિયકી ઉ;
 ન્હાના યૈને પ્રતિદિન કરો, ભક્તિસેવા છવોની.
 હું મ્હાફું ના અનુભવ યતાં, ભાવ જ્યેવો બને ઉ;
 વેગે વેગે ચિત્તપથ વહો, પાપનાં કર્મ ઉદી. ૫
 જૈનો ન્યાં ત્યાં પ્રકટિત થયો, સ્વરૂ સમું વિશ્વ યાચ્યો;
 જે જે અંશે શુભ ગુણધરો, જૈન તે તેજ અંશે.
 સમ્યક્ અદા પરિણતિવડે, જૈનતા સર્વ પામો;
 આશીર્વાદો સફલ બનયો, પાપના ઝોધ નાસો. ૬
 બહેલી બહેલી પ્રગતિ કરયો સર્વ અગ્રે જ્ઞાને;
 ધારે નહીં વિજ્ય કરમાં, ધર્મના તેજ યોગે.
 ફૂલી મિથ્યા કદિ નહિ ફરો, મોહના બાગમાંહી;
 જ્ઞાનન્દી યે પ્રગતિ કરવી, દુઃખને શર્મ માની. ૭
 યારો દુહાડા સકલ મુખના, દુઃખના દિન ભારે,
 આજ્ઞા સાચી જિનવરતણી, ખાસ્તાં શુદ્ધભાવે;
 વાક્યેઃ બોલે બહુ યમું, હવે મૂકવું સત્ક્રિયામાં;
 સત્પાપોની ફરજ ગણીને સેવજે આશ ત્યાગી. ૮
 વાણી કાપા વશ કરી સદા, ચિત્તને વશ્ય રાખે,

ઢેલો મેઠો વિનય મળયો, માન્યો સત્ય બોધે;
 ઉત્સાહી એ સતત વંહનું, શુદ્ધ આનંદ લેવા,
 હૃદયવિધની પ્રગતિ જ ચયો, આત્મના સંશુભોધી.

ૐ શાન્તિ: ૧

૧૯૧૮. ૧૧. સુદ. ૧૫ શરદ

શિષ્ય સંવોધ.

મંદાકાન્તા.

હથો! હથો! પ્રતિદિન ચડી, ઠઠ હથો ચડી જા,
 આવી પાસે વિનય કરીને, જ્ઞાનને મેળવી જા.
 ધીમે ધીમે ગમન કરીને, ચાલ જીર્ણ પ્રકારે,
 પ્રજા ત્હારી બહુતર ખીલો, સદ્ગુણ સંગવાસે.
 પ્રેમે પ્રેમે અતિતર મળી, રીલનું હાઈ લેજે,
 શ્રદ્ધા ધારી અધિક વિમલા, ધારજે આત્મધર્મો;
 સાંખી સાંખી સકલજનનું, સર્વનો સાર લેજે,
 પેખી પેખી અનુભવવડે, પ્રેમથી પન્થ બહેજે.
 કાયા બાણી મનઘડી સદા, શુદ્ધ યેને વિચરે,
 ધીમે ધીમે પ્રગતિ કરીને, મોહની શક્તિ હરે;
 બપો! ત્હારા હૃદય વિધુની, શાન્તતા ખીલવી લે,
 આવી પ્રેમે શુભશુદ્ધકને, ધર્મને મેળવી લે.

ૐ શાન્તિ: ૧

સંવત ૧૯૧૮ મહા સુદ ૧૫

પંક્તિને સંવોધન.

મંદાકાન્તા.

પંખીડા તું સતત, ઉડજે, મોક્ષના માર્ગમાંથી,
 પાંચો ત્હારી ગમન કરવા, ખૂબ ફેરફાર થલે;

ઉચ્ચા ઉચ્ચા જગન પથમાં, નિત્ય ચાલી જાજે તું,
પાછું વાળી નિરખ ન કદિ-કદિથી દેખ અમે. ૧

પૂઠે દુષ્ટો અદભુત કરવા, લાગ તાકે નિહાળી,
સંભાળીને વિચરે પથમાં, દુષ્ટને દાવ ટાળી;
નીચા નીચા ઉતર ન કદિ, ખૂબ ઉચ્ચા ચઢી જા, ૨
સાચા અંશ પ્રભુ શુભનણી, ભાસ્યે શીર્ષ ઉધે.
જેતાં હાંખી અનુભવતણી, પૂર્ણ વિશ્વાસ થાયે,
ઉચ્ચા માઝે જગન કરવા, જામયે પ્રેમધારા.
દોષાતો ના વિષય મુખમાં, યોગ્ય સાચું જણાયે,
જો પ્રેમીયા જગન કરવું, તદાહં ઉચ્ચાન ઉચ્ચું. ૩

તદાસ માટે સંકેત રચના, સૂચ સિદ્ધાન્તની ઉ;
દેખી તેને વિચર પથમાં, જાણીને યોગથી તું.
જાણે કેઈ જગન પથમાં, કેઈ પૂઠે વટે ઉ;
કાચે કેઈ જગન પથમાં, સાચું વ્યાપે પ્રવલ્ને. ૪

તદાસ માઝે શુભદુષ્ટ રતું, ખૂબ વિષ્ણો રહ્યાં ઉ;
શૂરો થે તું વિચર પથમાં, પૂર્ણ મિત્રિ થવાની.
તદાસ બ્દાલા વિદગ વિચરો, અન્ય ચિહ્ન રતું મું.
જામથી જો જાદિંગજ મળી, હર ઉચ્ચ મજથી. ૫

જાણાણી વિષય તણને, પથ કીધા ચઢી લે,
જાની જાણીની જામય સમણ, જાતા તે દહનથી.
પૂર્ણાનની સદાજ રૂપો ઉદ દેવ-ચરણથી,
જાણુદગ્ધિ જ તું અનુભવ ચઢી, કાલજે ઉદ જ-ર. ૬

૭

ચિન્તનીય.

મંદાકાન્તા.

- જેના ચિત્તે મુખદુઃખ સમું, દીર્ઘ આશા જરા ના,
 જેના ચિત્તે સકલ સરખા, યત્રુને મિત્ર વૃન્દો;
 જેના ચિત્તે અતિશય દયા, પ્રેમની શુદ્ધ ધારા,
 તેના ધીરા અમર જંમમાં, સન્ત સાચા ભલા તે. ૧
- જેઓ સાધે મુખમય, પરબ્રહ્મની સાધનાઓ,
 જેઓ સેવે મુખમય સદા, વીરની વાણી હેતે;
 સાચું બોલે દુઃખ બહુ સહી, નીતિમાં ધીરવીરા,
 તેના સન્તો જનની જણ્યો, ચિત્તમાં ભાવના ઓ. ૨
- દુઃખો વેઠી પરતણું બહુ, નિત્ય જેઓ કરે છે,
 આશાઓને પરિહરી સદા, કાર્ય જે આકરે છે;
 લાભાલાભે સમ રહિ સદા, હર્ષને ચોક ટાળે,
 તેના સન્તો જનની જણ્યો, શુદ્ધ ધર્માર્થ ભક્તો. ૩
- જેના બોધે સદુ મુખ લહે, દુર્ગુણોને તણે,
 જેને દેખી જગચલુ લહે, જ્ઞાનની દ્રષ્ટિ પામે;
 જેના હરતો ગરીબ જનને, કલ્પવૃક્ષો સમા છે,
 તેના આયો જનની જણ્યો, શાન્તિ માર્ગે વહે જે. ૪
- જેની કાયા વચન મનડું, ઓકે રૂપે રહેતું,
 જેના સંગે શુષ્ક જ ઉપજે, દોષવૃન્દો હરે છે;
 તેના આયો જનની જણ્યો, વિશ્વમાં દેવ જેવા,
 તેનો સંગ પ્રતિદિન મળે, મોક્ષતું દ્વાર તે છે. ૫
- દુઃખો વેઠી પરમુખ કરે, સામ્યથી વિચરે જે,
 ઉત્સાહી થે ગમન કરતા, મોક્ષના માર્ગમાંહી;
 જેનો આયો મહોત્સવ વિષે, સર્વદા વૃદ્ધિ પામે,
 “જુદ્ધચિંતની” હૃદય રચના, સહિ રૂપે બને ઓ. ૬

ૐ શાન્તિ: ૧

સં. ૧૯૧૮ શરૂ થઈ ૨. પાસા.

વાસના.

મંદાકીર્તી.

- ભામેચ્છાઓ હૃદય ઉપજે, જ્ઞાનથી ચાન્ત થાતી,
વારીયત્ને ટળી જઈ ફરી, વાસના ચિત્ત ભાગે;
વારી-ચેગે ઉદય થઇને, વાસના દુઃખ આપે,
દામેલી તે મનભૂમિ વિષે, હેતુથી ઉદભવે છે. ૧
- કામેચ્છાની સકલ ઘટના, બીજરૂપે રહે છે,
સામર્થ્યનો સમય લહીને, ઉદયે તે વહે છે;
શૂરા સન્તો બહુ બળયત્રી, ખૂબ તેને હઠાવે,
દાબી દાબી બહુ ક્ષય કરે, બીજને બાળી નાંખે. ૨
- કામેચ્છાનાં સકલ બીજકો, વેદ સંસ્કાર રૂપે,
તેમાં નહોં પ્રકૃતિ મહિમા, મૂળ છે સર્વતું તે;
ઉદે તેને ઉદય ન રહે, વેદ પુરુષાદિ ઉદો,
જ્ઞાને ધ્યાને ઉદય હઠરો, મોહતું જોર ભાગે. ૩
- રે! રે! આણી ખોરજ ત્યજ ના, કામને દે હઠાવી,
જ્યારે ત્યારે સમજ સધળું, કાર્ય આ સાધવાનું;
તહારી શક્તિ બહુજ વધરો, આવરો હાય બાણ,
ધીમે ધીમે સકલ ટળશે, ચિત્તની વાસનાઓ. ૪
- પૂર્વે મોટા મુનિવર યયા, માર્ગે આ સત્ય લીધો,
આશ્યો જા તું શિવપદપિષે, પૂર્ણ શ્રદ્ધા ધરીને;
જ્ઞાનધ્યાને શિવપદ વદી, પામવી સત્ય સિદ્ધિ,
“બુદ્ધર્થિ” ની હૃદય સ્તુત્ત્યા પ્રેમથી ઉચ્ચ થાતી. ૫

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૩

સં. ૧૯૧૮ શમશરદે ૨ પાત્ર.

અમારા છો અમારા છો.

કવ્વાલિ.

હૃદય સોંપી ઘઈ તનમય, નથી ન્યારો પડે એ પ્રાણ;
 અનુભવ ચિત્તથી રહેતા, અમારા છે અમારા છે. ૧
 સમર્પણ પ્રેમથી સધળું, હૃદય સાક્ષી બની ચોસે;
 અમારું નહિ તમારું નહિ, અમારા છે અમારા છે. ૨
 હૃદય સંકલ્પ ઉઠે તે, પ્રતિબદ્ધ સકલ પદમાં;
 આશાતા શાતમાં સાથી, અમારા છે અમારા છે. ૩
 કદિ છાતું રહે નહિ કંઈ, ગમે તે ચિત્તમાં આબુ;
 અવિચલ પ્રેમના ધારક, અમારા છે અમારા છે. ૪
 અલખ મસ્તાન આનન્દી, અમારા આશયો બધો;
 અમારા યોગના સાથી, અમારા છે અમારા છે. ૫
 સદા ગંભીર સાગરવત, હૃદયને વાણીનો ના લોહ;
 કરો નિઃકામથી સધળું, અમારા છે અમારા છે. ૬
 મળે છે ચિત્તથી ચિત્તજ, મળે છે મેળ આચાર;
 બહિર અન્તરતલું એકચન્દ્ર, અમારા છે અમારા છે. ૭
 અવિચલ પ્રેમ સાગરમાં, ભૂતાયુ મહારું ને તહાઈ;
 “બુદ્ધચન્દ્રિ” સન્ત બહાલાઓ, અમારા છે અમારા છે. ૮

ૐ શાન્તિ: ૧

ધર્મ સ્નેહાંજલિ.

કવ્વાલિ.

ગયો અમૃત તત્તુ ઊડી.....બન્ધુ એ કર્મનાં ચોમે, ૧
 યયું ભાવી ધવાતું તે, સ્મરણ થાતું શુભોથી તુજ.
 શુભાંશુર ઠેઠ પ્રકટયા યા, યયો ક્ષય વર્ષ બેથી દેહ, ૨
 ઉપાયો બહુ કર્યા વેદે, ટળી ના ભાવિની રેખા.
 ચરણ પાળ્યું યથાશક્તિ, શુભાશાઓ હૃદયમાં રહી,

મુવાવસ્થાવિષે આશ્ચર્યો, મુસાફર ધર્મનો થઈને. ૩
 કર્યું શુભ સાંધમાં લીધું, અવસ્થાન્તર થયું ત્યાં. ૪
 ખરી શાન્તિ હાને મળશે, થશે સાંજ સદા ત્યાં. ૫
 ઘણું બાકી રહ્યું ત્યાં, વળે તેમાં હવે ના કંઈ. ૬
 સદા શાન્તિ રહે આશીઃ જગતમાં ધર્મ સંબંધે. ૭

ઝાઝળીય અડસઠ સાલમાં, ને પોંચ મુદિ તેરસદિને. ૮
 તું શરીર છોડી આલીયો રે, ભાવિરેખા નહિ ટળે, ૯
 જગ કેક આલ્યા કેક આલે, કર્મની ન્યારી ગતિ; ૧૦
 જગ ધડી ધડીના રંગ બુદ્ધા, કર્મથી ન્યારી મતિ. ૧૧
 મુસાફર સા પ્રાણીએછે, દેહ વચ્ચે ઊડતા, ૧૨
 એ અવર તનુનાં વાસી થઈને, વેષ લેતા નવનવા; ૧૩
 જગ રહેવું કેને શોક કેનો, હાલિકતા સદુ દેહની; ૧૪
 એ નિત્ય ચેતન તે મરે નહિ, કર્મથી દેહો ધરે. ૧૫
 તું આતમા ને આતમા હું, એકય બેનું ધર્મમાં, ૧૬
 એ વસ્તુ ધર્મે વસ્તુ છે સદુ, જાણતાં સમતા રહે. ૧૭
 શુભ જ્ઞાન દર્શન ચરણ સદગુણ, નિત્ય તન્મય ભાવના, ૧૮
 જગ મોહટળતાં સત્ય શાન્તિ, પરમ શુભ છે આત્મમાં. ૧૯

ૐ શાન્તિઃ ૩

મુ વાપી પોસ મુદિ ૧૩ સા. ૧૯૧૮.

અન્તર દષ્ટિનો આલાપ.

મંદાકાન્ત્યા.

જાણું એનું અનુભવ કર્યો, બાદમાં દુખડાં છે, ૨૦
 શોધી અન્તર અનુભવ કર્યો, વાસના દુખ દેતું. ૨૧
 પ્રાણીએની પ્રાણ નદીને, મૂકી લેવો તજાવા, ૨૨
 જુદાને જે સંગ થતના, કર્મનો જેત જે છે. ૨૩
 દાંતી દાંતી પુનરપિ થતી, મોહની વાસનાઓ, ૨૪
 તેની સાથે જહુ જહુ લહે, શાન્ત થાતી જગતી, ૨૫

જૈન પ્રગતિ વોધ.

મંદાકાંતા.

- શૂરા જૈનો અનુભવ કરો, હાલ કેવા બન્યા છે.
 ભગી જોયો પરિચય કરી, શક્તિ હીના બનો કયાં. .
- સદ્ગુણોથી પતિત થઇને, માતને ના લભવો;
 ધાવી પ્રેમે જનની સ્તનને, દુગ્ધનું નૂર રાખો. ૧
- જે જૈનો ચે શુભ નહિ ધરે, જૈનનું નામ બોલે;
 શ્રદ્ધા, ભક્તિ, વિનય તણને, દુર્ગતિ માર્ગ ખોલે.
 જૈનોનો તો ઉદ્ધવ કરવા, શૂરવીરો મથે છે;
 શાસ્ત્રાધારે પ્રગતિ પથમાં, બોલબોલી બહે છે. ૨
- બોલ્યું પાળે બહુ શુભ ધરે, ધર્મ આચાર ધીરા;
 સાધર્મીને નયન નીરખી, ખૂબ આનંદ પામે,
 તેવા સાચા જગતપ્રકટો, સર્વ જૈનો મજાના;
 છાકી નીચા કદિ નહિ થતા, આત્મવત્ સર્વ લેખી. ૩
- ઓછા જૈનો પ્રતિદિન થતા, યોગ્ય કરવા ઉપાયો;
 જૈનોની એ પ્રથમ કરણી, ભક્તિનું મૂળ એ છે.
 ખાતાપીતા મન નહિ ધરે, જૈનની ભક્તિ કિંચિત્,
 તે જૈનો ના શુભશુભધરી, નામથી જૈન શાના ? ૪
- જ્ઞાનજ્યોતે પ્રતિદિન થતી, ઉચ્ચરે નીચ બાતો;
 ઉંચી બાતો પ્રતિદિન થતી, સદ્ગુણોને ભંજ્યાથી.
 એવા ન્યાયો હૃદય ધરીને, ભગશો ધર્મિઓ સૌ.
 આવી વેળા ફરી નહિ મળે, ઉચ્ચ ચાવાતણી આ. ૫
- ચાવો ધર્મો શુભશુભધરી, ઉચ્ચ માર્ગે ચઢાચે;
 પૂર્વાચાર્યો કથન કરતા, નીતિથી ધર્મ પામે.
 માર્ગે ચાલી ઝટપટ હવે, વાર તો ના લગાડો;
 “ભુદ્ધચન્દ્રિ” એ અનુભવ કરી, ભર્ગીને સૌ જગાડો. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ ફાગણ વદિ ૦)) પાદરા.

કાર્યવિવેક.

કળ્યાણી.

- સમગ્ર જીવસો હૃદય તાની, કરેજી કાર્ય મન ધાતું;
કર્મ કેતું તપામીને, યશે તે કાર્ય મન આફં. ૧
- યજ્ઞ કરતું, તરિત કરતું, પરિવર તાદશી પૂજિત;
મનોદર સ્વચ્છ કરવાનું, યશેતું કાર્ય પીરજથી. ૨
- શક્તિને સર્વ સામગ્રી, તપામી મર્વ સંયોગે,
યજ્ઞ તન્મય કરે જી કાર્ય, સફળતા અન્તમાં દેખીશ. ૩
- વિચારીને મગજમાંડિ, વ્યવસ્થાક્રમ સ્વીકારી લખી;
પછીથી કાર્ય આરંભી, નિયમસર તે કરે જી કાર્ય. ૪
- પ્રમાણિકતા ખરી ધરવી, સક્તિને દુ ખની કાઢી;
યશે કાર્યો અમર તહારાં, પ્રજાનું દાર દેખાયો. ૫
- મગજ સમતોલ રાખીને, ક્રિયાકર કાર્યની સઘળી;
જરા ઉદ્વેગ ભય ના ધર, વિજય વરમાળ દેખાયો. ૬
- કર્મો સંકલ્પ અંતરમાં, કરેજી કાર્ય તદનુસાર;
વિવેકે સત્ય દેખાયો, હૃદય સાક્ષી ખરી ભરશે. ૭
- હૃદયની સૂક્ષ્મ વીણામાં, ગવાતું સ્પષ્ટ યાતું તે;
પરાના સત્ય સંકલ્પો, કદિ નિષ્ફળ નથી જાતા. ૮
- રહું છે પિંડમાં શ્રદ્ધાંડ, પ્રકટ કરતો ખરો જ્ઞાની;
ખૂલે સ્વતંત્રતાનાં દાર, સહજ આનન્દ દેનારાં. ૯
- હૃદય જોલે હૃદય સમજે, મહિમા મૌનને ભારી,
ક્રિયાયોગી યજ્ઞ આગળ, વધીને દિવ્ય જો આંખી. ૧૦
- કરેજી મૌનથી કાર્યજ, જગત જોલે નહિ દે લક્ષ;
“ જુદયન્ધિ ” કાર્યની સિદ્ધિ, સહજ આનન્દમય સાચી. ૧૧

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૬૮ ચૈત્ર સુદ ૧

પાદરા

સ્વસંવોધન.

મંદાકાંતા.

- પ્રેમીપ્રેમી ! અનુભવ કરી, સ્થાન લેતું તપાસી;
 ત્હાઈ' ઠે ના' બવ વનવિષે, પાન્ય ! વહે મુક્તિ વાટે.
 શાને શાણા ! બવ વનવિષે. જ્ઞાન્તિથી તું ફરે છે;
 એવીને તું ત્વરિત ચલજે, મોક્ષનો માર્ગ ત્હારો. ૧
- માયાબલો સકલ ત્યજજે, સ્થિર દૃષ્ટિવટે તું;
 સોડહ' સોડહ' મનન કરીને, શુદ્ધતાને સ્મરીને.
 ત્હારી પાસે સદજ મુખ છે, અન્ત તેનો ન આવે;
 જોતું અંતર અનુભવ થયે, શુદ્ધ આનન્દ આવે. ૨
- સિદ્ધાંતોનું મનન કરીને, જોઈલે રૂપ ત્હાઈ';
 પૂર્જાનન્દી પદમગુણી, પૂર્ણ છે રૂપ ત્હાઈ'.
 પંખીડા તું સદજ પદમાં, આય ઉચ્છ્વાસથી વહે;
 "શુદ્ધચન્દ્રિ"ની સદજ સ્ફુરણા, એજ સિદ્ધાંત સાચો. ૩
- ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૧
 સંવત્ર ૧૯૧૮ મેઘ સુદિ. ૨
 પારા

પ્રભુ વિરહોદ્દગાર.

શિખરિણી.

- રૂપના બીજે તો, પ્રભુ તુજ વિના ઠોઈ રચલમાં;
 મતિને આંખો તું, મુજચિર તુંદિ મર્વ તુંદિ છે.
 મજો વહેતા પ્યારા, તુંદિ તુંદિ સમજ' મર્વ સમયે
 બધાનો બેલીતું, પ્રભુ ! તુજવિના દુખવસમા ૧
- નિદાગું જ્ઞાપાયે, તુજ શુભ સ્મરી પ્રેમમય દે.
 નિદાગું જો નિશ્ચું, ઉપવન ગિર વૃક્ષ નદીપ્રે.
 સારમાં દોષ' દું, પ્રભુ ! પ્રભુ ' સ્મરી બેઠા રિતથી,
 જાણી જ્યોતિતું, સદજ ઉપદેને રિતપરો. ૨

કાર્યવિવેક.

કવ્યાલિ.

- સજગ જુરસો હૃદય લાવી, કરેજી કાર્ય મન ધાર્યું;
કર્મ કેવું તપાસીને, થયે તે કાર્ય મન પ્યારું. ૧
- પણ કરવું, ત્વરિત કરવું, પરિહર તાદશી વૃત્તિ;
મનોહર સ્વચ્છ કરવાનું, શરેતું કાર્ય ધીરજાવી. ૨
- શક્તીને સર્વ સામગ્રી, તપાસી સર્વ અંગોગે,
થઈ તન્મય કરે જી કાર્ય, સફલતા અન્તમાં દેખીશ. ૩
- વિચારીને મગજમાંહિ, વ્યવસ્થાક્રમ સ્વીકારી લઈ;
પછીથી કાર્ય આરંભી, નિયમસર તે કરે જી કાર્ય. ૪
- પ્રમાણિકતા ખરી ધરવી, સહીને દુઃખની ઠોડી;
થયે કાર્યો અમર તહારાં, પ્રભુનું દાર દેખાયો. ૫
- મગજ સમતોલ રાખીને, ક્રિયાકર કાર્યની સધળી;
જરા ઉદ્વેગ ભય ના ધર, વિજય વરમાળ દેખાયો. ૬
- કર્મો સંકલ્પ અંતરમાં, કરેજી કાર્ય તદનુસાર;
વિવેકે સત્ય દેખાયો, હૃદય સાફી ખરી ભર્યો. ૭
- હૃદયની સૂક્ષ્મ વીણામાં, ગવાતું સ્પલ યાતું તે;
પરાના સત્ય સંકલ્પો, કહિ નિષ્ફળ નથી જાતા. ૮
- રહ્યું છે પિંડમાં જઘાંડ, પ્રકટ કરતો ખરો જ્ઞાની;
ખૂલે સ્વતંત્રતાનાં દાર, સહજ આનન્દ દેનારાં. ૯
- હૃદય બોલે હૃદય સમજે, મહિમા મૌનનો ભારી,
ક્રિયાયોગી થઈ આગળ, વધીને દિવ્ય જો જાંખી. ૧૦
- કરેજી મૌનથી કાર્યજ, જગત બોલે નહિ કે લક્ષ;
“ ભુદ્ધયન્ધિ ” કાર્યની સિદ્ધિ, સહજ આનન્દમય સચી. ૧૧

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ ચૈત્ર સુદિ. ૧

પાટણ

સ્વસંવોધન.

મંદાકાંતા.

- પ્રેમીપ્રેમી ! અનુભવ કરી, સ્થાન લેતું તપાસી;
 'ત્હાણું' કા ના' ભવ વનવિષે, પાન્ય ! બ્દે મુક્તિ વાટે.
 શાને શાવું ! ભવ વનવિષે. પ્રાન્તિથી તું ફરે છે;
 ઘેલીને તું ત્વરિત ચલજે, મોક્ષનો માર્ગ ત્હારો. ૧
- માયાભલો સકલ ત્યજજે, સ્થિર દૃષ્ટિવટે તું;
 સોડહું સોડહું મનન કરીને, શુદ્ધતાને સ્મરીને.
 ત્હારી પાસે સહજ મુખ છે, અન્ત તેનો ન આવે;
 ભેતું અંતર અનુભવ થયે, શુદ્ધ આનન્દ આવે. ૨
- સિદ્ધાંતોનું મનન કરીને, ભેદલે રૂપ ત્હાણું;
 પૂર્ણાનન્દી પરમગુણથી, પૂર્ણ છે રૂપ ત્હાણું.
 પંખીયા તું સહજ પથમાં, આશ્ર ઉચ્છવાસથી બ્દે;
 "બુદ્ધયજ્ઞિ"ની સહજ રહુરણા, એજ સિદ્ધાંત સાચી. ૩
- ૐ શાન્તિઃ ૧
- સંવત ૧૯૧૮ નવ મુદિ. ૨
- ૫૧૨૧

પ્રભુ વિરહોદ્દગાર.

શિખરિણી.

- રૂપના બીજે તો, પ્રભુ તુજ વિના રોઈ રથભા;
 મતિને આંખો તું, મુજશિર તુંદિ મર્ષ તુંદિ છે.
 મળે બેલા પ્યારા, તુંદિ તુંદિ સમજ મર્ષ સમયે
 ભધાનો બેલીતું, પ્રભુ ! તુજવિના દુખવનમા. ૧
- નિહાતું આશયે, તુજ જીવ સ્મરી પ્રેમમય રે.
 નિહાતું એ વિશ્વાસ, ઉપવન ગિરિ વૃક્ષ નદીબે.
 સહભા દોડું તું, પ્રભુ ! પ્રભુ ! સ્મરી એક દિલથી,
 ભૂખી બેસેનિતું, સહજ ઉપરોડે દિલપરો. ૨

હવેથીના ચાલે, પ્રિયમુજપ્રસો ! એક ઘડીએ;
 નિરાગીને સેવી, સહજપદની ઋદ્ધિ વરવી.
 અમારા સિદ્ધાંતો, ઠદિ નહિ ફરે કાર્ય કરશે;
 ભલા ભાવે મળવું, નિજ વપુ રહ્યો નાથ નિરખી.
 ખરી શ્રદ્ધા યોગે, અનુભવ થયો શુદ્ધ પ્રભુને;
 થયે ના તું ફરે, શુભ બળથકી સ્થેર્ય વધશે.
 ટળે ઠમ્ઠા સર્વે, પ્રભુ મુજ કરે શિષ્ય ચઢશે;
 વહો “બુદ્ધયન્ધિ”ની હૃદય સ્પુરણા મુક્તિ પથમાં.

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ ચૈત્ર સુદ ૬

પાદરા.

હું ને જગત્.

મંદાકાંતા.

જે મારામાં સકલમહિ, તે સચ્ચિદાનન્દ રૂપે;
 પામી પામી અનુભવ ખરો, દેખી આનન્દ પામું.
 છે મારામાં સકલ દુનિયા, સર્વમાં હું રહ્યો છું;
 સાપેક્ષાએ સકલ સમજી, એક્યનો સ્વાદ ચાખું.
 શુદ્ધ પ્રેમે સકલ દુનિયા, આત્મવત્ પૂજ્યમાનું;
 સત્તાથીએ ઘટતું મનમાં, ઉચ્ચ ધ્યાન પ્રભાવે.
 ઉચ્ચા નીચા જગત જનસૌ, બેદદષ્ટિયકી છે;
 સત્તાધ્યાવી પ્રકટ કરવી, શુદ્ધ વ્યક્તિ મજાની.
 જે સત્તામાં પ્રકટ થતું તે, સિદ્ધ સત્તાયકી સૌ;
 ધ્યાવો તેને સમરસપણે, શુદ્ધદષ્ટિ જગાવે.
 શુદ્ધ ધ્યાને રિયર થઈ સદા, આત્મસત્તાજ ધ્યાવી;
 પામું સાચું સહજ મુખનું, સ્થાન સાદિ અનન્ત.
 દોષો નાવે જગત જનતા; ધ્યાવનાં આત્મસત્તા;
 સત્તા સાચી સકલ જીવની, વ્યક્તિ હેતુ પ્રભાવે.

સત્તા ધ્યાતાં હૃદય પટમાં, શુદ્ધ વ્યક્તિ પ્રકાશે;
 એવા ભાવો હૃદય પ્રકટે, આત્મસત્તા વિચારે. ૪
 દીકું ભણ્યું અનુભવ કર્યો, સર્વમાં એકય જે છે;
 એ દૃષ્ટિથી જગત નિરખી, સર્વમાં ધર્મ દેખું.
 બેઠાબૂલી દિલ નવ લહું, જેદનો મર્મ કિંચિત્;
 દોષોટાળે હૃદય પ્રકટયા, ભાવ એવો ધર્યાથી. ૫
 વારંવાર હૃદય પ્રકટે, ધ્યાન સત્તાતણું જો;
 દોષો નાશે સકલ મનથી, ધ્યાન એકત્વ આવે.
 નક્કી મેં એ અનુભવથી, ચિત્તમાં ખૂબ ધાર્યું;
 “બુદ્ધયન્ધિ”ની હૃદય રકુરણા, જોઇતો ચિત્તધારી. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ વૈવરતિ. ૧

ખાદરા.

આચાર વિવેક.

મંદાકાંતા.

આચારોમાં ખતુ મતપડયા, રૂઢ આચાર આજા;
 ઉદ્યોને મદળ કરતાં, સર્વમા માર સાચો.
 શાસ્ત્રાધારે અવગમ કરી, યોગ્ય આચાર પાળો;
 સમ્યગ્જ્ઞાને વરણ પડતા, શુદ્ધ રચાદાદ સિદ્ધિ. ૧
 આવો સન્તો ! હૃદય મળવા, ચિત્તતો ઉચ્ચ ધારો;
 આવો દુષ્ટો ! હૃદય મળવા, ચિત્તનો માર લેયો.
 આવો ભૂલો ! સકળ મળવા, ચિત્ત આપે તમારું;
 દુનિ મારું મક્કલ વિસરી, સર્વમાં માર દેખો. ૨
 દેહીઓના મક્કલ તનુમા, માર ચિત્તન્ય સ્થાયી;
 દેખી તેને મક્કલ ભૂલતા, ભાવ રાખો મજાનો.
 ઉઘા ઉઘા પ્રતિદિન સદી, સર્વને યોષ આપો;
 યોષ દોષી અધિક વળો કે, દોષની દૃષ્ટિ ત્યાગ્યો. ૩

વૃક્ષો નાના ફલદ બહુધા, સર્વ છે ઉપયોગી,
 ત્યાગી સ્વાર્થો સરસ રચના, બાગની દેખવી સૌ. ૩
 સાપેક્ષાએ સકલ દુભને, રક્ષવાં પ્રેમ લાવી,
 સર્વે છે એ પ્રગતિ પથમાં, યોગ્ય નિમિત્ત યોગે;
 છેદું ભેદું નહિ કદિ કશું, પુષ્પને દુઃખવું ના,
 “બુદ્ધચન્દ્રિ”ની હૃદય રચના, સુદિનો બાગ દેખો. ૪
 ઓં જ્ઞાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૬૮ ચેત વદિ ૬ રવિવાર
 વડોદરા.

વાગમ્રમણમાંસ્વાનુભવ.

મંદાકાંતા.

દોડયો દોડયો વિકટ પથમાં, જ્ઞાન્તિથી ખૂબ દોડયો,
 યાકયો પાકયો જમણ કરીને, બાગની પાસ આવ્યો;
 દેખી માળી છુલિત થઈને, એક દામે ન બેઠો,
 રે ! રે ! જ્ઞાતા મૃગ તુજ ગતિ, ખૂબ દુઃખે ભરેલી. ૧
 શુદ્ધ પ્રેમે મળી જઈ બન્યાં, બે તદાકાર ચિત્તો;
 હુંવા તુંની મનન શકુરણા, ફર નાહી બન્યું કં.
 બેનું અદ્વૈત જ નહિ અરે ! વિશ્વનું એકય ભાર્યું;
 આગે જાતાં અનુભવ બળે, ગૂંચ જેવું જળાયું. ૨

ઓં જ્ઞાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૬૮ વડોદરા-ચેતવદિ ૬

ગદુરિકા પ્રવાહ. (ગાદરીઓ પ્રવાહ)

મંદાકાંતા.

અપેક્ષા વિકટ પથમાં, એકને એક દોરે,
 બાગ ઉપા જમણ કરીને, કપમાલી પડે છે.
 શંકા મારે નયનવણતે, માર્ગ પૂછે ન કોઈ;
 અજાનીઓ મુખ નવ લહે, સહુદીના બિચારા. ૧

ફર્જ્યા.

મંદાકાન્તા.

આર્યાવર્તે પુટ કરી બહુ, સંપત્તિ મૂળ બાળે;
 ફહાડા ફાળી તુમ પદચક્રી, ચિત્તનો રનેહ ગાળે.
 તહારા સંગે અવનતિ સદા, સાધુને તું બગાડે;
 રે રે દુષ્ટા ! દૂર ખસ હવે, આર્ય બૂમીયકી તું. ૧
 આંખોમાં તો પ્રકટ કરતી, વાંધીની ઉચ્ચવાલા;
 બાળે ચિત્તે અતુલ વિષથી, વાળીમા જૂઠ રેડે.
 રે ! રે ! દાવાનલયકી બહુ, સદ્ગુણોધાન બાળે;
 “બુદ્ધચરિત્ર”થી મતલ દૂર હો ! પાપિણી દુષ્ટ ઇર્ષ્યા. ૨

ૐ શાન્તિઃ ૩

સવન ૧૯૧૮ વસંત-ચૈત્રવદિ ૭

ત્યાગાભાસ.

મંદાકાન્તા.

ભોગી વસ્ત્રો વધુ ધકો તણ. ત્યાગીના વસ્ત્ર પહેર્યા;
 બાહિર પીળાં હૃદય પટતો, વસ્તુત ખૂબ કાળુ.
 જેને ઊડયું શુભ કર્યું તે, ત્યાગ શાનો કર્યો રે !
 હુંએ મુઠે શુભ વસ્ત્ર કહી, ત્યાગી ના કોઈ દીઠો. ૧
 તૃષ્ણાવહી હૃદય પ્રકટી, કલેશના વૃક્ષ ઉગ્યા;
 નિન્દા વાયું અધિક પ્રકટયો, અન્ય તો નીચ લાગ્યા.
 મૈત્રીની તો હૃદય ન રહી, લેશ સદ્ગુણ જાણો;
 ત્યાગી યેને ત્યજન ન કર્યું, ત્યાગીનું નામ જાણું. ૨
 પડિતાઈ સકલજનથી, વાદ માટે રહી જ્યા;
 સર્વે દોષી જગતજન છે, ફક્ત નિર્દોષી પોતે.
 મહાઈ સાઈ અવર જનનું, જાણતો સર્વ ખોટું;
 એવા જે કો મહોત્સવ વિષે, સાધુઓ સાધતા શું ? ૩

ઉંચા માને સ્વર્ગીય મનમાં, તારથી ખૂબ ઉંચા;
 નિન્દે યાને નિશ્ચયિન ચરે! દોષ દૃષ્ટિ ધરીને.
 દાદામાં તો વિષ બહુ બહુ, કાંચળી ત્યાગી સર્પે;
 જ્યેષ્ઠ ત્યાગી મહોત્સવ વિષે, સર્પથી ખૂબ બૂસા. ૪
 જેંચા જેંચી ક્રુપય મતની, કલેય દોળી બનાવી;
 નાંજે તેમાં સ્વપર જનને, યુદ્ધના યત્ન દોમે.
 યોદ્ધા માટે લડી બહુ મરે, યજ્ઞમાં યુદ્ધિ જેંચે;
 આર્યાવર્તે કહિ નહિ ધરો, ત્યાગીઓ દુષ્ટ જ્યેષ્ઠ ૫
 ત્યાગ્યું તે યો દુષ્ટ પ્રકટ્યું, શ્વાનવત્ દીલ ઈર્ષ્યા;
 કાળાં પીળાં દુષ્ટ પટમાં, ચિત્ર દોર્યા વિચિત્રો.
 બાદિશી તો બાસમધર્મ, ધર્મ આચાર દોંગે;
 “જુદચન્ધિ”ના દુષ્ટ ધરમાં, ત્યાગીઓ સત્ય યોગે.

ૐ શાન્તિ: ૧

સપ્ત ૧૯૧૮ મેં વર્ષ ૫.

વડોદરા

દૃષ્ટિકોષ.

મંદાકાંતા:—

પાતું પાતું નયન નિરખું, સર્વમા માર પાડે;
 કાતું કાતું કહિ નહિ દરે, કાળનું જોર બાધું.
 મીઠા મીઠા સકલ રમ વે, ખૂબ કતોચ પાપું.
 કર્મશાસ્ત્રી દૂર રહી જતા, યે.મીને યોગ બાપું ૧
 બરડું જોડું બનુજવ કલે, દીલમાં ખૂબ રમી
 કાંટા વાળા સદન રહીને, કાંચળો રાંધે તાડે.
 દૂર દો વા કમિષ નવ દો, પિત્રમા ના દરે દો.
 બાપિબાપે બનુજવ કહિ સત્ય જાનવ શત્રુ ૨
 બાપે દોરે બલય મનથી, દેખના કંઈ નરે,
 દાદે દાદે બલય મનહી, દિન દિવે. મરે દુ!

કાયા વાણી થકી બંધુ કરે, પ્રેમના ખૂબ આગ્રહ
 આયા મનનો હૃદય ધરના, પ્રેમથી મિત્ર આયા.
 પ્રેમી યેને હૃદય લઇને, પ્રેમનો ધાનદી જે;
 પ્રેમી એતો નદિ નદિ અરે ! પ્રેમનો પંથ જુદો.
 આયા પ્રેમી કદિ નદિ કદે, મર્યા આગ્રહ વિનાનો;
 પ્રેમી ચિંતામણિ સમ અરે ! કોઇ કયાંઈ નિહાળું.
 આયા પ્રેમી જિનવરતણો, શુદ્ધ રૂપે બને છે;
 એ છે આયા અનુભવ લહી, બોલ કાઢું ખરા એ.
 જે સો જાણે સકલ મનનું, શુદ્ધ આનન્દ આપે;
 એવા દેવા પ્રિયતમ મળી, પ્રેમ જાંધું મજાનો.
 પ્રેમી ખૂરો જિનવર ખરો, પ્રેમનો તાર બાંધ્યો;
 રદાઈ મદાઈ સકલ દર્શીને, તુંજ રૂપે જનું દું.
 આયા પ્રેમી મદન મુખદે, ન્યાય આપે ખરો એ;
 "શુદ્ધચરિત્ર"નું હૃદય ધરમાં, એક છે પૂર્ણ પ્રેમી.
 ૐ જ્ઞાનિઃ ॥

મંવર ૧૯૧૮ યેન વર્ષ ૭.
 વરોહરહ

શાતાવૃચ્છા.

મંદાકાંતા.

પૂછા આના વિનય કરીને, બેઠ શાતાવૃજા કેં,
 કેનાં કેનાં પ્રતિવચન રૂં, ચિત્તને તેહ પૂછા;
 ઉઠા દારો હૃદય દહના, પાર તેનો ન પામું.
 પેમી જાને હૃદય દહના, બેઠ મત્યુક્તિ આપું.
 પ્રેમી રહેનાં વચનથી તો, એકય મેનું ન રહેતું.
 મારાથી તો અધિક કથનાં, આમ્ય મેનું ન રહેતું.
 એ પ્રાણેથી અધિક વહુનો; પ્રેમ એ તુચ્છ ભાગે;
 આત્મા આપું વચનથી તો, પ્રેમનું એકય થાયે.

બાંધી પ્રીતિ વચન કયતાં, પ્રેમનું મૂલ્ય થાતું;
 આપી પ્રીતિ વચન વદતાં, પ્રેમ થાતું ઘરેલું.
 ભેટી પ્રીતિ વચન વદતાં; પ્રેમની છૂટ થાતી;
 બાંધ્યો આપ્યો નહિ નહિ ખરે, પ્રેમ છે શુદ્ધ ન્યારો.
 માફ ત્હાફ સકલ બનતું, પ્રેમની શૂન્યતા ત્યાં;
 પ્રેમપૃચ્છા વચનયત્રી ન્યાં, પ્રેમની શૂન્યતા ત્યાં;
 વાણી કાયાયત્રી બહુ થતા, પ્રેમના તો વિકારો,
 સોના જેવો અવિચળ રહે, પ્રેમતો શુદ્ધ રૂપે.
 ફાંફાં મારે સકલ દુનિયા, પ્રેમની અંખનામાં,
 હાટે ઘાટે ભ્રમણ કરતાં, પ્રેમ સાચો મળેના;
 આશા સ્વાર્થે મલિન મનડું, પ્રેમનું વેણ ત્યાંશુ ?
 દીઠી પ્રીતિ કદિ નહિ ખરી, બાદમાં જેહ જામી.
 જેથી જાગે સહજ સુખની, ઇન્દ્રિયાતીત અંખી;
 પ્રેમાબ્ધિમાં મન વચ અને, કાય છે મેલ જેવાં.
 એવો સાચો સુખ કર સદા, પ્રેમ ચિત્તે પ્રકાશો;
 “ શુદ્ધચબ્ધિ ” ના હૃદય ઘરમાં, પ્રેમની પૂર્ણ અંગા.
 ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૬૮ ના ચૈત્ર વર્ષે ૭.

વડોદરા. કોઠીપાળ.

આવનારાઓ.

મંદાકાંતા.

લોકો આવે અધિક સમિપે, આશયો ભિન્ન હેમુ;
 લેવા આવે સુજન શુભને, કોઈ તો છિદ્ર ભેવા.
 પ્રેમાકારી બહુ જન અહો !, કોઈ મધ્યસ્થ ભાવે;
 આવે જેવી મતિ યકો અહીં, સાર લે તેહ તેવો.
 સારા ખોટા પરિચય કરી, પૂછતા ખૂબ પ્રશ્નો;
 સાફ ખોટું નિજમતિયત્રી, પામી પાછા ફરે તે.

આવે ચિત્તે અધિક કષ્ટના, દુર્જનોને નિદાળી;
 પામું શાન્તિ અધિક મનમાં, સત્જનોને નિદાળી. ૨
 એવા તેણે મુજસમગણું, પ્રેમથી સર્વ જીવો;
 પૂજે નિંદે નિજમતિયકી, સર્વની દૃષ્ટિ ભુકી.
 નાના બેદો જગત તણમાં, સર્વનું કાર્ય જુદું;
 આલે સર્વે નિજ નિજમતે, સર્વનું મેય ધાઓ. ૩
 બેસી સાથે શુભ મનઘડી, ચિત્તને સાર જેવે,
 એવા સન્તો અવનીં તણમાં, સાબ લે સંગતિનો;
 પાસે બેસી હૃદય સંજો, ધાય પ્રેમી અમારો,
 તેની સાથે હૃદય મળતું, ચિત્ત ઉ મુજ તેનું. ૪
 લેવું દેવું હૃદય સમજું, ધર્મનું તત્ત્વ ખ્યાડું,
 સાથે પ્રેમે ગગન પથમાં, આલવું ચિમ્તતાથી;
 ભકતો ચિમ્તો હૃદય ઘરના, આગ્રિતો સર્વ જીવો,
 ખ્યાડું સાચું ચિવપદવરી, પામીશું શર્મ સાચું. ૫
 પખી મેળો મુખકર મળ્યો, દેખવું દિવ્ય નેત્રે;
 દેખી લેવા સકલ જનના, સદગુણો પ્રેમથી સો.
 આવો આવો સકલ મળવા, દિવ્ય પન્થે વહોને;
 “બુદ્ધચન્દિ”ની સકલ દુનિયા, સાચ ઉ મૈત્રી સાચી. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૬૮ વેત વરિ ૧૦ પાસા.

હંસ સંવોધન.

મંદાકાંતા:—

પીમે પીમે ગમન કરીને, આપ તું હંસપાસે,
 મારી પાસે પ્રમુદિત બની, પૂર્ણ આનન્દ લેશે.
 શકાતો ના જગત જનથી, બિન્ન વાણી જગતની,
 વૈરાગીયા હૃદય ઘટમાં, બોધ પામી મજાનો.
 ત્હારી ન્યારી સકલ ઘટના, સર્વમાં તું રહ્યો ઉ;

જતાથી એ વચન ઘટના, બ્રહ્મિથી નિત્ય ન્યારો.
 ત્હારા માટે સકલ રચના, પ્રેમથી મેં જનાવી;
 બહેલા આવો ! સર્મોષ પ્રમુજી ! વાર તો ના લગાડો. ૨
 ત્યાં ત્યાં ધ્યાવું પ્રભુ મુખકર, હાર દેયાતવો તું,
 તારી જ્યોતિ મુખકર સદા, સર્વને ધ્યેય તું છે.
 ત્હારા માટે વપુષર ધર્મો, વેદ નિર્મન્યનોરે !
 વંદું વંદું દયકર વટે, પૂર્ણ પ્રત્યક્ષ થા તું. ૩
 ત્હારી શોભા સકલ જનને, ખૂબ આનન્દ આપે;
 પાંખો સારી મનહર ગતિ, દેખતાં પ્રેમ જાગે.
 બોલે થોડું મિયકર ગદુ, દિવ્ય આંખે નિહાળે;
 બીલે મ્હાલે સરવર વિષે; ઉત્તમાદાર બોળી. ૪
 કાયા વાળી મનઘડી જાન્યો, હંસ મ્હાફં રમકડું,
 રે ! રે ! ત્હારા વજ્ર નદિ ગમે, બાળી જાના હવે તું.
 તું તે દુઃખ મિતન રસમાં, બેઠું તું રહ્યોના;
 “બુદ્ધચિદ્ર” તું મુખમય, મદા હંમ પોતે મુદ્દાઓ ! ૫

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૨

જનન ૧૯૧૮ નેવ વર્ષ ૧૨

૫૧૬૨.

શુક.

મંદાકીન્ના.

લીલીપાંખો ફૂલ ફૂટે, જાગડી આશ કાઠી,
 આવામોલે વિવિધ મુખગી, પાકીડો તુ કહાયો;
 હમિય રાખે જમન વધમા, જિડવા ચિનમ્હાલી,
 કલાંથી ઘેટે મુખર દુક તું, જાજાયા પટેલો. ૧
 આવામોતું પાન કરીને, રીઝરે જવં દેડો.
 કલો દિખ્યો વુલ્લુલકી, વાર આંખે વાંડુમ
 પકોળે લો અવર ઉડના નેહને કમ રેડરે.

કંકેકો ખરો નિજનો કરો, અન્યાયને જોતા નથી.
 શુભ ચિત્ત મળતાં મેળ સાચો, પ્રેમથી દ્વેષજ શમે;
 સાધુના એ શુદ્ધ મનની, વાટમાં જાતા નથી.
 શુભ વાત કરીએ જે અમે તે, સાંભળો ના કાનથી;
 પરવા રહી જગ લોકની નિજ, બૂલ એ જોતા નથી.
 થઈએ અમે શુભ ભાવથી, રહાએ નહીં અમને તમે;
 મનમાં નહીં તે આવતો ના, કામમાં પ્રેમજ અહો !
 બહુ સ્લોક ગોખી શુક ય્યા પણ, સાધુ પદ મુરકેલ છે;
 નિજ દોષદષ્ટિ મોહ જાળથી, છૂટવું નહિ રહેલ છે.
 ધુણમાં ભરી જે કસ્તુરી, મહેક્યા વિના તે ના રહે;
 શુભ “બુદ્ધિસાગર” દિલમાં તે, બહિરમાં પણ મહમહે.

ૐ શાન્તિઃ ૩

ચૈત્ર વદિ ૧૩ ૧૯૧૮.

પાદર:

પાસે આવો.

હરિગીત છંદ.

આવો અમારી પાસમાં, જોલો હૃદય પ્રેમે મળી,
 બહુ દુઃખમાં સાથી જનીને, મિત્રતા ધરશું અમે;
 ‘પરમાર્થની ચર્ચા વિષે, ઉભરા હૃદયના કાઠશું’,
 ‘પરમાર્થ ચેતન બદ્ધિનાં, ગાણું હૃદયથી ગાઈશું’. ૧
 જાહોજલાલી આત્મની ત્યાં, દીનતા તમ છે નહીં;
 આનન્દના ઉભરા વધે, બહુ ભાસતા ભાષા પરા.
 ખંચકાવના ગભરાવના, મહારા ગણી મોલો સદા,
 તમ દિલનો વેદજ જનીને, દુઃખ ટાળીશ યતનથી. ૨
 મહેમાન સૌ અમદીલના, સેવા તહમારી સારશું,
 ‘હૌલ એક રસરૂપે યજ્ઞને, મોહને દૂર ટાળશું;
 દિલ હૈ રેખી તુર્ત કાઢું, દિલના વેદજ અમે,

ઈચ્છા સારી હૃદય ધરીને, 'ધર્મનું' જ્ઞાન લીધું;
વાંચી શ્રન્ધો ગુરુવરતણા, ભાષણે જ્ઞાન લીધું;
શ્રદ્ધા ભક્તિવિનય કરૂણા, ધર્મની દાઝ ચિત્તે,
આયુઃ કર્મે વપુષરતણ, કેશરી કયાં ગયો તું. ૨

સેવા કીધી ગુરુવરતણી, પાઠશાલા સ્થપાવી;
જેનો માટે ગુરુજૂળતણો, લેખ સારો લખ્યો તહે.
મુધાર્યા તહે નિજસહચરા, ભાષણો કેઇ આખ્યાં;
આયુઃ કર્મે વપુષરતણ, કેશરી કયાં ગયો તું. ૩

તહારા માથે બહુવિધ હતો, ધર્મનો ભાર સારો;
મૂઠી ચાલ્યો અવર ભવમાં, ધર્મને સાથ લીધો.
ધાર્યા શુભો વિનય ધરીને, ગામ વસાડ દીવો;
આયુઃ કર્મે વપુષરતણ, કેશરી કયાં ગયો તું. ૪

જન્મે જે જે અવનીતલમાં, સર્વ તે તે મરે ઠે;
માથે મૂત્યુ સકલ જનને, કર્મથી ના બચેકો.
ઠે પૃથ્વીમાં સકલ જીવડા, કર્મથી પંથીઓરે;
વૈરાગીને સકલપટના, પૂર્ણ વૈરાગ્ય હેતું. ૫

ચાલો શાન્તિઃ અવરભવમાં, ધર્મ સામર્થ્ય પામો;
ઉર્ધ્વે ઉર્ધ્વે પ્રતિદિન ચઢો, મોહનું ભેર વામો.
આશીરેહુ પરભવવિષે, ધર્મનો લાભ પામો;
સેવા સારી નિશ્ચિન મળો, ધર્મની પૂર્ણ બન્ધો ! ૬

ધર્મીઓના હૃદય વસીયો, ખેસન્ધો ના ખસે તું;
ઘાવા સાધુ હૃદયપટમાં, ચિત્ર દોર્યું હતું તહે.
હાહાકાળે ચિત્રુવધવિષે, કેશરીને દરયોરે;
દેખી આવી જગત રચના, ખૂબ વૈરાગ્ય ચારે. ૭

પખીડા તું ચિત્રવર પ્રતિ, ચાલજે ચાલ જારી;
જેરી જાણીઃ હૃદય દાંને, ધર્મમાં લીન રા તું.

પન્થીમેજોઃ જીવનોત્તમાં, ચાલીયા કેઇ ચાલે,
જુદધર્મિય કે મુખમય સદા, ધર્મ રનેદાંજલી જા. ૮

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૧

શંવત ૧૯૧૮ વેત વર્ષ ૭)

૫૮૨૬

પ્રેમા શિક્ષા.

દરિગીતછંદ.

તું વાવ બાવળ નદિ ઘરોઘર, લીલજી કાંટા વાગયો;
વાવો ભલે ઈચ્છા વડે પજ, દુઃખ અન્તે આપયો.

પરદેશી યુવર બહુ પડ્યા, વાખ્યાવિના ઉગે ધણી;
પાણી વિના ફૂંગાય છે એ, દીલમાં તું જાણ્યો. ૧

તે વાડ કાંટાળી કરે પજ, સર્વ તેની રાખવી;
ઉસ્તાદના એ દીલમાં, ડહાપણ સદા વહેતું રહે.

એ બાદના મેજા મળ્યા ને, ચિત્તમાં કાંઈ નહીં;
અંતર રહ્યા કાંટા ધણી તે, મેજાની કિંમત નથી. ૨

કાંટા ભકોભક વાગયો ને, દીલ પીડાયો બહુ;
દુર્જન મળે ના દીલથી, ને દીલનો ધાતજ કરે.

ઉંચા શિખરપર બહુ થકયો, વાતો કરે આસમાનથી;
નીચુ નિદાળી સર્વને, ન્દાના ગળે આકર્ષ્ય ત્યાં. ૩

વાણી અને શુભ ચિત્તથી, ત્યાં તાર પહોંચે છે ખરા;
એ શુદ્ધ કાચન પ્રેમ છે, એ પ્રેમીનો પ્રેમી બનું.

આપો અમારા દીલના, મેમાન યાઓ ભઝિથી;
સેવા કરી મંવડ થવાનો, લાભ હેતે આપયો. ૪

ગૂરત્વને ગર્વજનમાં, શૂર છાન્ય ના રહે;

ઉગ્યો મૂરજ છાનો રહે એ, વાન સાચી કેા કહે !
વાકયો થકી બહુ બાંધયો પજ, દીલને ના બાંધયો;

વાણી થકી બોલાય તેનો, ભાગ બહુ ચિત્તે રહે. ૫

એ સાફ જો તુજ દીલ છે તો, તીર્ય આપો આપ છે;
 નિજ વસ્તુતઃ એ વાણીના, વિશ્વાસની દિલ છાપ છે.
 ઉંડા હૃદય નહમાં ઉઠે, આશયતણા કલ્પોલ બહુ;
 “બુદ્ધચિન્તિ” અન્તરમાં રહ્યું, પારજ લહે કેં યોગીઓ. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ ચેત્ર વદિ ૧૪

પાટલ

શાન્તિ.

હરિગીત છંદ.

પાસે રહી જોયું ઘણું, જાણ્યું ઘણું મનમાં રહ્યું;
 શુભ રત્ન જાણી સેવીયો, પણ કાચ અન્તે નીકળ્યો.
 આશા હતી લાંબી ઘણી, પણ આશ ઉઠે આવીયો;
 આલોકની રૂહેણી થકી, બિપરીત રૂહેણી રેખી મેં. ૧
 જલ જલ જલાજલ થઈ રહ્યું, દરિયો બન્યો ચોપાસમાં;
 દૃષ્ટિ દીધી નહિ પહોંચતી, એવું દૃઢ્યમાં આવીયું.
 જલપાનની આશા ધરી, વાલ્યો ધણે પાણી નહીં.
 એ ઝાંઝવાનાનીર સમ, સંસાર મુખ માટે બમ્બો. ૨
 કંદોઈની દુકાનમાં, પારજ નથી મીઠાઇનો;
 બરફી જલેબી લાડુ ને, ઘેજર ગલેશં ધારીયો.
 ખાતાં સહુ ખૂટી ગયું ને, દ્રવ્ય સપટું પી ગયે;
 જાણ્યું નિદાણી સર્વ તો, જે સ્વપ્નની સૃષ્ટિ હતી. ૩
 આશ્યા કર્યું બહુ વાટમાં, ઉમંગનો અવધિ નહીં;
 યાદી ગયો આશ્યાયકી, પણ માર્ગમાંદિ ચાલીયો.
 દુઃખો ધણું વેદ્યાં શરીરે, અજ્ઞ જોજ્ઞન ચાલીયો;
 જાંબો ઉપાડી રેખીયું તો, જ્યાં હતો ત્યાં દુઃખો. ૪
 વાતો કરી એના મળી, જોજ્ઞન જમ્યા બહુ જાતના;
 દોસે દેવો બાએવિરે, મેળા નિદાજ્યા ટોકના.

શોભા ઘણી જોઈ નયનથી, ઉઘથી ઉંઘી ગયો;
 ભાગી નિહાળ્યું સર્વ એ તો, સ્વપ્નની લીલા હતી. ૫
 શોધો કરી બહુ જાતની, વાતો કરી મનતારથી;
 આકાશમાં વિમાનથી, મુસાફરી બહુશઃ કરી.
 જોયા ફરી દેશો ઘણા, વિજ્ઞાનની વાતો કરી;
 આનન્દ જોયો નહિ ખરો તો, શોધવું જોયું વૃથા. ૬
 આનન્દની વાતો કરે, એવા વિબુષો બહુ મળે;
 વાતો કરે વળતું નહીં, આનન્દની ભુક્તિ વિના.
 આનન્દ સત્ય નિહાળવા, શિવ-પાન્યની શોધજ ખરી;
 આનન્દ પરમાનન્દમાં, “બુદ્ધ્યબિધિ” તું વા હું નહીં. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ સુદિ. ૧

પાદરા.

મસ્તદશા.

હરિગીત છંદ.

કાથર કદિ રહેવું નથી, ખડાફર બનવું હોંચથી;
 પરવા નથી દુનિયાતણી, આનન્દમાં મરતાન છું.
 રહ્યાનારને રહાઉં સદા, મળનારને મળતો રહું;
 ત્રેમી ફીરી ઇંચની, ઉસ્તાદના છે દીલમાં. ૧
 શુભ દેખવું ને જાણવું, ન્યાડું અમાડું તમથકી;
 સ્યાદાદનયની ચણુઓ, વિપરીત દેખે નહિ કદિ.
 જ્યાં લોક ચર્ચા બહુ થતી, સામા થતા વિપરીતો;
 પણ જ્ઞાનીઓ છોડે નહીં, નિજકાર્ય શિરપર જે રથું. ૨
 ગમતું નથી અન્યો વિના, ઇચ્છા નથી વિકથા વિષે;
 સત્સંગ સન્તોનો ગમે, પૂછી હૃદય ઉત્તર કથું.
 કાયાથકી કાયા મળે પણ, મન મળે ના જલ્દીથી;
 મન પણ મળે વાતોથકી, એ વાતમાં રસ આવતો. ૩

શુભ પ્રેમથી નિશ્ચય થતો ને, કાર્યમાં મન લાગતું;
 એ શુદ્ધ પ્રેમે કાર્યમાં મન, પૂર્ણ કાર્ય સુધાવતું.
 શુભ પારખ્યા વણ પાત્રને, આપે નહીં મન યોગીઓ;
 “બુદ્ધચળિ” દિલના ઉભરા, શુભ પાત્રના દિલમાં પડે, ૪

ૐ ઘાન્તિઃ ૨

સંવત ૧૯૬૮ વૈશાખ સુદ ૨

પાટણ.

વીરના પગલે.

હરિગીત ૭૬.

જટુ દયમયાયો ધર્મના, ઉપદેશથી આલમ બધી;
 સેવક બની સાચા દુહયથી, વીરનાપગલે વડો.
 આગળ સદા પગલાં બરો, પાછા રહો નહિ ઉંઘથી;
 કદિ દીલથી દીલો બનો ના, શૂરવીરતા દાખવો. ૧

“ભાવી દયે યાયે સદુ, વા કર્મ જેવું તે થયે.”
 મોતો નહિ દીલો વચન, ઉપમથકી આગળ વધો.
 શક્તિ રકુશવી દુહયમાંહી, પ્રેમથી આગળ ચલો.
 ઉપમ કરો નિશ્ચયથી, વરમાળ મિદિની વરો. ૨

શીવીરના બકનો બનીને, વીર્યદાન બનવું નહો;
 મદાવીરના બકતો દયે, ઝટ વીર્યને પ્રકટાવયો.
 પુરુષાર્થથી યાત્રું સદુ, એ વાતને નિશ્ચય કરો;
 શુભ નૈનદાસન સેવનામા, શક્તિ તથાની વાપરો. ૩

કાલે થયે પાણીથી થયે, એ વાત દૂર દાખવો,
 બાકે કરો બપુના કરો, એ વાત દિલમાં પાસરો.
 શુભ નૈનદાસન બળિમા, ઝટ શક્તિ મરે વાપરો.
 રીવીરનાવીરજ બની ને, વિશ્વ બેઠું કરાવયો. ૪

બા રેદની દાખ જ દયે ને, કાચ કેદ ન આવયો,
 શુભ નૈન દાસન સેવના ને, ભ.દ. પાઠવ આવયો.

શુભ નૈનધર્મની વૃદ્ધિનાં, કાપેા કરેા તન મનેયકી;
શુભ “બુદ્ધિસાગર” પામયો, જિન ભક્તિ શક્તિ જગાવતી.” ૫

ૐ શાન્તિ: ૧

સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ સુદિ ૪. (અગેષ્ટ મુર્ધા)
પાદરા.

ઉત્તમાકાંક્ષા.

હરિગીત છંદ.

ભે સર્વથી મોટો થવાની, ચાહના તુજ ચિત્તમાં;
તો સર્વને મોટા ગણીને, શુદ્ધ મનથી ચાલજે.
તું સર્વને ભે પન્થમાની, શુદ્ધ પ્રેમે ચાલયે;
તો પન્થ યાચે સકલનો, આપો અવર તેવું લહો. ૧

આશાત તેવો થાય છે, સામેજ પ્રત્યાઘાત તો;
જેવું ચહોછો અન્યનું, તેવું થયે નિજનું ખરે.
સોજીવને શાસન રસી, કરવા મનોરથ થાય તો;
પામો જગતમાં તીર્થકૃત્વ, સર્વનું ચાહી ભડું. ૨

એ નિયમ સ્વાભાવિક છે, આદર કરી ર્યો પ્રેમથી;
અનુભવયકી એ અનુભવ્યું છે, જ્ઞાનીઓએ ચિત્તમાં.
મનવૃત્તિ જેવી રાખયો, કૃણ પામયો તેવું તમે;
નિજ હૃદય ઉડી ભાવનાના, શબ્દ સાંભળયો તમે. ૩

ક્ષણ ક્ષણ વિષે સારા અને, ખોટા વિચારો જે કર્યા,
નક્કી શું ફળ આપયો અન્તર્ વિષે જ્ઞાની કયે.

ઉત્તમ થવા ઉત્તમ કરેા, મુવિચારરાશિ ક્ષણપ્રતિ,
“બુદ્ધયગ્નિ” જે પ્રત જે તમે તે, અર્તાતનાજ વિચારથી. ૪

ૐ શાન્તિ: ૨

ગમે, સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ સુદિ ૭
જે પા પાદરા.

તોયકી.

વિહારદર્શન.*

કવ્વાલિ.

- ચકલીઓનાં મળી ટોળાં, મધુરાં ગાન ગાવે છે;
ઉડાઉડ બહુ કરી તેઓ, ખુશી દર્શાવતાં આઝી. ૧
- દયાળુ પંખીઓમાં બહુ, કબૂતરનાં મળી ટોળાં;
ઉડે દેખી ફરે જ્યાં ત્યાં, ખુશી દર્શાવતાં તેઓ. ૨
- દયાળુનું બહું થાયો, કબૂતર દીલ ઉદ્ગારો;
સુકોમલ પંખીડાંઓને, નિહાળે ધન્ય તે લોકો. ૩
- હરિણનાં બહુ ફરે ટોળાં, કુદકુદા કરી દોડે;
ધણું દોડી જીએ પાછું, પુનઃ દોડી જીએ પાછું. ૪
- શિખવતાં પાઠ પ્રેમીનો, સરલતા દીલની સાચી;
થતો આનન્દ જોઈને, હરિણ ટોળાંતણી ગમ્મત. ૫
- કરી બે કાનને ઉઘા, સુકોમલ આ સશક દોડયું;
મનોહર આકૃતિવાળું, બન્યું ચંચલ નિહાળીને. ૬
- ત્વરિત જાળાવિષે પેહું, પુનઃ નાહું ગયું આધું;
દયા ઉપજવતું દિલમાં, શિખવતો પાઠ સ્નેહીનો. ૭
- ઉઠે છે લાવરી ટોળાં, વહે છે શુકનાં ટોળાં;
કરે છે કાગડા કા કા, મનોહર રવ કરે કોયલ. ૮
- ફરે કાબેરનાં ટોળાં, ફરે છે દેવ ચકલીઓ;
કઠિન બોલે અરે! હોલા, ઉડે સારેવડાં નલમાં. ૯
- મચ્છરો જોલતા જૂપર, ખસે આઘા નિહાળીને;
મનોહર પિચ્છ ભારાની, બહુ શોભા કરે દોડી. ૧૦
- વહે ખીસકોલીઓ ચકચક, ભ્રમર ગુંજારવો કરતા;
નદીપર શ્વેતબકટોળાં, તકાસે દેડકાં ને મત્સ્ય. ૧૧
- બહુ ટંગાઈ વાગોળો, વડો ને આંબલીયોપર;
ફરે છે બાજ પંખીપર, જતાં પંખી બધાં સંતાઇ. ૧૨

* કવિ દક્ષિણી સંજેયું વિહારદર્શન કાવ્ય છે. શ્રીમદ્ દેવચંદ્રાચાર્યે કવિ દક્ષિણી આલંકારિક મન્થો સખ્યા છે તદ્વત્ અતઃ અવગોષયું.

નિહાળી હુંકરી દોડે, પડે છે કુતરાં પાછળ;
 પુનઃ પાદે પુનઃ દોડે, રહે પાછળ મુ'થીને શ્વાન. ૧૩
 મુગ'ધી પુષ્પ વેલડીઓ, ઘણાં વૃક્ષો ઘણાં ખેતર;
 હરાયાં દાર કરતાં બહુ, કૃષીબલ હાંકતા ભેરે. ૧૪
 અરે ! કુદરત તણી લીલા, બહુ સૌંદર્ય ખીચ્યું આ.
 ખુશાલી ઉપભવે છે, બહુ ખૂબી બતાવે છે. ૧૫
 કરે રક્ષણ દયાગુઓ, સકલ પ્રાણીતણું પ્રેમે;
 “બુદ્ધચન્દ્રિ” તે દયાગુઓ, પ્રભુના ભક્ત ગણવાના. ૧૬

ૐ શાન્તિઃ ।

સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ સુદિ ૧૧.
ઉમેશ.

સ્વપ્રસૂતિ.

હરિગીત.

અધો બનાવી કલ્પનાના, વિશ્વમાં દોડાવીયા;
 નિજ મનઘડી મહેલો બનાવી, ખૂબ તેમાં મહાલીયા.
 નિજ અંગના આશા બનાવી, સ્વાર્થ પુત્રે મોહીયા; ૧
 એ સ્વપ્નની સૃષ્ટિવિષે, અસાનીઓ સુંઝયા ઘણું.
 નિજ જીવન આસોઆસનું, બાહિર વહે મુખ ના લહે;
 નિજ મનતણી સૃષ્ટિ બને ને, નાશ તેનો મનઘડી.
 સંયોગનો વિયોગ છે તે, ભેધને ભેધ રહો;
 ઇચ્છા કદિ પૂરાય નહિ ને, ચિત્તથી તે નહિ ખસે. ૨
 આકાશથી ઉઠી ઘણી, પાતાલથી નીચી ઘણી;
 આવે ન તેનો અંત ક્યાંહી, લોભસાગર મોટકો.
 એ મન બગાડે તન બગાડે, વાણીનું જ્ઞાનજ નહીં;
 જે લોભસાગરને તરે તે, પાર પામે દુઃખનો. ૩
 પરતંત્ર બેડીમાં પડ્યા, જીવો રહે મોહોદયે;
 નિજ જ્ઞાન જૂઠી પ્રાણીઓ સો, મોહની સંગત કરે.
 એ મોહ રહામે સુંઝનારા, મોહને વશ કેં થતા;
 સંસારની વિચિત્રતાને, ભેધ તેણે ભેધ છે. ૪

આશાતણા તંતુચક્રી, આલમ બધી બંધાય છે;
 નિજ આત્મજ્ઞાનાસિધકી, તે તંતુ છેદે કો મુનિ...
 જગ વાસના વાહળ ચઢ્યું ને, દુઃખની વૃદ્ધિ થતી;
 કોઈ બચી કોરો રહે જે, ભંગતો અન્તર રહે. . . . ૫
 જાળજા માયાએ રચી, તેમાં પડ્યા સૌ પ્રાણીઓ;
 સૌ કોઈને ખાઈ જતી ને, કોઈ બચતા જાનીઓ.
 શુભ આત્મશક્તિ ફેરવી, નિર્લેપ રહી અન્તર્યકી;
 ભગી મળેલા જન્મની, “બુદ્ધચરિત્ર” સાર્યકતા કરો. ૬

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૬૮ વૈશાખ સુદિ ૬.

મન.

હરિગીત.

દોડે ઘણું રાચે ઘણું, સુખ શોધતું જ્યાં ત્યાં જઈ;
 મુંઝે ઘણું સ્પર્શે ઘણું, દેખે ઘણું આખે ઘણું.
 જેને જીએ તે પ્રાપ્ત કરવા, કલ્પના કરતું ઘણું;
 આશાયકી સેવક બની, વાગ્ધણ કરે પાચે પડે. ૧
 શુભ મેળ મેળવવા ઘણું, ઝટ તલસતું પ્રેમી બની;
 તે પ્રેમીના એ પ્રેમના, ઉત્તર વિના પાછું વળે.
 તુજ પ્રેમ જ્યાં લાગી રહ્યો, ત્યાં દોડીને ભટકે ઘણું;
 બાળક પરે હાડો કરી, માને નહીં શિખ કોઈની. ૨
 બાળક પરે રોતું અને, હસતું પલકમાં પ્રેમથી;
 ઉંચું ઘણું નીચું ઘણું, નીચું નહીં ઉંચું નહીં.
 ઊંચે પેટ તહાઈ ખૂબ ઉંડું, સદિ પશુ બિંદુ સમી;
 સમભવતાં સમજે નહીં, ઇચ્છાયકી જ્યાં ત્યાં વહે. ૩
 શુભ યોગીઓના યોગને, તું હચમચાવે પલકમાં;
 ઇન્દ્રોષકી ખાય જ ભરી, આશ્ચર્યને ઉપભવતું.
 તું રાંકે જેવું એ પલકમાં, દીનતા જ્યાં ત્યાં કરે;

આશ્ચર્યકારી અકલ ઘટના, દેખતાં પારજ નહીં. ૪
 હરિયાવિષે પર્વતવિષે, પૃથ્વીવિષે લોકો સદુઃ
 છે શક્તિ ત્હારી કલ્પનામય, તેમકી જીવો જામે.
 યત્રો ચલાવે જે જીવો, તેને ચલાવે તું અરે;
 છે જગત સઘળું પુતલીની, પેઠ તુજથી નાચતું. ૫
 નિજ હસ્તમાં જો નાચની, દોરી શ્રદ્ધી જીવો રદ્યા;
 જે જે કર્યું ને જે કરે, તે વૈખરી નહિ વર્ણવે.
 પાછળ પડ્યો છું ખાલવાને, લાગ તારું છું ધણા;
 શુભ “બુદ્ધિસાગર” યત્નથી, અન્તે થયો તું હાથમાં. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ સુદ ૧૪

બોરસદ.

કમલ.

હરિગીત.

કર્મ અને વારિષ્ઠી, ઉત્પન્ન થઈ વાંચું ધણું;
 શુભ સ્નેહ બાંધ્યો સૂર્યથી ને, સૂર્યથી ખીલે બહુ.
 જમરા મુગધે પાસ આવી, ખૂબ શુંભરવ કરે;
 કિન્તુ સ્વેદ કાંટાતણો જો, દોષ પીડે અન્યને. ૧
 ચોખા કરે સરવરનળી, જ્ઞાનન્દને ઉપજાવતું
 કરી સંત જલનો જીવતું ધણ, સ્નેહને બાંધે નહિ.
 જો દોષ વા સર્જી જો જટ, ખ્યાલ કર તું વિવેકથી;
 અન્નર થકી નિર્વેપનાની, શક્તિ ક્યાંથી તે શ્રદ્ધી ? ૨
 ન્યાય નથી વારિષ્ઠી જો, દેખતાં દેખાય છે;
 જલ દેષ તો લામે નહીં જો, વાન ચિત્ત મુદાય છે.
 જલ સંતને જડ નહિ બન્ધુ, ચૈતન્ય રાખું ચિત્તમાં;
 સૂર્યનાથી મિશ્રાય છે જો, જ્ઞાન વજ્ર બનતું નથી. ૩
 તે સૂર્યની પ્રીતિ કરી, સૂર્યોદયે વિક્રમે ધણું;

તેં દૂરનો પ્રેમજ કર્યો ને, પાસ સ્નેહજ ઊડિયો.
 એ રીત શિખે જગત તુજથી, વા જગતથી તું લહે;
 નિર્ણય કરીને ન્યાયથી તું, ખેલ સાચું વદનથી. ૪
 તું સૂર્યનો સ્નેહજ ધરે, વારિયકી નિસ્સ્નેહને;
 ઉપકાર કોણે બહુ કર્યો એ, વાત તું બૂલી ગયું.
 ઉપકારને બૂલી ગયું એ, દોષના કાંટા બન્યા,
 છવે નહીં વારિ વિના એ, પ્રાયશ્ચિત્તજ આદર્યું. ૫
 એ પ્રાયશ્ચિત્તજ આદરીને, બૂલની માફી લહ્યું;
 ઉપર રહ્યું ઉચ્ચાતણી, પ્રીતિ ધરીને ચોભતું.
 કોમલ અને ઝહાણું ઘણું, વારિ વિના નહિ રહી શકે;
 “બુદ્ધયજ્ઞિ” શુભ પંકજ રવિ, કિરણોવડે ખીલે અહો ! ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૬૮ વૈશાખ સદિ ૧૫

બોરસદ.

આશા વૈપરીત્ય.

હરિગીતઃ—

આશા અમારી એ હતી દિલ, સંગથી લાલજ થયે;
 ઉંચા ચઢીશું સંગતિથી, હા ! થયું નહિ કંઈ અરે !
 વિંટાપલો સમૂહો મુણીને, આશને ધારી હતી;
 જોયું અને જાણ્યું સુણ્યું સૌ, જાસતું વિપરીત રે ! ૧
 જ્યાં શુદ્ધ પ્રેમજ સ્વપ્નમાં, ન વદવું કળાથી મર્મમાં;
 દોષો નિરખવા દૃષ્ટિનો, અવ્યાસ નિશદિન ચાલતો.
 અક્ષલ ઘણી કલેશે ભરી, બહુ ભય પમાડે અન્યને;
 એ પૂર્વના સંસ્કારથી સૌ, ખેલ ખેલાતા ખરે. ૨
 બહુ કલેશ હોળી સ્વાર્થના, અધકાવિયે બુદ્ધિ વધે;
 પણ સંપ વા પરમાર્થના, કાચો સમે ઉઘી જતા.
 અટ પક્ષને તો પાડવામાં, દાવ પેચો બહુ થતા;

પણ પુત્ર મળતો ના કદિ ત્યાં, દોષ ત્હારો છે ખરો. ૨
 તું મેઘની મહા ઝર્જનાને, સાંબળી અન્તર્ બળે;
 દુર્ભજ થતો તેથી અને ણહુ, મેઘ વારિ દાનથી.
 કંજસતાના દોષથી, કદલોલકરને યાપડે;
 નિર્ભય માનવ દેહને ઝટ, બદાર કાઢે ઊગથી. ૩
 ઉચ્ચો થઈ નીચો થટે ને, બરતી ઝોટજ એલતો;
 એ એલનો પારજ નથી, આયો જામ પાછો વળે.
 કુદરતવળા નિયમયદી, બંધાયલો છૂટે નહીં;
 એ નિયમને ગંભીરતાનું, નામ આપે દુનીયા. ૪
 જાનું અગસ્તિ પી ગયા, કિરણોવટે તુજને ધણો;
 પાછો થતો નિજરૂપમાં, એ નિયમ ઉ કુદરતવળે.
 તું લક્ષ્મી વિષ્ણુ ધામ મુન્દર, રત્નનો આકર ખરો;
 તારી દવા લેઈ બહુ જન, રોગથી દૂર થયા. ૫
 આશા દલી એકજ ખરો, મનમાં ધરી આશ્યો કને;
 જલપાન છીધું પ્રેમથી પણ, તરમ મટી નદિરે જરા.
 તું જ સંગથી ખાઈ થયું જલ, સર્વ જેથી હવવા;
 "બુદ્ધયજ્ઞિ" શોધજ જે કરે તે, મિટજલ પામે વણ. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૧

જાન ૧૯૧૮ વેરાવ વર્ષ ૧

બેરસદ.

વર્ષાને સમ્બોધન.

દરિદ્રીનઃ—

એ પખીડાં! ન્હીતા થુપે, પોલે ખરે! દાને તુલિ:
 ઉઠા નિશાળા મુકનો મે, દાને મે વણને
 પોલે ખરો પણ જન ના, મે વિદનથી બરડુ ખરે.
 ઉઠા ખરે! તુજ સીલમ, પિત્તલ વિર કલગે રહી ૧
 મનુષ્ય હું પીરજ વણ, દુદાદ રહા કાજ નહીં.



પ્રેમ.

હરિગાતઃ—

- જૂદું પડયું સાંધે અને, સૌ અંગને અંગી કરે;
મનભેડ સઘળા ભાંગીને, રસતો અભેડે સર્વને.
- નિજ મેળતું ઐક્યજ રહે, અન્તર રહે ના સિન્નતા;
શક્તિ ધરે હૈવી અને, લલચાવતો સોને અહો ! ૧
- સૌ સૈનિકો યુદ્ધોવિષે નિજ, પ્રાણ આહુતિ દીએ;
સર્તીઓ બળે ચિતા રચી નિજ, પ્રાણની ભસ્મજ કરે.
- મિત્રો મળે મિત્રોથકી, વિશ્રામ આપે શાન્તિનો;
નિજ દીલ ઉભરા કાઢીને, વાતો કરે રંગે રમે. ૨
- નિજ બાળને ધવરાવતી માતા, સુકોમળ હસ્તથી;
શીર પાદને સ્પર્શી ઘણું, કંઈ નૂતન રસને રેડતી.
- મનમાં ઘણી મકલાઇને, નિજ બાળતું ધ્યાનજ ધરે;
માતા અને બાળક ઉપર, બહુ શક્તિ તારી જામતી. ૩
- ચારો ચરે ફરતી ફરે, બેં બેં કરે પાણી પીવે;
પણ દીલમાં નિજ બાળને, સંભારતી ક્ષણ ક્ષણવિષે.
- ગોવાળને પણ છેતરી, નિજ બાળને ધવરાવવા;—
બહુ દુઃખ સ્તનમાં રાખતી, ગૌ વત્સને ધવરાવતી. ૪
- રૂચે નહીં તારા વિના, દેખાય જગમાં દેખતાં;
આકાર ધરતો અભિનવાને, વેશ પહેરે અભિનવા.
- પૂજા કરે ત્હારી સહુ, પૂજા કરાવે સહુ કને;
ત્હારા વિના ચાલે નહીં, સંસારના મેળા મળે. ૫
- આકાશમાં ઉડે અને યુદ્ધો, કરે બહુ જાતનાં;
તેને કરે દીલો અને તે, પુષ્પ જેવો થઈ રહે.
- પગ ભેડીઓ તોડે અને, બહુ લોક સાંકળ તોડતા;
તેવા જનો તુજ તંતુથી, બાંધ્યા ઘડી છૂટે નહીં. ૬
- ડુંગર ઘણા વૃક્ષો ઘણાં, ઝરણાં ઝરે વહેળા વહે;
સિંહો કરે બહુ ગર્જના ને, ત્રાસ પામે પ્રાણીઓ.

સાથી બનાવી મુક્તિના, પંથે વિચરતો તે ખરે. ૧૪

સાચા વિવેકી જ્ઞાનીઓ, તુલ્ય સ્વાય લે આગળ જવા.

ઉપયોગ ત્હારો શુભ કરી, આનન્દ શોધે નિત્ય તે.

તારી મદદથી ધ્યાનને, આચાર સર્વે પાળતા.

“ ભુદ્ધયન્ધિ ” આલંબન ગ્રહી, આનન્દ પામે જ્ઞાનીઓ. ૧૫

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૩

સંવત્ર ૧૯૬૮ વૈશાખ વાદ. ૭

શક્તિ સમાધાન.

હરિગીતઃ—

શંકા ઘણી પૂછી મ્હને જે, મનવિષે પ્રકટી હતી;

ચર્ચા કરી ઉત્તર દઇ, શંકા સહુ ટાળી હવે.

સમજાયું સૌ સવળું અને, વિપરીતતા દૂરે ગઇ;

શ્રદ્ધા વધી પ્રેમજ વધ્યો, ગંભીરતા પ્રકટી ઘણી. ૧

સ્વાર્પણ કરી તેં છંદગી, આપી વચન સંકલ્પથી;

ઉત્સાહ વાધ્યો દીલમાં ને, દીલને અર્પણ કર્યું.

પરમાર્થ કરવા છંદગી, સઘળી હવે અર્પણ કરી;

શિષ્યજ બની અન્તર્યમી તેં, દીલ ઉલરા કાલીયા. ૨

જેવો બન્યો તું હાલમાં, તેવો સદા તું થઇ રહી;

હરિચંદ્રની પેઠે પ્રતિજ્ઞા, પાળજે તું પ્રેમથી.

ઉપકાર કરજે સર્વપર, નિષ્કામ ભાવે તું રહી;

આતિથ્ય ક્રિયોભાવનું, કરજે સકલનું ભાવથી. ૩

વીતરાગ વચનો ચીતરી તું, હૃદય પટપર રાખજે;

સેવક બની પરમાત્મનો, તદ્દર્શ થાજે યતનથી.

ઉંડા કૂવા અમૃત ભર્યા, ગંભીરતાના જાણીને;

તું પાન કરજે પ્રેમથી એ, પાનથી મૃત્યુ નથી. ૪

મન વાસુથી નિશ્ચય ગિરિવર, કંપતો જરીએ નહીં;

એવો ગિરિવર આત્મમાં, સંકલ્પ નિશ્ચય ઉદ્ભવો.

જે અર્કના તુલની પરે, વાસુ યદી ભમતા રહે;
 તેવા વિચારો જે કરે તે, કાર્ય સિદ્ધિ ના કરે. ૫
 નિશ્ચય કરી સંકલ્પનો તું, આત્મ સાધન સાધજે;
 વિષ્ણો સદી કોટી ગમે તું, આત્મભાવે વાધજે.
 જે બીજથી વાધ્યો ઘણું તે, બીજ ફલ પ્રકટાવજે;
 છાયા અને તડકા સદી, પરમાત્મપદને ધ્યાવજે. ૬
 જે મોહના સંકલ્પ તે, સંસાર માંહી ફેરવે;
 ચક્રોળ જેવી મનગતિ, તેને હવે તું વારજે.
 ઉપદેશના પરમાર્થને, ધારણ કરીને ચાલજે;
 “ ભુદ્ધયજિથ ” યદ્વા ભક્તિથી, આનન્દ રસને સ્વાદજે. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

સવત ૧૯૧૮ વૈશાખ વદિ ૮

ગવિહા

ચાલો અમારી માથમાં.

હરિગીત.

હથી અને નીચી ઘણી, પગ ચેરીઓ ઉલ્લંઘીને;
 બાકી અમારા સ્થાનમાં, પૂછવાયદી ઉત્તર દઈ.
 આ છંદગીને સાર બો, બાણ્યો હવે તો એ કથું;
 પ્રેમે સદા સાથી બની, ચાલો અમારી સ.યમા. ૧
 આનન્દ અપરંપાર છે જ્યાં, દુઃખ તો ના લેશ છે;
 એવા નિરઝન દેશમાં, સન્તો ઘણાંયે ભાવ છે.
 આગમ દિશિ દેખાડતું, બાણું અનુભવદષ્ટિથી,
 પ્રેમે સદા સાથી બની, ચાલો અમારી સાથમાં. ૨
 મન વૃત્તિઓના ભેદની, સ્વચ્છન્દતાને પરિહરી;
 નિજ રૂપમાં પરિણામ પામી, દષ્ટિમાં સામ્યજ ધરી.
 આખ્યા વિકલ્પો મોહના, ક્ષણ ક્ષણવિષે ફેરે કરી;
 પ્રેમે સદા સાથી બની, ચાલો અમારી ૩

શીઘ્રા વગાડી ધ્યાનની, જ્ઞાનન્દમાં ગુસ્તાન થઈ;
 સમતા સદૌવર ઝીલીને, નિર્મલ કરીશું દીલને.
 શુભ સદૃશ જ્ઞાનન્દ બાગની, મુગ'મી દહેરો પામવા;
 પ્રેમે સદા સાથી બની, ચાલો અમારી સાથમાં. ૪
 વિશ્વાસ એકજ ધારીને, બીજું કશું સ્મરણ નહીં;
 જે જે થતી શંકા બધી તે, દૂર કાઢી નાંખજે.
 “બુદ્ધચિન્ધિ” નિશ્ચય દિલ ધરી, પરમાર્યવૃત્તિ આહરી;
 પ્રેમે સદા સાથી બની, ચાલો અમારી સાથમાં. ૫

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ વદિ ૯.

કાવીશા.

હૃદયની ચોપડી.

દરિગીત.

વાંચો હૃદયની ચોપડી મુજ, પાસ પ્રેમે ગ્રેસીને;
 ખૂલે જીવનમાં જે કર્યું. બહુ જાતનું નાટક ખરે.
 લેખો લખ્યા સંસ્કારના, વાતો અનુભવ પાત્રની;
 એ જાણીને જ્ઞાનન્દમાં, ગુસ્તાન થઈ જાયો તમે. ૧
 ગતકાલનાં ચિત્રો અને વર્તમાનમાં જે ચિતર્યાં;
 ચિત્રો નિહાળી સૌ ખરાં, અનુમાન કરશે ભાવિનું.
 ન્હાની અમારી ચોપડીમાં, જે મળ્યું તે સૌ લખ્યું;
 નાટક કર્યું એમાં લખ્યું એ, વાંચ અન્તર અશુધી. ૨
 આ સ્થલપર જે જે થયું ને, સૂક્ષ્મમાં જે જે થયું;
 તે સર્વને આલેખીયું, છાનું જરા રાખ્યું નથી.
 “પાનું ફરે સોનું ઝરે” એ, કહેણીને અનુભવ અહીં;
 વાંચો અમારી ચોપડી, અનુભવ કરો બહુ જાતના. ૩
 એ ચોપડીને વાંચવામાં, પાત્રતાને મેળવો;
 અંકાય ના કિંમત કદિ, એ ચોપડીની જાણ્યો.
 દીરા ઝવેરી પારજે પથ, ચોપડી પરજે નહીં;

પરતંત્ર થઇ જીવે પડ્યા તેનાં, અરે ! દુઃખ ટાળજે.
 ગર્ભવને આલમ ભધી, શ્રીવીરના વચનોવડે;
 સોન્ય સમી આ જિંદગી, મેલી ઠરીય ના ધૂળથી. ૪
 બીવરાવતાં જે ભૂતડાં, તેથી હવે તું ખૂંટી નહીં;
 બહીતો નહીં બહીવરાવ નહિ, નિજ કાર્ય કરજે હોંસથી.
 એ રાત કાળી લાંબી તે, ક્ષણ ક્ષણવિષે ફરે થયે;
 બહારે અરે ! બહાણું મજાતું, સૂર્ય ઉઘો આવશે. ૫
 ધાર્યું ભણું પૂરું થયે ને, લોક સઘળાં જાગશે;
 તે જાગીને અધ્યાત્મતું નિજ, કાર્ય કરશે ભાવથી.
 બહાણું થતાં તારજ નથી, ધીરજ ધરી લે દીલમાં;
 “જુદ્ધચંદ્રિ” અબ્યુદય રવિ જટ, જોત જોતાં ઉગીયો. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ વદિ ૧૭
 વડતાલ.

આમ્ર.

હરિગીત.

ચોલે ઘણો વૃણો વિષે, જટુ છુંબ ઠેરીની ધરે;
 ફળભારથી નીચો નમીને, નમ્ર શિશુ શિખવે.
 એ ગાન મધુરું કોકિલા કરતી, અરે ! તવ મોરથી;
 ઉપકાર કરવા અવતર્યો તું, રાખ બાકી નહિ હવે. ૧
 શુભ દેરીઓની છુંબ લેવા, પત્થરો જે ફેંકતા;
 તેને મધુરાં ફળ દઇને, પાઠ ઉત્તમ શિખવે.
 છાયા શીતલતા પ્રાણીઓને, શાન્તિ કે વિશ્રામથી;
 ઉપકાર કરવા અવતર્યો તું, રાખ બાકી નહિ હવે. ૨
 તડકો સહે તાઢજ સહે પણ, મૌન તું મૂકે નહીં;
 તું પ્રાણુવાયુ પ્રાણીઓને, આપતો દિવસે સહો.
 વાયુધડી ફરફર હલે તવ, પાંદડાં ચોલે ઘણાં;

ને ઉત્તર આંખે દેખતો તે, છે ઝવેરી પારખું. ૪
 એ ઘોષટ્ટી વાંચ્યા વિના, અભિપ્રાય બાંધી સ્વામિનો;
 પણ ભૂલ કર્યો મોટી ને, અન્યાય મળ્યો અન્યને.
 દિલ ઘોષટ્ટી વાંચ્યા વિના, ન્યાયાપીયો ભૂલે ધણું;
 એ ઘોષટ્ટી વાંચ્યા વિના, ન્યાયજ નથી ભવ કાર્ત્તમાં. ૫
 આત્મ બધી ભૂલે અરે ! દિલ ઘોષટ્ટી વાંચ્યા વિના;
 સર્વજ વિજ કરતો નથી કો, ન્યાય એના સ્વામિનો.
 દિલ ઘોષટ્ટી ભવ પત્રમાં, ને ને લખ્યું સપથું અમે;
 “બુદ્ધચન્દિ” દિલ નિર્મલ કરી, વાંચો અને સાફ મહેલો. ૬

ૐ શાન્તિ: ૨

સંવત ૧૯૧૮ વૈશાખ વર્ષ. ૧૨.

વડતાલ.

ધૈર્ય.

હરિગીત

મુખ રાંકડું મન દિલગીરી, કરીને અરે ! દુઃખડાં લહે;
 થાયે થવાનું ને હશે તે, પૂર્વથી શું ચિંતવે.
 છાયા પછી તડકો અને, તડકા પછી છાયા થતી;
 આ જિંદગીમાં ને બને તે, વેદવું આનન્દથી. ૧
 સત્કાર દે આવેલને, જાનારનેજ વળાવજે;
 તવ આંખ આગળ ને બને તે, જોઈ લે સમજાવથી.
 ધડકાવ નહિ નિજદીલને, જીતિ ખસેડી દે હવે;
 ચીરે હૃદયને ગર્જના તે, ગર્જનાને ચીરજે. ૨
 સંકલ્પનો નિશ્ચય કરી, નિજ કાર્યમાં લાગી રહી;
 નિષ્કામ પ્રેમે ચાલ તું, આગળ બને તે જોઈ લે.
 તું દેખીને ડર ના જરા, એ શત્રુઓ થ'ભી જશે;
 તવ આત્મબળથી દુઃખનાં, વાહજ સહુ વિખરી જશે. ૩
 બાંધ્યાં અરે ! ને બંધનો તે, તોડી દે અટવારમાં;

પરતંત્ર થઈ જીવે પડયા તેનાં, અરે ! દુઃખ ટાળજે.
 ગર્ભવને આલમ ભધી, શ્રીવીરના વચનોવડે;
 સોના સમી આ ઝિંદગી, મેલી કરીય ના ધૂળથી. ૪
 ખીવરાવતાં જે ભૂતડાં, તેથી હવે તું ખડી નહીં;
 ખડીતો નહીં ખડીવરાવ નહિ, નિજ કાર્ય કરજે હોંસથી.
 એ રાત કાળી લાંબી તે, કષ્ટ કષ્ટવિષે ફરે થયે;
 બહારે અરે ! બહારું મળાનું, સૂર્ય ઉંચો આવશે. ૫
 ધાર્યું બહુ પૂરું થયે ને, લોક સઘળાં જાગશે;
 તે જાગીને અધ્યાત્મનું નિજ, કાર્ય કરશે ભાવથી.
 બહારું થતાં તારજ નથી, ધીરજ ધરી લે દીલમાં;
 “ભુદ્ધચરિત્ર” અભ્યુદય રવિ ઝટ, જોત જોતાં ઉગીયો. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૬૮ વૈશાખ વદિ ૧૩

વડતાલ.

આમ્ર.

હરિગીત.

શોભે ઘણા વૃક્ષો વિષે, બહુ લુંબ કેરીની ધરે;
 ફળભારથી નીચો નમીને, નમ્ર શિક્ષા શિખવે.
 એ જ્ઞાન મધુરું કોકિલા કરતી, અરે ! તવ મોરથી;
 ઉપકાર કરવા અવતર્યો તું, રાખ બાકી નહિ હવે. ૧
 શુભ કેરીઓની લુંબ લેવા, પત્યરો જે દેંકતા;
 તેને મધુરું ફળ દઇને, પાઠ ઉત્તમ શિખવે.
 છાયા શીતલતા પ્રાણીઓને, શાન્તિ દે વિશ્રામથી;
 ઉપકાર કરવા અવતર્યો તું, રાખ બાકી નહિ હવે. ૨
 તડકો સહે તાઢજ સહે પણ, મૌન તું મૂકે નહીં;
 તું પ્રાણુવાયુ પ્રાણીઓને, આપતો દિવસે ભલો.
 વાયુધકી ફરફર હલે તવ, પાંદડાં શોભે ઘણાં;

- પાત્રું તને રે મેઘની, વૃદ્ધિપદી નીતિ પરી. ૩
- શુભ પાજપર વૃદ્ધો પરી, દહેરો પવનની લે ધણું;
તવ દીતિ ગાતાં પંખીઓ, આકાશમાં ઉડી ધણું;
તવ ભાજબચ્ચાં દેડકાં, મતરપો વગેરે ચોશનાં;
વર્ષાઋતુ આકેદવારિ, ધારીને ઇતકે ધણું. ૪
- બહુ દેડકાંના શબ્દથી, બોલાવતું તું મેઘને;
એ મેઘની મહાગર્જના, ઉત્તર દીરો છે શબ્દનો.
ખગખગ વહી જળના પ્રવાહો, આવતા તુજમાં ધણા;
તવ હેપરે તરતી દરે, દોડી ધણા જન બેસીને. ૫
- દાનેશ્વરી બનીને ખડું તું, અર્પતું જત સર્વને;
ઉપકાર તારો માનીને, દુનિયા કરે શુભ ગાનને.
તું શુક્ર ઘાતાં ખાડ ખોદી, લોક પાણી પીવનાં;
એ દાન દીધું પૂર્વ જોણે, તેજનિર્ધન ઘણું રીએ. ૬
- સૌને ગણી સરખા બહો ! તું, દાન અપે ભાવથી;
જીવાડતું જગ જીવને, સ્વાર્પણ કરી અધણું બહો !
ઉપકાર પાડજ શિખવી, કદલોત્તહરે નાચતું;
પુદ્ગલધિ સત્યાનંદને, દેખ્યાયદી પ્રકટાવતું. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૨

સવત ૧૯૧૮ જેઠ સંદ ૧.

વસો.

ધર્મમેઘસ્વાગતમ્.

હરિગીત—

આકાશમાંહીં ચાલનારા, સર્વની આશા પ્રસો !
આવો અમારે આંગણે, સન્માન દેશું ભાવથી.
વિદ્યુત્ની કરીને મથાલો, હેતરો નીચા મહી;
નોખત વગાડો ગર્જનાના, શબ્દની આકાશમાં. ૧

ગમનોત્સુક મન.

દશિગીત:—

- ઉત્સુક મન મળવા થયું ને, પ્રેમ આકર્ષે ધણું;
ક્યારે મળું ક્યાં જઈ મળું, બીજું કશું નહિ ચિત્તમાં.
ગુરુ નામને સંભારતાં, આગળ રહે મૂર્તિ ખરી;
મન તલસતું અતિશય હવે, જ્યમ જલવિનાની માછલી. ૧
- પિયુષિયુ કરીને મન પપેયો, મેઘનું ધ્યાનજ ધરે;
એ ધ્યાનમાંહી ચન્દ્ર વણ, ભાસે નહીં પ્રેમે કશું.
ફીકું અરે ! દહાંત પણ તે, ચિત્તમાં ભાસે હવે;
ગુરુ પ્રેમના સાગરવિષે એ, ચિત્ત લીનજ થઈ રહ્યું. ૨
- અદ્વૈત એ એ પ્રેમમાં, આનન્દ રસમાં ઝીલીયે;
હું વંદવા ગુરુના ચરણને, હર્ષ વેગે ચાલીયો
શિરપર રહ્યો ભાનુ ઘણો, કિરણોવટે તાપજ કરે;
બહુ વાય લૂના વાયરા, પ્રસ્વેદ બિન્દુ નીકળે. ૩
- લાગી ઘણી તૃષા અને, પાણી વિના ચાલે નહીં;
જલદાન દીધું સાધીએ જે, પૂજ્ય છે આજન્મથી.
થાકે ધણું મિત્રો અને તે, ઠેટલા દૂરે રહ્યા:
પૂછી ફરીથી ચાલતા, પગ થાકીયા પણ પેર્યંથી. ૪
- એ હર્ષના આવેશથી, દુઃખજ પડ્યું જાણ્યું નહીં;
આગ્યો ગુરુની પાસમાં બહુ, થાક લાગ્યો ઉતર્યો.
ગુરુના ચરણમાં નાંખીયું, નિજ શિર્ષ હર્ષાશ્રુ વહી;
આનન્દ અપરંપાર હું તું, લેદ ભાગ્યો ભર્મના. ૫
- ગુરુદર્શને આનન્દના, ઉભરા પ્રકટીયા દીલમાં;
બાકી કહ્યું ના કંઈ હવે એ, લાલ અન્તર જાગીતો.
આ જન્મ તહારો થઈ રહ્યો, બાકી રહ્યું ના કંઈ હવે;
જુદ્ધયજ્ઞિ ગુરુના પ્રેમમાં, તન્મયમની શિષ્યજ રહ્યો. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત્ર ૧૯૧૮ જ્યેષ્ઠ સુદ ૨ વસો.

મન.

દરિગીત.

- નાનન્દના દબરા થદી, ઇલકાઈ જા તું બહુ અરે;
 બહુ ખોલ ખોલે મીઠાને, લોકને ખુશી કરે.
 સમજવતું સિદ્ધાંતની, વાતો વિવેકે બદાવથી;
 પદ્યાત્ એ બદલી ગયું ને, અન્યરૂપે બામીયું. ૧
- આકાશ ગાપ્રીમાં ચરી, આકાશમાં ચાલ્યું ધતું;
 આરમાનની લેઇ દવા ને, મરત બનીયું બોજથી.
 દુનીઆ સકલ તરજા ચમી, ગળીને અરે રે ! બદાવતું;
 પદ્યાત્ એ બદલી ગયું ને, અન્યરૂપે બામીયું. ૨
- બાપા બાપી વારો કરે ને, ખોલ ખોલે ભેરથી;
 શુભિ અને પ્રશુભિથી, નિજ પદાની મિદ્ધિ કરે.
 ભર્યા કરી વારી બની ને, રોલતું મગજર યં;
 પદ્યાત્ એ બદલી ગયું ને, અન્યરૂપે બામીયું. ૩
- નાના પરી ચેપો અને, મુંગારથી દરે ધાતું.
 મારા મમુ ફોઈ નથી તું, મારતું રોજતું
 મુંગારૂં નિજ ગાની. તીરા પરી નાજા મમુ.
 પદ્યાત્ એ બદલી ગયું ને, અન્યરૂપે બામીયું. ૪
- અભવતુ આનંદ મળી પામી પૂર્ણે દાવરી.
 મદાસાત મમુ જા ભાઈને, મદાસાત મમુ મેઘથી
 મમુ ભાઈને કે મેઘો ભાઈ મમુ મેઘને કે મમુ.
 પદ્યાત્ એ બદલી ગયું ને, અન્યરૂપે બામીયું. ૫
- દરિગવતુ મને દરિગ વરે બધું દરિગ
 દરિગ દરિગ મમુ મમુ, અન્યરૂપે બામીયું.
 મદાસાત મમુ મમુ, મમુ મમુ મમુ મમુ
 પદ્યાત્ એ બદલી ગયું ને, અન્યરૂપે બામીયું. ૬

દેખે અને વાંચે ધણું, ચંચલ સદા જ્યાં ત્યાં જતું.
ના સ્થિર એકજ રૂપમાં, રહેતું નથી વશમાં ઠંઠા;
બુદ્ધચળિય જ્ઞાની યોગીઓ, વશમાં ઠરે મનને સદા.

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૩

સંવત્ર ૧૯૧૮ નો સુદિ ૩

અમૃતાહુરપોષણ.

હરિગીત:—

હું સિંચું અમૃતરસ થકી, આશા ભલી દિલમાં ધરી;
આધાર જીવનનો ગણી, દેખું અમીદૃષ્ટિ ભરી.
ઉછેરવા ઉદ્યમ ધણો, ક્ષણ ક્ષણવિષે કરતો રહું;
તન્મય બની સંયમ કરી, નિજ શક્તિથી પોષું બહુ. ૧
આથો ફરી પાછો ફરી, આવું અને જોયા કરું;
શુભ આશનો અકુર તું, તુજવણુ નહીં કંઈ દિલધરું.
મોટો ઘસે પ્રભુ તું ઘસે ને, સર્વ આશા પૂરશે;
આશ્રય ગ્રહે જે જે અહો ! તે, સર્વનાં હુઃખ ચૂરશે. ૨
તારી પ્રભુતામાં રહું, ઐશ્વર્ય મહારું શુદ્ધ છે;
તારા જીવન આનન્દમાં, પરમાર્થથી શુભબુદ્ધ છે.
પરમાર્થમાટે વૃદ્ધિમાં, પરમાર્થનો દહાવો ખરો;
એ વત્સ ! સૌ ઝટ જાણીને, જગ જીવનને ઝટ ઉદ્ધરો. ૩
આ ચિત્ત વાણી કાયનો, સંભાર તવમાટે ધર્યો;
આધાર તું મુજ જીવનનો, પરમાર્થ સદ્ગુણથી ભર્યો.
તું હંસની દૃષ્ટિ ધરી, હંસોવિષે ચોક્કે સદા;
એ હંસની લીલા ધરી, નભમાં વહેછે તું મુદા. ૪
આનન્દતું રસમય જીવન, તારાયકી પ્રતિક્ષણ વહે;
આનન્દ અપરંપાર તારી, શક્તિથી પ્રેમી લહે.
પ્રશ્નાંકને આ પિંડનો, વિવેક કરતો તું ખરો;
બુદ્ધચળિય આગમ તત્ત્વને, જાણી હૃદયમાં મેં ધર્યો. ૫

ૐ જ્ઞાન્તિઃ

સંવત્ર ૧૯૧૮ નો વદિ ૦)) અમદાવાદ.

“ સરદાર શેઠ લાલભાઈ દલપતભાઈના મૃત્યુ વસતે વનાવેલા દોહરા ”

જૈન કોમનો યાંભલો, લાલભાઈ સરદાર;	૧
જૈનધર્મ દીપાવીઓ, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
રાજ કાર્યમાં દક્ષતા, વિનય વિવેક વિચાર;	૨
ગંગા કૂંખે જનમીયો, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
કોન્કર-સનો અચ્છી, કેળવણી દાતાર;	૩
દલપતભાઈ દીકરો, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
પરનારી ભાતા મુણ્યો, અછતનો બંડાર;	૪
દેવગુરૂ ભક્તિ ધણી, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
સિદ્ધાચલને આબુજી, તારંગા ગિરનાર;	૫
તીર્થોત્તુ રક્ષણ કર્યું, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
ધણી પ્રતિષ્ઠા લોકમાં, મેળવીયો બાલુ ખ્યાર;	૬
ભારત દેશ દીપાવીયો, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
ગવર્મેન્ટમાં માન બહુ, અનેક જન આધાર;	૭
ગુભકાર્યો કીધાં ધણાં, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
આણંદજી કલ્યાણની, પેટ્રીનો આધાર;	૮
તીર્થોત્તી સેવા કરી, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
કેળવણીના ફંડની, કરી વ્યવસ્થાસાર.	૯
સામાયક નિત્યે કર્યું, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
સાધુ ગુરૂની ભક્તિમાં, હૃદય સારા આચાર;	૧૦
એશવંશ દીપાવીઓ, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
જનની ઉપર ભક્તિ બહુ, માત્ર નામે સાર;	૧૧
કન્યાશાળા સ્થાપના, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
અમદાવાદ દીપાવીયું, સર્વજન દુઃખચાર;	૧૨
કૃતજ્ઞ સારી સાચવી, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	
ગુરૂચાખ્યાનો આંખમાં, ઘડાયેલો અનુસાર;	૧૩
આજે ગુજરાતી બન્યો, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	

સમેતશિખરના ઠેસમાં, માતા આજ્ઞાસાર;	
ગયા શિખરેણ દુઃખ ત્યાં, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	૧૪
અમર થયો કીર્તિચક્રી, નિજકુળનો આધાર;	
સલાહ દેતો સર્વને, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	૧૫
રવિસાગર ગુરૂપર ઘણો, જેના મનમાં ખ્યાર;	
જૈનધર્મ રક્ષા કરી, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	૧૬
જૈનકોમળી ઉન્નતિ, કરવા મનમાં ખ્યાર;	
મુધારા ઘટતા કર્યાં, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	૧૭
તન મન સત્તા લક્ષ્મીનો, આપ્યો ભોગ અપાર;	
પરમારથના કારણે, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	૧૮
ઓગણ પચાસ વર્ષનું, આયુ ભોગવનાર;	
બહેલો શાથી ચાલીયો, શોક કરે નરનાર.	૧૯
બેહું મોહું સર્વને, મરવું એ નિરધાર;	
શુભ કાર્યો જેણે કર્યાં, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	૨૦
ઓગણીશ અડસઠ જેઠની, વઠ પંચમી બુધવાર;	
દેહ તણ પરભવ ગયો, કમ્મે એહ યનાર.	૨૧
અવશ્ય ભાવીભાવજે, જગમાં તે થાનાર;	
શોક કરે કંઈ નહિ વળે, ધર્મ કરે મુખસાર.	૨૨
શબ્દિક તનધન જાણીને, ધર્મકરો નરનાર;	
વેરાગે મન વાળીને, ચેતો યે દુશિયાર.	૨૩
ગુણરાગી ગુણદ્રષ્ટી, ગુણો મહે નરનાર;	
ગુણ દેખે ગુણને કયે, ધન્ય ધન્ય અવતાર.	૨૪
પરિચયથી ગુણ દેખીયા, શાન્તિ પામોસાર;	
બુદ્ધિસાગર ધર્મનું, શરણ સદા મુખકાર.	૨૫

સં. ૧૬૧૮ નેક વર્ષ ૫

મુ. અમલાવત.

ૐ હાન્તિ: ૧

સ્વાધિકાર કર્તવ્ય.

હરિગીત.

- ચાલે કર્યા વણુ જે નહિ ને, સ્વાધિકારે કૃત્ય છે;
તે કાર્યની પ્રવૃત્તિમાં બહેવું, સદા એ સત્ય છે.
- નિજ કાર્યની પ્રવૃત્તિમાં, રાચી રહી આગળ ચલો;
નિવૃત્તિમાં પ્રવૃત્તિ છે ઝટ, મેલ મનનો આમળો. ૧
- નિષ્ક્રિય બનવા ચાહ તો, પ્રવૃત્તિના પન્થે પડો;
પ્રવૃત્તિને ત્યાગ્યાયદી, અધિકાર વણુ અન્તે રડો.
- ભારી ઘણું ફાંફાં પછી, અધિકાર વણુ પાછા ફરો;
માટે પ્રવૃત્તિ આદરી, નિવૃત્તિની આશા ધરો. ૨
- ઠાંઠાયદી કાંટો હરો, પ્રવૃત્તિનું જીવન ધરી;
નિવૃત્તિ લક્ષ્યજ બિન્દુ એ, અન્ત થકી પગલાં ભરી.
- આગળ વહો મુજ બાંધવો, આગળ વહો આગળ વહો;
પ્રવૃત્તિના એ પન્થીઓ ! કાર્યો કરી મુખડાં લહો. ૩
- નવરા જરા બેસો નહીં, કરતા રહો કાર્યો સદા;
નિજકાર્યના યોગી બની, જીવન વહો સઘળું મુદા.
- નિવૃત્તિના પન્થે પ્રવૃત્તિ, આદરો ઝટ આદરો;
આલસ્ય નિન્દા ત્યાગીને, શુભ કાર્યની કિંમત કરો. ૪
- બોલો હૃદયનાં બારણાં ને, જૂમિની શુદ્ધિ કરો;
વાવો મજાનાં ખીજ તેમાં, હેંગથે નિશ્ચય ધરો.
- નિષ્કામ કરણી કીજીએ, મન રીઝીયે ના ખીજીએ;
બુદ્ધચબ્ધિ શુભ પ્રવૃત્તિમાં, નિવૃત્તિ લક્ષ્યજ લીજીએ. ૫

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ અધિક અષાઢ સુદિ ૧

અમદાવાદ.

સત્યગ્રહણ.

કવ્વાસિ.

- જગત્ના શુભ પડદામાં, રહ્યું જે સત્ય તે લેવું; ૧
અમારો સત્ય છે ધર્મજ, બલે માનો ન વા માનો.
અમોને સત્ય જે લાગે, જગત્માંથી લઇશું તે; ૨
મનુષ્યોને જણાવીશું, નથી ડરવું ડરાવ્યાથી.
ઠરુણના વિચારોથી, જગત્નાં પાપ પોઇશું; ૩
જગત્ સેવા ભલી કરવા, ભક્ત સેવક અમો બનશું.
જગત્ને માતૃવત્ લેખી, જગત્ને પિતૃવત્ લેખી; ૪
જગત્ને મિત્રવત્ લેખી, ભણું વર્તન ચલાવીશું.
જગત્ આદર્શવત્ લેખી, જગત્ને ચિત્રવત્ લેખી; ૫
જગત્ને આત્મવત્ લેખી, પગથીએ ધર્મના ચક્રશું.
જગત્ શિક્ષક સમુમાની, ભલી શિક્ષા ગ્રહા કરશું; ૬
જગત્ નાટક નિહાળીને, વિવેકે સાર જેચીશું.
જગત્માં પાણીને દુગ્ધજ, રહ્યાં બન્ને અરે ! લેગાં; ૭
બનીને હંસ બન્નેને, કરીશું ભિન્ન નિઃશ્વય એ.
જગત્માં મેઘ બનવાને, જગત્માં ચંદ્ર બનવાને; ૮
જગત્માં સૂર્ય બનવાને, પ્રવૃત્તિ ધર્મની ધરશું.
જગત્નો બાગ છે સુંદર, મનોહર પુષ્પ મોંઘેરાં; ૯
દુખવર્ષાં નહિ દયા લાવી, ફરે રહી સુધર્ષાં જોવાં.
પુવારા જ્ઞાનના ઉંડે, રીતબ્રતા આપતો વાયુ; ૧૦
અમારો બાગ કુદરતનો, રહી જ્યાં ખૂબ ખૂબીયો.
રસીલા જ્ઞાન યોગીઓ, જમરવત્ જ્ઞાન રસ પીતા; ૧૧
બુદ્ધચન્દિ પૂર્ણ રસ પીને, સદા આનન્દમાં રહીશું.

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૬૮ અધિક અષાઢ સુદિ ૧૦.

અમદાવાદ.

અમદાવાદના નગરશેઠ ચિમનભાઈ લાલભાઈનું.

દેહોત્સર્ગ કાવ્ય.

સુકોમલ પુષ્પ ખરી પડયું બહુ ખ્યારું.

થયું ઘણું એ નહારું.—

સુકોમલ ૧

તાપે તપીયું કરમાયું બહુ, ફળને શોભવનારું;

પ્રખર વાયુની ઝાપટ લાગી, થયું પ્રાણથી ખ્યારું, સુકોમલ ૨

જલરસની બહુ સાદા મળી નહિ, જલજલ કરતું વાલ્યું;

મનનું ધાર્યું મનમાં રહ્યું સૌ, ફૂલી ફળી નહિ ફાલ્યું. સુકોમલ ૩

બાગની શોભા બહુ કરનારું, સૌને લાગે સારું;

સકલ પુષ્પમાંહિ એ ખ્યારું, યુગધી ફેલવનારું. સુકોમલ ૪

દૈવ ! તને ઓ ! લાજ ન આવી, ખીલતાં સંહાર્યું,

સકલ બન્યું આભાવિ હતું તે, થઇ ગયું અણધાર્યું. સુકોમલ ૫

આશ ધરીતી ફળની તારી, સૌએ એજ વિચાર્યું;

શાગ્ય વિના આશા ના ફળતી, થયું કુદરતનું ધાર્યું. સુકોમલ ૬

ચમન પુષ્પ ! યુગધે તહારી, ભ્રમરોએ સંભાર્યું;

શાન્તિ તને હો ! નિર્મલ ખુદિ, સંધે એ ઉચ્ચાર્યું. સુકોમલ ૭

ૐ શાન્તિ: ૩

સંવત્ ૧૯૧૮ આવશ્ય સદિ ૧૩

અમદાવાદ.

હંસ પક્ષીને સંવોધન.

કવચાલિ.

સુકોમલ પાંખ ફફડાવી, ઉડયો આકાશમાં ફરતો;

અલૌકિક સૃષ્ટિની લીલા, નિરખતો ચાલતો આગળ. ૧

સુકોમલ દેહની લીલા, બહિર અન્તર્યક્ષી પ્રવેતજ;

નિરીક્ષ્યો એક યોગીએ, મઠીની ખાસ બોલાવ્યો. ૨

- અકલ એ યોગલીલાએ, ધણાએ પૂર્વ સંસ્કારે;
 હૃદયમાં પ્રેમ જાગતાં, રૂચિથી હસ્તમાં લીધા. ૩
- હૃદયની શુદ્ધતા રેખી, પ્રકટીયા પ્રેમના ઉમરા,
 નિભાકે રથાપીયો હેતે, રમાડયો પુત્રવત્ પ્યારો. ૪
- પરપર ચિત્તનું એકબજ, હૃદય અર્ચું આનન્દે હો !
 યયું આનન્દનું અદ્વૈત, રહું ના હું રહું ના તું. ૫
- મધુરાં ગાયનેાં જાતો, નિરીક્ષી યોગીનું આનન્દ;
 હૃદયની સાથ આંખીને, હૃદય મારું કયાયું એ. ૬
- વિકટ એ યોગીનેાં યોગજ, હૃદય એ યોગીનું ઉડું;
 ગમ્યું નહિ પક્ષીને ત્યાં તો, રૂચિ યઈ ખૂબ કરવાની. ૭
- હૃદયનું તત્ત્વ જાણ્યું ઝટ, હૃદયના શુદ્ધ યોગીએ;
 ખુલાસો દીલનેાં લીધો, અરે ! શું ઉડવા માગે ! ૮
- હજી તું બાળ પક્ષી છે, હૃદય આશય નહીં જાણે;
 અવિભ્યજ ઉજળું તારું, ધરી વિશ્વાસ રહેવાથી. ૯
- હૃદય છે પક્ષીનું હમણાં, પછીથી સંગતે રહેતાં;
 યયો દિલ યોગીનું તડારું, જયે શંકા અનુભવ એ. ૧૦
- અધિકારે પડે શંકા, અધિકારે ટળે શંકા;
 હૃદયનું ક્ષેત્ર વિસ્તરતાં, પછીથી સર્વ સમજાયે. ૧૧
- ધણે સહવાસ કરવાથી, હજી જાણે ખરી પ્રીતે;
 પછીથી હંસ તું પ્યારો, રતિ નિજઆત્મમાં પામીય. ૧૨
- રતિનેાં લાલ અન્તરમાં, સહજ આનન્દના બોલે;
 બનીને નેમિવત્ નિશ્ચય, ઉગતાં પાપને ઉદજ. ૧૩
- કમ્યું એ યોગીએ પ્રેમે, સુકોમલ હરતપપાળી;
 હૃદયમાં ઉતર્યો પ્રેમજ, યયો આનન્દ મરતાની. ૧૪
- હજી તે ગ્યું મળીગ્યું એ, બન્યું તે દિલનું પખી;
 ખુદ્ધપણિય હંસપક્ષીની, કયાએ જાણુ અન્તમાં. ૧૫

ૐ શાન્તિઃ ૨

સંવત ૧૯૧૮ માચજી વરિ ૫.

અમદાવાદ.

સ્મરણ.

હરિગીત.

- એ ચિત્ત ત્હારું કયાં ગયું, એ દિન ત્હારા કયાં ગયા;
અધ્યાત્મરસની ભાવના, કદલોલ કયાં ધુપી ગયા ?
એ ઉઠતી નાભિયટ્ટી જ્ઞાનન્દ ધ્વનિયો કયાં ગઈ;
નિશ્ચય થતો ના ચિત્તથી, વ્યવસાયવાળા ચિત્તને. ૧
- થયા ભલી એ તત્ત્વની, ઉપરામ પામી શાશ્વતી;
એ ભક્તિનાં મીઠાં ઝરણ, બેઠતાં દતાં તે કયાં ગયાં ?
જાનું કદિ પશ્ચિમમાં ઉગે, તથાપિ નહિ ટળે;
સંકલ્પ એવો ને કયો, તેનું જરે ! એ શું થયું ? ૨
- સંસાર માયા ભળના, કીડા બનાયું વા નહીં;
એ પૂજ્ય બુદ્ધિ હોય તો, પડવા પડે ના શાશ્વતી.
વ્યવસાયમાં શુદ્ધાઈયો, તેથી જરે બૂલી ગયો;
એ ઉત્તરો દેવાય નહિ, જ્યાં પ્રેમ ત્યાં એ શું બને. ૩
- જ્યાં રૂઝમગે ઘડા જાને, સંબધ ઉપરથી થતો;
વિવેકની ખામી ધણી ત્યાં, ભૂલ ખામી કેટલી.
ને ને થતું ને ને થયો, ને ને જરે ! તે જોગવે;
પરમાર્થના દાવાયટ્ટી, ઉપયોગ જાણ્યો એ ખરો. ૪
- મત ઝિંઝગી ધારિ કરી, વિવેકથી તું ચાલજે;
ભવન સુધારી આત્મનું, પરમાર્થમાં તું લાગજે.
તનમન જાને ધનવાણીનો, ઉપયોગ જાણમાં કરે;
પુલકનિધિ રચે તો દરે, પરમાર્થ ભવન જાગજે. ૫

ૐ હારિઃ ૩

અમાલપા, અવનુ વડે

તત્ત્વમસિ.

હરિગીત:-

- ને તું જરે ! તે હું જરે ! ને હું જરે ! તે તું જરે !
જોત વિતું રૂઝ રત્ન ત્યાં, જોડે જાને જાનવે..
જ્યાં તું નહીં ત્યાં હું નહીં, જ્યાં હું રહ્યો ત્યાં તું રહ્યો;

ન્યાં ઐક્યરસનું ધ્યાન ત્યાં રી, લેદની ઇ કપના. ૧
 જનરાજ ઇ આ ભક્ત ત્હારો, ઐક્ય એ તુજથી કરે;
 એ ઐક્યની જે ભાવના તે, ધ્યાનમાં ઐક્યજ થરે,
 અમૃતભરી દૃષ્ટિથી ન્યાં, હૃદય ને દૃષ્ટાતલું;
 ઐક્યજ બને ત્યાં આત્મનો, જ્ઞાનન્દરસ જામે ધણે. ૨
 જ્ઞાનન્દરસ બહુ ઉછળે, સાગર અભિનવ દિવ્ય જે;
 એ દિવ્ય સાગરમાં રહી, જંભીરત્ય ચોભે ખરી.
 પાછી પટે વાળી અરે । નેતિ કહી યાકી ધણું;
 જુદયબ્ધિ અન્તર રૂપમાં, ઉંઠા ઉતરતું ઐક્યથી. ૩

ૐ શાન્તિઃ ૧

સં. ૧૬;૭ પૃષ્ઠ સુદિ ૨.

પ્રમુત્તું શરણ.

કન્વાલિ.

ફકીરી આ અવસ્થામાં, શરણ ત્હારું પ્રભો ! મુજને;
 ત્વદયે સર્વ ત્યાગ્યું મેં, હજી પણ ત્યાગવાનું શું ? ૧
 થયો નહિ ત્યાગ એ પૂરો, પ્રભો ભત્રાવ તે પૂરો;
 શરણ આલ્યો સુધારીને, કરો ઉદ્ધાર સેવકનો. ૨
 અકલ મહિમા પ્રભો ત્હારો, કળાતું રૂપ નહિ ત્હારું;
 ગમે તેવો ગણી ત્હારો, પ્રભુ તું તાર સેવકને. ૩
 સકલ જાણે સકલ દેખે, પ્રભો ! તુજને ધણું શું કહું;
 પ્રમુતા રાખજે ત્હારી, ગણીને બાળ આ ત્હારો. ૪
 ધણું અકળાય મન મ્હારું, પ્રભો ! તુજ વિષુ નથી ગમતું;
 હઈને કેવલદૃષ્ટિ, બિરૂદ તું રાખ પોતાનું. ૫
 હૃદયના ભાવના પુષ્પે, પ્રભો પૂજું ત્હને પ્રેમે;
 અનુભવ જ્ઞાન દીપકથી, કઈં તુજ આરતી ન્યાં ત્યાં. ૬
 પ્રભો ! તુજથી બને ઐક્યજ, સદાની પ્રાર્થના એછે;
 જુદયબ્ધિ ભક્તિના પથે, હૃદયથી દેખીશું તુજને. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૭ પૃષ્ઠ સુદિ ૧૨ અશ્વિન.

મસ્તજ્ઞાનીઓ.

કબ્જાલી.

- જીવે છે મસ્ત જ્ઞાનીઓ, હૃદયના ઉચ્ચ આશયથી;
ફરે પ્રારબ્ધથી જ્યાં ત્યાં, સહજ આનન્દના રસિયા. ૧
- વહે છે મસ્તિથી શબ્દો, ધરી આનન્દ અંગેમાં,
નથી એ અંગથી પ્રકટયો, સહજ આનન્દ ભોક્તાઓ. ૨
- પ્રવેશે વૈખરી જ્યાં નહિ, અહો ! ત્યાં સન્તની દષ્ટિ,
જગત જ્યાં બોલતું નહિ ત્યાં, ખરેખર સન્ત બોલે છે. ૩
- પરિમિતનું યતું માપજ, પરિમિતથી ઘણું ફરજ;
થઈ વ્યાપક અહે છે તે, જીવે જ્યાં ત્યાં સ્વયં દેખે. ૪
- સમગ્રું સર્વ જે માંડી, અરે ! તે તત્ત્વ છે પાસે;
કરી દર્શન ખુશી યાતા, કહે કોને કથાતું ના. ૫
- કરે પ્રારબ્ધથી કૃત્યો, શમાવે સર્વ સંકલ્પો;
બહિર્થી દેખતી દુનિયા, હૃદય દેખે અરે ! કયાંથી. ૬
- હૃદય સાગર બનાવીને, બહું તેમાં ભરે સન્તો;
ઉપર દેખે વળે નહિ કંઈ, હૃદય દેખે મળે રત્નો. ૭
- બહિર્થી દેખતાં તેઓ, પ્રથમતો મૂર્ખ લાગે છે;
હૃદયની પાસ જાવાથી, ઘણું આશ્ચર્ય યાવે છે. ૮
- ખરે એ મસ્તજ્ઞાનીઓ, નિવૃત્તિ માર્ગમાં ફરતા;
નિનય સેવા ખરી બક્ષિત, વિના નહિ દીલ આપે તે. ૯
- અહો ! એ મસ્ત યોગીના, ઘણા ગંભીર છે શબ્દો;
બુદ્ધધર્મ મસ્તયોગીનું, હૃદયબદ્ધે અહે સાચું. ૧૦

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત્ ૧૯૧૭ પોત વતિ. ૧ રવિવાર.

પ્રપંચી મોરલી નાદે, અમારે ડોલવાતું ના;	
ફૂચે તો આવશે પાસે, પરાણે ના મનાવાતું.	૩
ફકીરી રંગ જુદો છે, ફકીરી તાર જુદો છે;	
ફકીરી બોલ જુદો છે, ફકીરી પન્ય જુદો છે.	૪
ફકીરી મસ્તી છે જુદી, ફકીરી આંખ છે જુદી;	
ફકીરી પ્રેમ છે જુદો, પ્રજુની જ્યોત પ્રકટાવે.	૫
ફકીરી એ ધરી છે મેં, નથી પરવા તહમારી કંઈ;	
જગત્ના જૂઠું વ્યવહારે, ફસાતા ના ફકીરો એ.	૬
નથી આ જન્મ રીઝવવા, કરી ખોટી પ્રશંસાઓ;	
જઈશું સત્યના માર્ગે, કરીને શોધ સાચાની.	૭
શૃદ્ધાવશ સત્ય ફહેવાતું, ફૂચે તે માનશે નકકી;	
નથી પરતંત્રતા બેડી, નથી ભીતિ વહે વાણી.	૮
અરે ! જે ધારના ખીલા, કરે બેસે તિહાં હાથ;	
અરે ! એ ગોળીના ચપડા, ફરી જાતા વચન મનથી.	૯
રહે રાજ અરે ! તેઓ. હૃદયની માન્યતા ઊડી;	
નથી વધુ ભલે તેઓ, ફૂચે તેવું કરે તો શું ?	૧૦
પ્રજુ મહાવીરના બોધે, નયોની સૌ અપેક્ષાએ;	
જુદયબિધ સત્યના માર્ગે, અમારી દૃષ્ટિ લાગી છે.	૧૧

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૬૭ પાવ વર્ષ ૧૪. રવિવાર.

ચિત્તસાગર.

હરિગીત:—

આ દીલને જે ભેટતા તે, દીલ તેનું ચે રહે;	
એ દીલના દરિયાવિષે, ઉડા ઉતરતા પ્રેમીયો.	
એ દીલ દરિયાના તળે, મોંઘાં ઘણા રતનો રઘાં;	
ઉપરથી તે દેખતાં, દેખાય ના અન્તરૂ રઘાં.	૧
સ્વાર્પણ તણીને ડૂબકી, મારી તળે જે પહોંચતા;	

મિત્ર.

કવ્યાલિ.

- નિદાબ્યાથી હૃદય દ્રવતું, યતું ખુદ્ધું હૃદય સહેજે;
વિપત્તિમાં સદા સાથે, ખરા મિત્રો હૃદય મેળે. ૧
- દસે છે આંખથી આંખો, વિના બોલે થતી વાતો;
થયું અર્પણુ લવન આફું, નથી બદલાનળી ઇંચા. ૨
- મળ્યું રાત્યજ બલે જાયો, જયો ના મિત્ર વિશ્રામો;
નથી હું કે નથી તું એ, ખરી એ મિત્રની એડી. ૩
- હૃદયના પ્રેમ ઝરણાંથી, બનેલી સત્ય છે મૈત્રી;
વિપત્તિની કસોટીમાં, ટકે સુવર્ણની પેટે. ૪
- દ્રવે રનેદે હૃદય બીંછ, રતું ત્યાં તખ્ત મૈત્રીનું;
અભિન્નજ રીત બેનાં જ્યાં, ખડું એ મિત્રનું બેડું. ૫
- મળે છે લવની સાથે, સમર્પણુ મર્મ કરવાનું;
પુષ્પાબ્યો પ્રેમ નદિ રૂપે, વિના બોલે કરાતું જો. ૬
- પ્રતિજ્ઞા શબ્દની નદિ જ્યાં, પ્રતિજ્ઞા કાર્ય કરવામાં;
સદા નિષ્કામ બાપે જ્યાં, પરસ્પર સર્વ કરવાનું. ૭
- ખરી એ મિત્રતા દેવી, બનેછે જ્ઞાનને રનેદે;
મમે તેવા પ્રમંથોમાં, ખરો જ્ઞાનન્દ દેનારી. ૮
- થતી એ મિત્રની ઇંચા, ધરો શુણ મિત્રના સધગ્યા
બનો મિત્ર સ્વયં પૂરે, પડીથી મિત્ર મળવાના. ૯
- બનાવો મિત્ર પાતાને, ખરી બે મિત્રની કુશી;
કાચો ના કાચો ના, ઘણા વિશ્વામયાનીયે. ૧૦
- સમાવે સર્વ દેવામા, મહત કરને શુભે જ્યાં ત્યાં,
બને જગ્યા હૃદય તનની, ખરી એ મિત્ર વિન્દને. ૧૧
- બન્યું નિઃશ્વજ સદા રહેતું. શુભે થી દમ્ય રચતું.
શુદ્ધચન્દ્રિ મિત્ર જન્મને. મહેતે ને. ને. જાતુ જાતુ. ૧૨

કવિ હાસિ. ૩

૧૯૧૨-૧૯૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

૧૦૦

મળ્યા એ માનવું સાચું.

કવિશિલ્પ

- નથી અન્તર મળ્યાથી કંઈ, સદા સર્વત્ર જ્યાં ભીષ્મજ,
 યયું તન્મય મળ્યાથી સદુ, મળ્યા એ માનવું સાચું. ૧
- યતી અનન્દની જાંખી, સદા જ્યાં શુદ્ધતા ધારે;
 સમાયા બેઠ સમજા જ્યાં, મળ્યા એ માનવું સાચું. ૨
- ઉછળતાં દીલથી દીલજ, સમાતાં ચિત્તમાં ચિત્તજ;
 સમાતો પ્રેમમાં પ્રેમજ, મળ્યા એ માનવું સાચું. ૩
- પરસ્પર પૂર્ણ રંગાતો, હૃદયમાં બેઠ ના જાસે;
 નથી જ્યાં બેઠની ઢોળી, મળ્યા એ માનવું સાચું. ૪
- મળે જ્યાં ભવથી ભવજ, રહેના મીઠુની હાલિ;
 ભુલ્યજિ સન્ત હાલિથી, મળ્યા એ માનવું સાચું. ૫

ૐ શાન્તિ. ૧

અંબર ૧૯૧૭ મહાલિ ૭ મીમાસર.

સ્નેહ કાવ્ય:—

- સ્નેહ વિના કદિ મુખ ઘટું નહિ, સ્નેહ અવિચલ સન્તાજનેને;
 સ્નેહ છુપે નહિ દૂર ઘનાં કદિ, સ્નેહથી ટેક નપે ઓ ધજાને.
 સ્નેહનું ભવન સ્નેહની આશા, સ્નેહથી સદુ દુઃખ ભુલાવું;
 ભુલિ અનુભવ સાગર અંતરને, સ્નેહથી સ્વર્ગીય મુખ ખખટું ૧
- અચનમાં સદુ સ્નેહનું અચન, સ્નેહ વિસાચો કદિ ન વિસરતો.
 સ્નેહ રસિક જન દેવ સમાજજ, સર્વ સમર્પણ સ્નેહીજ કરતો.
 સ્નેહથી સદુ દેવ છુપે જડ, સદુગુણ બોધ હૃદય તરી જાવે;
 ભુલિ અનુભવ સ્નેહને સ્નેહજ, આકર્ષણ સદુ સ્નેહ કરાવે. ૨

ૐ શાન્તિ. ૧

અંબર ૧૯૧૮ મુસલ્માની વદ ૬ ધરમર.

અમાલો.

પક્ષી પ્રતિ અન્યોક્તિ.

મંદાકાંતા.

- પાંખો ત્હારી વિમલ કરજે, દિલથી યા ક્યાજું;
ઉડા ઉડા હૃદય ઉતરી, સારને ચોખી લેજે.
કાંટા કાઢી વિચર પથમાં, શીતલચ્છાય લે જે,
મૂડોનો તું અર્ધીન બન ના, ક્ષર્ણ ત્હારી ધરી લે ૧
ઉચ્ચે જા તું પ્રતિદિન વહી, પ્રેમના ઉચ્ચ પાંખી;
વિદ્યામે ઉ હૃદય તનનો, ચિત્ત મેળે મળાનો.
ભેલી રહેયે સકલ દુનિયા, ચિત્તનું ચિત્ત સાક્ષી;
સાક્ષી પૂરે હૃદય સઘળી, દુનિયાની સ્પૃહા શી ? ૨
શુદ્ધમેમે ગગન વિચરો, ઉચ્ચદૃષ્ટિ કરીને;
સદ્ગુણોનો પવન ભરીને, ધ્યાસ લે સામ્યતાનો.
આખો ફહાલો રજની વહજે, પૂર્ણ ઉત્સાહ ધારી;
દેખાયે હો સહજ મુખનું, સ્થાન અન્તરવિષે જે. ૩
છીધું છીધું બહુ અનુભવે, સાર લે પત્ર વાંચી;
બંધો ! જ્યારે રૂબરૂ મળયે, ખૂબ આનન્દ થાયે.
વાંચી વાંચી હૃદય પટમાં, સાર હૈતાર સારો;
શુદ્ધચન્દ્રિની હૃદય રચના, દેખીને હર્ષ વહે જે ! ૪

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ માસ વર્ષ ૧૩ ગ્રશ્વાર.

સદુપદેશ.

મંદાકાંતા

- ધોણું ધોણું સહુ કુધ નહીં, દૂધને પારખી લે;
સાચું હીલે ગ્રહણ કરીને, સત્યને સેવજે તું.
ન્હાના ખેડાટા સકલ સરખા, ધારજે ચિત્તમાંહી;
જીવેના સૌ ગ્રહણ કરજે, સદ્ગુણો શુદ્ધભાવે. ૧

પોતે કર્તા સકલ મુખનો, ચેતના સંગથી છે; ૧
 જો તું અન્તર અનુભવ લહી, સિદ્ધ તું ભક્તિથી છે. ૨
 યોશા ત્હારી સકલબુવને, અન્ય દ્રવ્યો ન પાવે,
 ત્હારી યોશા સકલ તુજમાં, આત્મયોગે મુહાવે.
 યોશા મૂઢી અવર જનની, સેવના કેમ દીજે;
 મૂઢી રત્નો શ્રદ્ધણ કરીને, પત્યરે ઠાણ રીજે. ૩
 ભગી ભગી નિજ અનુભવે, ચાલતું મુક્તિ પથે;
 ચેતી ચેતી પરિહારી સદા, મોહનો સંગ જાને.
 ત્હારું સાચું સકલ ઘટમાં, શુદ્ધભાવે નિહાળી;
 અન્તર્હૃદિ ધરી શુભ સદા, શુદ્ધ લે તત્ત્વ ભાળી. ૪
 સંગે રંગે અનુભવતણા, સાગ્ય સાથે રહીને;
 મુક્તિ પાજે અનુભવ લહી, જ્ઞાન માર્ગે વહીને.
 બેઠેલો બેઠેલો નિજ ધર પ્રતિ, ચાલજો શુદ્ધ યોગે;
 "શુદ્ધચન્દિ"ની દૃઢ્ય રતના, શુદ્ધ જ્ઞાનન્દ સોજે. ૫

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ ના શામળ દિન ૧ દિનવાર.

પાદરૂપ

આત્મામાં સત્ય.

મંદાકાંતા

ત્હારું સાચું અનુભવથી, આત્મમાં ભાળી લેજો,
 જુદી જીભ અવર જનની, સપદા માની લેજો
 શુદ્ધ જ્યોતિ શુભ અનુભવે, શુદ્ધ જ્ઞાવે રમીને;
 પર્યાયોને પ્રકટ કરે સો, શુદ્ધ દર્શક જાણે ૧
 પૂજાનંદી સદૃશ મુખમય, અસરાવીત તું છે,
 ત્હારી જ્ઞાન્તિ દુઃખકર સદા, શુદ્ધ રૂપે રમીટે.
 પાપી ત્હારી સદૃશ દરમા, અવગુ અધ્યવજાણે,
 વિજ્ઞાને જે સકલ કરીને, તાર રસીક રહીને ૨
 રસાવાથી નિજ દુષ્કરિયે, ભદ્રને રાગ પૂરે,

સિંહો વાઘો વરૂ યુધતબ્દી, બીતિ છે માર્ગમાંદી.
 એવા માર્ગે ગમન કરવું, દુઃખ વેડી ઘણેરાં;
 જાનીઓ ત્યાં પ્રતિશ્ણુ વહે, દુઃખને શર્મ માની. ૩
 સાક્ષીઓના અનુભવ લહી, ચાલજે મોક્ષ વાટે;
 છોડાજે તું પરજંડયકી, માલ છે શીર્ષ સાટે.
 વાંચી અંધો અનુભવ લહી, શુદ્ધ ધર્મેજ બૂપે;
 ધારી ઘેર્ય પ્રતિશ્ણુ ખરું, સિદ્ધને ધ્યેય રૂપે. ૪
 પૂરે સાક્ષી અનુભવિજનો, સચ્ચિદાનન્દ ધ્યાઈ;
 પૂર્વે મોટા સુનિવર થયા, આત્મનું રૂપ ધ્યાયું.
 દુર્ગુણોના વિકટ વનને, બાળ જ્ઞાનાગ્નિથીરે;
 સદ્ગુણોનું ઉપવન રચી, સિદ્ધ! માળી બનીને. ૫
 તહાઈ ધ્યાયું કર સહુ બળે, મર્દના ખેલ ખેલી;
 સંયોગો આ મનુષ્ય ભવના, પૂર્ણ બાગ્યે મળ્યા છે.
 જે જે આવે અશુભ ઉદયે, વાદળો આપદાનાં;
 તે તે સર્વે સહન કરીને, ચાલજે શીઘ્ર અમે. ૬
 શુદ્ધપ્રેમે જગત સઘળું, દેખજે દોષ ટાળી;
 પ્રેમી કરવા જગત સઘળું, પ્રેમની બાંગ પીજે.
 સાચું ધ્યાન પ્રતિશ્ણુ કરી, કર્મની ટાળ ફાંસી;
 ચેતી લે જે પ્રતિશ્ણુ અરે ! આત્મશ્રદ્ધા ધરીને. ૭
 મારો આત્મા શુણ્નિધિ સદા, ભાવના બાવ એવી;
 મારા ઉંચા શુણ્ન પ્રકટયે, ધાર સિદ્ધાંત સાચો.
 ધારી સિદ્ધિ સકલ બનયે, સત્ય ઇચ્છા પ્રયત્ને;
 “શુદ્ધચન્દ્રિય”ની હૃદયસ્ફુરણા, આત્મચક્તિ પ્રગોષિ. ૮

ૐ શાન્તિ ૩

સ. ૧૯૧૮ શરૂ થઈ ૧૩ માર્ચ

પાદરા.

પરીક્ષામાં ટકે પૂરે, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૫
રહે પાસે થઈ નિર્ગુણ, રહ્યો ના તે ખરું જોતાં;	
ગુરુ ભક્તિયત્રી ભક્તજ, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૬
હૃદય ભક્તિયત્રી પાસે, નથી કાયાયત્રી પાસે;	
ધણી ગંભીરતા ધારક, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૭
ધરે વૈરાગ્યને ત્યાગજ, સહન કરતો પરિવહને;	
સમજતો સહુ અપેક્ષાએ, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૮
બળવે શિષ્યની ફળે, કયો ઉપકાર નહિ ભૂલે;	
તજે જે દોષદૃષ્ટિને, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૯
અનુકુલ ચિત્તથી રહેતો, હૃદય સમજે વિના જોલે;	
ધરે નિસ્વાર્થ પ્રેમજ જે, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૧૦
મળે છે દીલથી દીલજ, પરોક્ષે પણ અનુભવથી	
થયો જે મોક્ષનો અર્થી, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૧૧
ગુરુ ગમને ગહી પ્રીતે, જમાનો ઝાળખી ચાલે;	
પથાશક્તિ ધરે સંયમ, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૧૨
સદા રત્ન ત્રયી સાધે, ધરે સંવર ત્યજે આશ્રવ;	
બુદ્ધયજ્ઞિ ધર્મનો ધારક, અમારો શિષ્ય ગણવાનો.	૧૩

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ અષાઢ સુદિ ૩

અધ્યાત્મરુચિ.

હરિગીત.

ઉપદેશ દેવાની પ્રવૃત્તિ બહુ, કરી પ્રેમે ભલી;	
લેખો લખ્યા મન્યો લખ્યા, ચર્ચા કરી વાટે ઘણી.	
અધ્યાત્મની પ્રકટી ઘણી, રૂચિ હૃદયમાં ભાવતી;	
નિવૃત્તિ જીવન ગાળવા ઇચ્છા, ઘણી દીલમાં થતી.	૧
અધ્યાત્મમાં લગની લગી, બ્યવહાર શુભ પણ સાથ છે;	

આંગણે આવનારા.

દશગીત.

- આવે અમારે આંગણે, ઠાઠ માત લેવા દોંશથી;
 ભેળું તપાસી લે ધણા, પાછા વળે ઠાઠ ભેળને.
- આવે અમારે આંગણે ઠાઠ, મિત્ર બનવા ભાવથી;
 સમજે નહીં શું મિત્રઉ, તેની અરે ! ફરભે કઇ ? ૧
- આવે અમારે આંગણે, ઠાઠ શિષ્ય બનવા કારણે;
 પણ શિષ્ય ફરભે બાળના નહિ, શિષ્ય બે શી વસ્તુ ઉ.
 બે શિષ્ય ગુરૂની ફરં બાળવા વળ, તલે દુઃખમાં પછી;
 અંબધ છૂટા થઇ યના, બે શિષ્ય ગુરૂના નામના. ૨
- આવે અમારે આંગણે, સાચા ગુરૂ બનશે તમે;
 આવે અમારે આંગણે, સૌ બેઠ ફરે થઈ જશે.
 આવે અમારે આંગણે, પ્રેમી થશે સાચા તમે;
 અનન્દમાં જડેત થાને, દુઃખ નો ભૂલી જશે. ૩
- આવે અમારા આંગણે, નિજ ફરને બેઠે તમે,
 નિજ આત્મમાં રહેજે વસ્તુ, તે ભુખના બોલી થશે.
 આવે અમારે આંગણે, પ્રેમાન પાંચેલા થશે;
 ન્દાના નહીં ખોટા નહીં, બે ભાવ રીતમાં આવશે. ૪
- શુભ પ્રેમ, મદદા, અભિચી, આવે પધારે આંગણે;
 મળતું હરવના આવશે, બધાં બેઠ બેઠક નહિ કઇ.
 આવે હરવની ચોખવા, પરી રીતે પાવ લે.
 નિજ ચોખવા વળ આંગણે, અટકતો પાવ ફરે, ૫
- બધાં રીત મળતો નહિ હરવનો, અવળ ત્યાં ફરે,
 બધાં રીત મળતો દોલતો ને, આંગણે પાવ લે.
 બે આંગણે ઉ રવરેલી મિત્ર, બને ખેડે પાવ.
 બે આંગણે મળતું ને, ઉ રવરેલી મિત્ર. ૬
- બે આંગણે મળે કલ અવળ, કલે વડે મળે.

એ આંતર્યામાં અરણ્યોનાં, મુખ તુનો મદોનાં
 એ આંતર્યામાં અરેને, અટ્ટેન મેંતે દે રહે;
 આયે પધારે આંતરે, જુદવનિય મ્હાણ મળ્યોને !

ૐ પ્રાનિઃ ૩

જાનર ૧૯૧૮ આગાં વર્ષ ૧૪ મ્હાણ.

પૂર્ણાનન્દ.

દરિનીન

આનન્દ અપરપાર મ્હાણ, આત્મમાં નિશ્ચય રહ્યો;
 આનન્દમય ધીન વિષુ દુઃ કેમ જૂઠું આનિથી.
 આનન્દ મ્હાણું છે જીવન, આનન્દ મ્હારો દેશ છે;
 આનન્દમય દુઃ જાતીયો, આનન્દના ઉપયોગથી. ૧

હજુ હજુવિષે આનન્દનો, જાણું દુઃખથી જાણના;
 આનન્દ અરવર લીલો દુઃ, દાંસ પાનને તણુ.
 વિપનિના ભરે જાણ એ, પીતરે આનન્દથી;
 આનન્દમય દુઃ જાતીયો, આનન્દના ઉપયોગથી. ૨

જે જન્મ મૃત્યુ યાવ છે એ, મુજને છેદે નહીં;
 ઉદાય નદિ બેઠાવ નદિ, એ રૂપ મ્હાણું છે અર્થ.
 એ રૂપના દુઃ જાનમા જુઓ, દુઃખના દુઃખને;
 આનન્દમય દુઃ જાતીયો, આનન્દના ઉપયોગથી. ૩

આનન્દના ઉભરાઉં, ધાવાય દુઃખને મિલે ભદુ;
 જે જે રહે જે જે જાણું, આનન્દમાં આપી રહ્યો.
 જે જે નિદાગું વગર ત્યા, આનન્દવજુ લીજું નહીં,
 આનન્દમય દુઃ જાતીયો, આનન્દના ઉપયોગથી. ૪

આજું ભદુ આનન્દથી, ઉભે રદુ આનન્દથી;
 મેજું ભદુ આનન્દથી, આનન્દથી ચાંચે રહે.
 જાંબે રહે આનન્દથી, ધિંતન રહે આનન્દથી;

જાનનદમય દુઃ જામીયો, જાનનદના ઉપયોગથી. ૫
 કેવા અને વાણી હરથ, જાનનદમય ઉત્તમે ખરે;
 જાનનદમય જા વિધને, માનું હરથ જાનનદથી.
 એ વૃન્નિના જાનનદથી, પ્રદાંઃ જાનનંદી જાનનું;
 જાનનદમય દુઃ જામીયો, જાનનદના ઉપયોગથી. ૬
 મેળા મળ્યા જાનનદના, જાનનદનાં સાધન જાનનં;
 જાનનદની દેનજ રહો ત્યાં, દુઃખનું સ્વપ્નનું નથી.
 જાનનદ રસના જાનથી, મુદ્દમગ્નિ જાનનંદી જાનનં;
 જાનનદમય દુઃ જામીયો, જાનનદના ઉપયોગથી, ૭
 ॐ જ્ઞાનિઃ ૧

જાનન ૧૬૧૮ ના અગ્રાહ ૧૧ (૦) મીમંસા,

ચેતના યોગિની.

દર્શિનીતઃ—

પિયુ પિયુ કરીને યોધતી, જાવલોકતી ચારે વિદ્યા;
 જાનન ઉજાગા પ્રેમના એ, પ્રેમથી બદુ ચાલતી.
 જે જે મળે તેને જરે ! પૂછે હરથના જાવથી;
 એ કયાં દશે ! કયારે મળે ! કયાં જઇ મળું એ પ્રથમે. ૧
 પૂછી પછી જાગજા ચલે પજ, જાન નહિ નિજ કાયનું;
 જાણીયદી ગાતી ધણાં, ગાનેા પિયુના જાવથી.
 મનમાં પિયુ વજ કઈ નહીં, પિયુ પિયુ કરી ધરણી હજે;
 મનમાં ધયું એ ધ્યેય કે જે, પ્રાણ જાતાં નહિ ટળે. ૨
 પિયુના વિના ચેનજ નહિ એ, પ્રેમવજ દુઃખકર થયો;
 ત્યાં ત્યાં નિદાણે પ્રેમથી એ, સ્વામીને સંજ્ઞાન્ત યે.
 પિયુમય બની સૃષ્ટિ બધી, હેજે નહિ બાદી કશું;
 મનના જાલુ જાલુમાં પ્રકટતી, આકૃતિ પિયુની ધણી. ૩
 આવેશ એકજ ચિત્તનો, પિયુવજ પ્રિયજ કૈાઇ નથી;
 શુસ્તાન પિયુના ધ્યાનમાં, બનીને વિરહથી કંપતી.

સંયોગ મળશે સન્તનો, નિષ્કામ સેવા ધર્મની;
 એકાન્તમાં નિજ આત્મનું, ધ્યાનજ સદા ધ્યાતો રહું;
 મસ્તાન રહું નિજ આત્મના. ઉપયોગથી અન્તર સદા;
 શુભિ ધરું સમિતિ ધરું ને, સાક્ષી થે જોડે સદા. ૩
 પ્રતિજ્ઞા દેનો નવ કરું ને, વારુવત્ વિચરું મહી;
 ઉપયોગથી ન્યારા કરી, જડ જીવને કાર્યો કરું,
 વારું પ્રમાદો આવતા પરવા, ધરું નહિ દોષની;
 નિઃસંગતા સેવીયણી, જડ ચિંતને વશમાં કરું. ૪
 આચાર ઉત્તમ પાળવા, સંકલ્પની દૃઢતા કરું;
 વદ કાચની રક્ષા કરું ને, દોષ લાગ્યા સંહરું;
 સ્વાધ્યાયમાં રાચી રહી, ઉપયોગથી ધ્યાનજ ધરું;
 વૈરાગ્યથી પોષી શુભોને, સામ્યથી આગળ વહું. ૫
 આ કાળમાં આચારમાં, મૂકું બને તે જાવથી,
 આગમ કરીને આગળે, રમતો રહું નિજ ભાવમાં;
 વગડા દરી પર્વતવિષે, ધ્યાનજ ધરું ઉત્સાહથી,
 નિર્ભિક થઈ ઉપસર્ગથી, પાછો હટું નહિ ધર્મથી. ૬
 નિજ આત્મનું જે વીર્ય તેને, આત્મમાંહિ વાપરું,
 એવા ભલ્લા દહાડા હવે તો, પ્રાપ્ત થાને ધર્મના,
 આચાર પાળું પંચમા, ચારિત્રની શુદ્ધિ ધરું;
 શુદ્ધચરિત્ર મંગલ પામવા, એ ભાવના ભાવી ખરી. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત્ ૧૯૮૮ વ્રાવણ સુદ ૮ મંગલવાર.

સૂચના.

હરિગીત:—

શીખો અને શીખવાડશો, બન્ધુ અમારા ધર્મના;
 સ્વાધ્યાયમાં જીવન જતાં; ઉપયોગ વધશે આત્મનો.

- હતાનું મજાનું જ્યો અને, પાછા ફરીથી આવશે;
 સંસારમાં પાન્યો છીએ, હું ને તમે એ બંધુઓ. ૧
 અધ્યાત્મરસના ધૈ રંગીલા, પાન કરશે પ્રેમથી;
 જ્ઞાનનરસ જરણાં વહાવો, ધ્યાનચારિદૃષ્ટિથી.
 જે સુશ્રમ વાલુથી ઘણા તે, મદ્ વિચારો પોષણે.
 નિજ આત્મને પ્રેમે બદલુ એ, ધર્મ લેજન આર છે. ૨
 ખુલ્લાં કરો દિલ બારણાં, તાજા વિચારો આવશે;
 સંકેશના નદિ હીલને હૃદયનાથી પોષણે.
 જે જે બધું દીલમાં અરે ! મુણી અને વાંચી ઘણું;
 અનુભવ કરો તેનો ખરો એ, આત્મ શક્તિ અપણે. ૩
 સંકેશના નદિ હીલને, એ હીલથી દિલમેળવો.
 ન-મય બની અનુભવ કરો, માયું હૃદયથી રેખણે.
 શુણ્દરિથી શુણ્ લો અને, આપો મકલને બાવથી;
 શુણ્દરિને આગતકરી, આવો મજાનું પામણે. ૪
 જેજે મળે જ્યાં જ્યાંથી તે, ત્યાંથી જટમેળવો.
 આધાર આ કલિહાલમાં, શુણ્ સગનો ગાત્ર કલ્યા.
 સાપેક્ષનયની દૃષ્ટિથી, આવી હૃદયનું જ્યો ખડું;
 બુદ્ધયોગિ સન્તો મેવના તે, સમગ્રો સપગાવરે. ૫

ૐ ગાનિ: ૩

સંવત ૧૯૬૮ ખાતજ દુર્ગ ૬ જુનવાર

આમન્ત્રણ.

દરિગત:—

તમને તમે તો બંધુએ ! આવો તમારું માનીને;
 મારું તબી લેશે તમે જે, સત્ય હામે તે ખડું.
 સમજાવ જેવી દૃષ્ટિ તેનું, સત્ય એ સંસારમાં;
 એ દૃષ્ટિની ભિન્નતાથી, સત્યના; લેરોપરે. ૧

- આશય અમારા જાણવાને, દીલથી દિલ મેળવો.
 એ દીલથી દિલ મેળવ્યાથી, દીલઆશય જાણ્યો.
 આશય ઉઠ્યા જે દીલમાંથી, યોગ્યતાએ બોધ્યો;
 કારણ સકલ જાણી પછી એ, ન્યાયના ન્યાયી બનો. ૨
- નિજ દીલના આશય સહુ, નહિ પુસ્તકોમાં આવતા;
 આશય બહુ બાકીરહે, લખતાં ઘણાંયે લેખને.
 આશય પરામાં ઉઠતાતે, વૈખરી નહિ વર્ણવે;
 આશય અમારા જાણવાને, દીલની સંગત કરો. ૩
- જે જે કથ્યું તેમાં અપેક્ષા, જાણવા ચત્તજ કરો;
 પૂછા હૃદય ખુલ્લુ કરી, નિર્મલ મતિ પ્રેમે અહો !
 શબ્દોચક્રી બહુ સૂક્ષ્મ છે, આશય શ્રદ્ધે છે જ્ઞાનીઓ;
 જે પૂર્ણ જ્ઞાની હોય તે, દિલના શ્રદ્ધે છે આશયો. ૪
- નિજદીલ આશય જે શ્રદ્ધે, સંસર્ગ પામ્યો તેગણું,
 આશય સહુ સમજે નહીં તે, દીલમાં ના પેશીયો.
 ઉંડા હૃદયમાં પેશીયા, આશય શ્રદ્ધે ત્યારે ગણું.
 આબ્યા અમારા મંદિરે તે, દીલના સંગી બને, ૫
- જે દીલના વિદ્યામીઓ તે, દીલથી વાતો કરે;
 સંકેત પામે નહિ હૃદય તે, દીલના વિદ્યામીઓ.
 તમને રૂચે તો આવશે નહિ, આવશે તો કંઈ નહીં.
 સત્કારની ઇચ્છા તણ, વિદ્યામ લો નિજનું ગણી. ૬
- મસ્તાન દીલ માનેનહીં, સત્કારની પરવા જરા;
 થાતું મળ્યાથી ઐક્ય ત્યાં, સમખાવવાનું કંઈ નહીં.
 ચારિત્રના એ આર્ગમાં, આવો અમારા બધુઓ.
 ખુદ્યાબધ શિવમંગલ શ્રદ્ધે, આવો અમારા બધુઓ. ૭

ૐ શાન્તિ: ૧

આન્તર યુદ્ધ.

- હઠાબ્યો ઘણો ને હજી હું હઠાવું;
હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ.
ઝરે ! લાગ તારે ઘણું દુઃખ દેવા;
હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ. ૧
- ગમે તે સમે ને ગમે તે જવે પણ;
સખગ ચલ્યી હું હઠાવીશ, હઠાવીશ,
ગમે તે ઉપાયો કરી ધ્યાન ધ્યારી;
હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ. ૨
- કરું છું કરીશજ તને છેદવાને;
ઉપાયો ઘણા જાવના દીલ લાવી;
સતાબ્યો ઝરે ! ત્હેં મ્હને ખૂબ જ્યાં ત્યાં,
હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ. ૩
- દખાબ્યો મ્હને તેં ઘણા પૂર્વકાલે;
હજી પણ મ્હને દાખવા ખૂબ છરે;
હવે ધાર્યું થાયે નહીં લેશ ત્હારું;
હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ. ૪
- નચાબ્યો, લખાબ્યો, હઠાબ્યો, મરાબ્યો;
ચડતાં ઝરે ! પાદ ખેંચી પછાડયો;
કરાવી ઘણી હાજીઆ મંત્રથી ત્હેં;
હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ. ૫
- હવે ધાર્યું થાયે નહીં માન ત્હારું;
હઠીલ સ્વયં લાજને ચિત્ત લાવી,
અસંખ્યપ્રદેશે થયે રાજ્ય મ્હારું;
હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ, હઠાવીશ. ૬
- ગયા દુઃખ દહાડા, મળ્યા મુખ દહાડા;
ધરી શુદ્ધ ઉપયોગને મૂળ ઉદીય,

ખરા યોગથી નાશ તહારો થશે હો !
હઠાવૌશ, હઠાવૌશ, હઠાવૌશ, હઠાવૌશ.
થયો ઝોજ નિશ્ચય, હૃદય સાખ પૂરે;
પ્રતિદિન તહારો થશે નાશ નહીં,
પ્રભાતે હૃદય જાગીને સત્ય બોલું;
જુદ્ધયજ્ઞિય વિજય વાઘ વાગ્યાં મજાનાં.

૭

૮

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત્ ૧૯૬૮ આવણ વદિ ૩ શુક્રવાર.

દૃઢ નિશ્ચય.

ચળે ના ટળે ના, ખરે ના કદાપિ;
કદાપિ મળે દેવની કોટી તો પણ.
ચળે મેરૂ પણુ ઝે, કદિ નહિ ટળે હો.
હુકમ આત્મવીર્યે, કરૂં જીવને હું.
કદિ સ્વપ્નમાંહીં, વિકારે ચળું નહીં;
ખહુ જોશથી સત્ય સંકલ્પ ધારૂં.
રહો યોગનું વીર્ય આત્મસ્વભાવે;
હુકમ આત્મ વીર્યે, કરૂં જીવને હું.
ચળાવ્યા ચળે નહિ, કદિ યોગ મહારા;
હુકમ સ્વપ્નમાં ઝેમ, સત્યજ યનારો.
સ્વભાવે રહીને, વિકારો વિદારૂં;
હુકમ આત્મવીર્યે, કરૂં જીવને હું.
ચળે ના કદિ જેમ પ્રહ્લાંડ આણું;
તથા નિર્બિકારી, પ્રદેશે પ્રદેશે.
પરિપૂર્ણ જીવસાચકી ભાવ લાવી;
હુકમ આત્મવીર્યે, કરૂં જીવને હું.
પ્રભુ આજ પેઠે રહો, આજ મહારી;

૧

૨

૩

૪

પરિપૂર્ણ નિશ્ચય, બની રહે બનાવ્યો.
 મુતાં ઉઘતાં, ભગતાં બેસતાં એ;
 દુકમ આત્મ વીર્યે, કરૂં છવને દુઃ. ૫
 સકલ અંગપર શક્તિઓ સત્ય ભભો;
 બની રહેા સદા યોગ સદુ મુજ તાત્રે.
 સકલ વાસના બરમીભૂતજ બનો એ;
 દુકમ આત્મવીર્યે કરૂં છવને દુઃ. ૬
 અસંખ્યાત આત્મપ્રદેશે રહ્યું જે;
 સકલ યોગનુ વીર્ય તે સિયર યાઓ.
 પરિણામ પામું સદા શુદ્ધ રૂપે;
 દુકમ આત્મ વીર્યે કરૂં છવને દુઃ. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત્ર ૧૯૧૮ શ્રાવણ વદિ ૩ શુક્રવાર.

આત્મસંવોધન.

હરિગીત.

તું સર્વની આગળ યજ્ઞને; સર્વનો નેતા બની;
 ઉત્સાહ પ્રકટાવી ધણે, શૂરતા ચઢાવી અંગમાં.
 ઉત્સાહને પ્રેરી ધણે, શૂરતા ચઢાવી લોકને;
 નિજ ફર્જ પૂરી પાડવા, શુભ કાર્યકર બદ્ધ ખંતથી. ૧
 સાદસિક યે વિવેકથી, જટ ધેર્યને ધારણ કરી;
 શુભ કાર્ય કર ફત્તેહ છે, વિશ્વાસથી નિષ્કામથી.
 સ્દામી રદી વિપત્તિયો, તેથી અરે ! જહીવું નહીં;
 નિજ આત્મના સામર્થ્યથી વિનો સદુ ફરે જયે. ૨
 પુરુષાર્થને જટ રહેારવી, નિજ આત્મની યદ્દા ધરી;
 ઉટા દુહયમાં હેનરી, આવોચ કરજે કાર્યને.
 આગળ જતાં બે આખડે તો, ધેર્યને ઊઠીય ના.
 શામી દુહયમાં સિંદની, દષ્ટિ વિચારી ચાલવું. ૩

દુઃખ કાંઈ દરિ રાખીને, દુઃખ કાંઈને રક્ષણં જતાં,
 ઉપયોગ રિતમાં રાખીને, જયમેદ ધિન્ય દાખીને;
 ગુણ રશનદેવિ પદ્મચંદ્રા, સ્વતેજ રહે ઉત્કાદથી,
 પાછળ રહાને જાતને, આગળ રહ્ય જવતોતને. ૪
 ખંધેરને એ રમંતા, પરમાણુને તાબા ચણા
 પ્રતાપને નિજ આત્મના, દુણે કાત દુઃખ કાવથી,
 નિજ આત્મની જાણે કરી ને, શુદ્ધિ તે નિજ સિદ્ધતા;
 પુદ્ગલિષ એ નિજ સિદ્ધતા, પ્રતાપને ઉપયોગથી. ૫

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ ભાદરવ શુક્ર ૬ સોમવાર.
 અમદાવાદ.

સમાપના.

મંદારાંગના

મીઠાં મીઠાં દૃઢ્ય ઝરણાં, ખામણાં નીર જેવાં;
 ધ્રુવે સર્વે દૃઢ્યમગને, દિવ્ય દરિ ખિતાવે,
 વાળે માળે સદૃજ શિવના, દુઃખના જોય તાળે;
 ઉંચા ઉંચા સકલ ગુણની, ઉચ્ચતા થીમ આવે. ૧
 સાધે મેત્રી નયન મનની, ઉચ્ચતા દાખનારાં;
 વ્હાલાં સારાં પ્રતિદિન વસે, દીતના આંગણામાં,
 સંદેશે એ પરમ મુખનો, મુદ્દિનુ' ભારણું એ;
 ખામું જીવે સકલ જગના, સર્વ જીવે ખમાવે. ૨
 સિંધે સર્વે દૃઢ્ય ગુણને, મેઘની વૃદ્ધિ જેવાં;
 સાચી એ ઉ સદૃજ વિભુને, દેખવાનીજ દરિ,
 આવે પ્યારાં દૃઢ્ય વસશે, શાન્તિને આપનારાં;
 પુદ્ગલિષ દા પ્રતિદિન યશે, ખામણાં એ મઝાનાં. ૩

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ ભાદરવ શુક્ર ૭ મંગલવાર.

અમદાવાદ.

કય અનર્થાં વિદ્યામાં રહુદે જી, જવં તદાશં વાં રહુઃ
 મુક્તું જને તદાશં કરે । જો બેલપ જુદી થયે
 કરીવને અધારનું, બિનસાજી મથાને તું રહે
 પુદગનિ દરોહદાસના, કલ્પદંડની મનિયો કરે.

૭

૩૩ શાન્તિઃ ૩

કવચ ૧૪૧૮ અભ્યાસ કરી ૧૧ મિતિ.

સત્યજીવન.

દરિગિતઃ—

શુભ જન્મવું આ જિંદગીમાં, જીવતાં કરીને નવું;
 ચારેદથી બહુ જીવતાં, સદગુણથી જીવું ખરું,
 સદગુણથી જીવ્યા ખરાતે, જીવતા જન્મમાં રહ્યા;
 જ્ઞાનંદમય જીવન કરે તે, સત્ય જીવ્યો બન્યો. ૧
 જીવું જીવડું સર્વને દુઃ, સદગુણોના પ્રાણથી;
 જો સદગુણોના તેજથી, મુખ્યા જીવડું જીવને.
 જીવ્યાપણી મરવું નથી જો, જ્ઞાનીઓએ સંકશ્યું;
 જીવ્યાપણી મરવું રહ્યું જો, જીવવું ઊ બાધથી. ૨
 મરવું કરી બેઠાઈ નથી, મરવું નથી મરવું નથી.
 મરવું રહ્યું ત્યાં બધ રહ્યો જો, બધથી કરવું નથી.
 બેઠાઈ સદા ઊ જીવવું જો, જીવવું મેં જોગખ્યું;
 જો જીવવાનું યોગથી, જ્ઞાનંદના અદ્વૈતથી. ૩
 જ્ઞાનંદના અદ્વૈતમાં, જ્ઞાનંદમય સૌ બાસતું;
 જો જીવતાના પ્રાણનું પોષક, ખરું જો દ્રવ્ય ઊ.
 જ્ઞાનંદ રસથી પોષનારા, સત્ય વેદો બનવા;
 મુખ્યા કરે જો જીવતા તે, દિવ્ય વેદો સત્ય ઊ. ૪
 જ્ઞાનંદ રસથી જીવતા ને, અન્યને જીવડતા;
 ॥ આ અમારા તે પ્રજાઓ, રીતનાં હોં કરે,

શાન્તિ જીવન એ પામવા, યાવા અમર આનન્દથી;
 અલમરત યેને શોધતા એ, આત્મભાવે યોગીઓ.
 એ અલખની ખનિયો કરી, આનન્દનો યોગી બનું;
 નિરોધ વિષયાતીત યે, આનન્દમય કરતો રૂં.
 પરમાત્મનું જીવન ખરું એ, યોગીના અન્તર રહું;
 બુદ્ધચરિત્ર પરમાનંદના, કલ્પોલની ખનિયો મુલું.

ૐ શાન્તિ: ૩

સંવત ૧૯૧૮ ભાદરવા સુદિ ૧૩ મંગલવાર.

અજવાળી રાત્રી.

અહોહો રાત ધઈ અજવાળી, તગતગતી તારા આલિ-અહોહો
 મોક્ષિનક અંદરવો આકારો, કુહરતે બાંધ્યો આલી. અહોહો ૧
 કુમુદિની વન ખીચ્યાં ચામીતાં, રનેહ અલેસો પાળી-અહોહો ૨
 પંજન વૃન્દો મીચાઈ ગયાં, પ્રેમ અવરથી ટાળી-અહોહો ૩
 મન્દ મન્દ સિમતની ઉજ્જ્વલતા, હાસ્ય કરે પતિ ભાળી-અહોહો ૪
 ધીમા ધીમા રવને કરતી, નિંદ સમયે બુઝાલી-અહોહો ૫
 ખજખજ નદીના જલ સંચારે, જલ્ય જોતાં અરેચાલી-અહોહો ૬
 મુંઘવાટ કરતો રહે હરિયો, ઉછળે છાલછાલી-અહોહો ૭
 સિંહ ધડકે પર્વતમાંહી, હાસ્ય કરે લટકાલી-અહોહો ૮
 પ્રસરી શાંતિ જીવો ઉંચે, તુજ ખેળે ચિર દાળી-અહોહો ૯
 જાગે જોગી આનન્દ લહેરે, તેની કરે રખવાળી. અહોહો ૧૦
 તનનો તાપ બુઝાવે સધળો, આધિ ઉપાધિ ટાળી-અહોહો ૧૧
 અમૃત લેઈ વનને સિંચે, બની ખરી રખવાળી-અહોહો ૧૨
 અગદગતી બેલેતિ રૂપેરી, આલી છે મુખ સાડી-અહોહો ૧૩
 લટકાં મટકાં કરતી આલે, રેઈ હાથમાં તાલી અહોહો ૧૪
 ખોટી પ્રીતિની એ રીતિ, મુંઝાયો ના ખાલી. અહોહો ૧૫
 બુદ્ધિસાગર અન્તર હરિ, હયોપશમથી ભાળી. અહોહો ૧૬

ૐ શાન્તિ: ૩

૧૨૧૮ મ. સુદ. ૧૦

પોતાનું સંભાળ.

—કાલિદાસ—

અમુક માનવ મૂઢ છે, અમુક દક્ષ નિહાળ
 પરપચાતો ત્યાગીને, પોતાનું સંભાળ
 પરમાં દૃષ્ટિ રાખીને, કરતો પરનો ખ્યાલ
 પર પરીક્ષા કયાં કરે, પોતાનું સંભાળ
 પર પોતાનું કલ્પીને, રચતો જગ જગજાળ
 સાથે કોઈ ન આવશે, પોતાનું સંભાળ
 ચકવર્તી પણ ચાલીયા, દે છે મૃત્યુ કાલ
 અનિત્ય આ સંસારમાં, પોતાનું સંભાળ
 જન્મ મૃત્યુના ચક્રમાં, પડવાથી બેદાલ
 કર્મવશે સહુ જાણીને, પોતાનું સંભાળ
 કર્યાં કર્મ સહુ ભોગવે, રાજા ને કંપુર
 તીર્થકર પણ ભોગવે, પોતાનું સંભાળ
 દેવ ધરે શું ? શત્રુપર, કોપર ધરે મુદ્ર
 મનઃ કંઠપના ત્યાગીને, પોતાનું સંભાળ
 શરમ ન રાખે કોઈની, એવો જગદેશ
 વૈરાગ્યે મન વાળીને, પોતાનું સંભાળ
 પર નિન્દાને કયાં કરે, ખૂરી નિન્દાકર
 ખટપટ ખોટી ત્યાગીને, પોતાનું સંભાળ
 ઉદાપણમાં ડૂબી જઈ, જનીમ ન જાણ
 મેળા મળીયા સ્વપ્નના, પોતાનું સંભાળ
 ધન સત્તા પદવી સહુ, ભુલા દેશ
 અભિમાનને ત્યાગી જઈ, પોતાનું સંભાળ
 ઇન્દ્રજાલ પેઠે સહુ, કષ્ટિ કષ્ટિ
 અન્તરમાં સમજી અરે, પોતાનું સંભાળ
 પરપૂર્ણ તે તું નહિ, પોતાનું સંભાળ
 શુદ્ધસ્વભાવે તું સદા, પોતાનું સંભાળ
 હાથ ધસતાં ચાલી, પોતાનું સંભાળ

કૃષ્ણ પશુઓને દૂર કાઢી, આન્તિ ઉંદર દૂર ટાળોરે-આંખો ૨
 મળિ મડુલીએ પ્રેમના પાણીએ, સિંચો ભાવોલ્લાસે હે છ;
 કલકલ કરતો મોટો યશો, અનુભવ જ્ઞાન પ્રકાશેરે-આંખો ૩
 ઘણાંને પાંખડાં તપલબ્ધિયો, નમતો નમતો જાશે હે છ.
 મુદસમાધિરસના યોગે, ફાલે કુલી શુભ વાસેરે-આંખો ૪
 અનુભવ મુખનો મોંર પ્રગટતાં, કેરી શિવ ફળ આવે હે છ.
 જુલિસાગર ફળ રસ પ્રેમે, પીતાં મુખમય થાવેરે-આંખો ૫

ૐ શાન્તિ: ૩

સં. ૧૯૧૮ માગશર સુદિ ૧૧ શુક્રવાર.

અમદાવાદ.

જ્ઞાનયોગીનીદશા.

હરિગીત:-

જે ઠાળ ઉપર પ'ખીડું બેસે, અરે ! તે ઠાળ તો;
 ઉંચી જતી નીચી જતી પણ, પ'ખીડું બીવે નહીં.
 દહાંત એવો જ્ઞાનીને, પ્રારબ્ધ ઠાળે બેસતાં;
 ઉંચી જતી નીચી જતી એ, ઠાળ પણ નિર્ભય રહે. ૧
 વન માર્ગમાં પંજો પડ્યાં, વાયુચક્રી જ્યાં ત્યાં જતાં;
 પણ વાયુ વળ હાલે નહીં એ, ન્યાય છવનમુકાનો.
 પ્રારબ્ધથી જ્યાં ત્યાં જામી, દુર્ભે અદા કરતા રહે;
 એ યોગીઓના યોગની, ન્યારી જાનિ હું શું કશું. ૨
 ન્દાનાં મુકોમલ બાલકો, પ્યારાં સકલને લાગતાં;
 એ બેદને સમજે નહીં, પ્યારને મળે વલું.
 જે સ્વાધ તેની પાસમાં, અનનદથી તે ખેલતાં;
 અજ્ઞાન વળ એ યોગીઓમાં, બાલપણ મારે નવું. ૩
 એ યોગીઓના યોગમાં, અનનદ વળ બીજું નથી;
 પ્યારા જમતને લાલચ, નિર્દોષ જાને ખેલતા.
 ફરતા ફરે એવા ફરે, વરતા ફરે બેઠી રહે;
 એકું જમન વરતું સદુ એ, કષ્ટપત્રથી જિત ઠ. ૪
 જે જે ફરે ઠ યોગીઓ ત્યાં, કષ્ટપત્ર પોયે નહીં,
 આશય અરે ! તે યોગીઓના, અણવા મુશ્કેલ ઠ.



શિષ્યની ગુસ્તે વિજ્ઞાપિ:-

મંદાકાંતા

માથી માથું લગી લગી નમી, આપ' વાણી ઉઘાપી;
 ઠંઠાં મીઠાં હૃદય ગિરિનાં, પ્રેમ જળો ન પીધાં,
 મીઠી મીઠી સકલ રસથી, તુજ શિષ્ય ન પીધી;
 પાસે બેસી હૃદય વિપુથી, ખૂબ શાન્તિ ન લીધી. ૧

મોંઘામીઠા મુરવરચકી, નાભિથી ને ઉઠેલા;
 આશીર્વાદો બહુ નહિ શ્રદ્ધા, પ્રેમની મૂર્તિયો ને.
 સેવા મેવા હૃદય રસના, પાકથી ને બનેલા;
 ખાધાના તે સમય લડીને, રીલમાં દાઝતેની. ૨

કલ્પવૃક્ષ પ્રભુ પહોંચે, ભૂંગ જેવો થયો ના;
 આપથીને હૃદય વપુથી, છાય જેવો બન્યોના.
 ઉટા મ્હોળો હૃદય જલધિ, પાર તેને શ્રદ્ધો ના;
 મીઠી આંખે હૃદય વચને, લાડ જેના લઘ્યાં મેં. ૩

બલો તે તે કથન સઘળાં, પ્રેમથી પૂર્ણ પેખો;
 નિષ્કામીના હૃદય પટમાં, ફર્જતું ચિત્ર પેખું.
 પોપો બહાલા! હૃદયસરના, પ્રેમવારિયકી તો,
 મ્હોટાઓને સહજ ઉપજે, આશયો ખૂબ મ્હોટા. ૪

માથું મીઠા હૃદય રસને, યાચના એકથ બેતું;
 ત્યાં તું ત્યાં હું સુખ દુઃખ સમે, પ્રેમની પૂર્ણ દક્ષિ.
 વાણી શિક્ષા સરવરમહિં; ઝીલીને મેલ ટાણું;
 સેવા બક્ષિ કર નિજશિરે, નિત્ય “ભુદ્ધચન્દિ” ઇચ્છે. ૫

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૬૮ ના બાદરવા વદિ ૧૩ રવિવાર.

મન્ત્રોધપત્રમ્.

કવચાલિ.

કપાલે હાથ રેખને, કરે ચિંતા અરે । શાથી ?
 પરિવર્તન થયે જૂઠું, જરા નહિ દાર દિગ્મતને.
 ઉદયનાં દાર છે જાઓ, મળે ઇચ્છયું ધણા માર્ગે;
 બહુ ખખડાવ ! દારોને, ઉદય દારો થયે ખુલ્લા.
 ધરી ધીરજ સહન કર જે, કદાપિ વાર એયાર્યે;
 ઉદયનું દાર જાવી જે, થયે દણ પછી તેનો.
 અધુના જે અવસ્થા છે, પછીથી તે નહીં રહેશે;
 વહે । વિશ્વાસથી આગળ, ગમે તેથી થયે ધાયું.
 બને જે જે જુએ જે જે, ભણા માટે ગળી લે જે,
 ઉદય માટે થયે ઇચ્છયું, અભિષેક કાલમાં સાફ,
 નથી ઇચ્છયું યતું મ્હાફ, અરે ! મ્હાફ ગયે શું જો;
 ત્મજી ચિંતા અરે ! જોવી, મુઝે જે જે કરે જા તે.
 ગમે તે યોગથી રસ્તો, થયે ખુલ્લો ખરા યત્ને;
 કરે જા યત્ન ઉત્સાહે, બને તે તે તટસ્થે જો.
 ઉદયનું દાર ઇચ્છે જે, અધિકારે અરે ! જૂઠું,
 કદી ઇચ્છયાવધી સાફ, ગતિ છે રેવની ન્યારી.
 યતું જે તે ભણામાટે, ગળી આનન્દ ધર જે તું
 ફળે સંકષ્પ યોગીનો, અરે ! જો યોગ સાધી લે.
 પટે ધણા ભણામાટે, ખરેખર ! જ્ઞાનથી જોતાં;
 જળી ઠાકર ધણી શિક્ષા, ખરેખર માનીને રહેજો.
 ઉદયનું દાર જે યોગ્યજ, હયે ત્હારા ભણા માટે;
 અધુના રેખતો નહિ તે, પછીથી તે જળાયો દો !
 પટે વિનિય જહું કરતાં, થઈ નિર્ભય સદી ધેયે;
 પ્રયત્ને વિપ્ન છીડીને, વહે મુઝે સદા આગળ.
 ગમે તે જ્ઞાનમાટે જા, અમારી અ દયા દમણાં,
 મન્થામાંથી કદું સાફ, ખરેખર ! ફળે જો મ્હારી.

- ધરીને ચિત્તમાં એવું, મળે તેવા પ્રસન્નોમાં;
નિદાની દિયી સાડું, સકલ ક્ષેત્રો અદા કરશે. ૧૪
- જગત્પાંગ્રવિરે માનવ, અનુભવ સર્વ લેવાના;
મળ્યા નહિ તે મળે છે હો ! ખુશી થે જ્ઞાન લે ત્યાંથી. ૧૫
- પરિવર્તન અવસ્થાનાં, યથા યાચે અનુભવ દે;
રહું જે કર્મ પદ્ધતિમાં, પ્રકટ યાચે યચે નિશ્ચય. ૧૬
- અશ્વત્થ શાતનાં વાદળ, ઉદય આવે વિલય યાવે;
યથ સાક્ષી ચુકવ દેવું, ખરું તે દિવ્ય દેખાચે. ૧૭
- અવસ્થા એક નહિ ક્યારે, જગત્માં સર્વ વસ્તુની;
યતો ઉત્પાદ તેનો વ્યય, અનુભવથી અનુભવ । એ. ૧૮
- ગમે તે વસ્તુમાં મનથી, અહો ! જે મુખ કલ્પાયું;
સજ્જિ મનને સજ્જિ વસ્તુ, પદો સંતોષ તો શાન્તિ. ૧૯
- યથું યાતું યચે જે જે, ઉદયના જ્ઞાન અર્થે તે;
ગણીને ધૈર્ય ધારી તું, મુજે સાડું કરે જા તે. ૨૦
- ખરું તે પાસ ત્હારી છે, ખરું મુખ તે નથી જૂઠું,
સકલ મુખનું નિધાનજ તું, વિચારીને વિચારી જો. ૨૧
- સહજ આનન્દ ભૂલીને, નથી ત્યાં શોધતા અજ્ઞે;
ઉતર ઉટો હૃદયમાંહી, ખરાની શાખ. પૂરે તે. ૨૨
- અનુભવ વણ નથી નિશ્ચય, અનુભવ એ પ્રમાણજ છે;
યચે જ્યારે અનુભવ એ, તદા આનન્દની ઝાંખી. ૨૩
- જગત્ના જડ પદાર્થોમાં, મુખાશા મોહની બેઠી;
અરે ! પરતંત્ર છુવો તે, ગણે સ્વતંત્ર પોતાને. ૨૪
- નથી મમતા ઘણી સમતા, નથી જડમાં મુખાશા કંઈ;
બુદ્ધચિત્તિ નિત્ય સ્વાતંત્ર્યે, સહજ આનન્દની ધારા. ૨૫

ૐ શાન્તિઃ ૩

વૈરાગ્ય.

કવ્વાલિ.

- અરે ! તું જાગીને જોને, કરી લે કાર્ય કરવાતું;
 ૧ ખરી અધ્યાત્મદૃષ્ટિને, સદા ભાવતું નિર્ભયતા.
- તજે વસ્ત્રો છૂટણુ દેહી, નવાં વસ્ત્રો ધરે દેહે;
 ૨ બદલવાં દેહને તદ્દત, કરે ચિંતા વપુની શું ?
- યતું જે બાઘથી મૃત્યુ, નથી તે નિશ્ચયે જોતાં;
 ૩ નથી જન્મ્યો નથી વિજીર્યો, અમર છે શુદ્ધ શ્રદ્ધાથી.
- બહિર્ વ્યવહાર દૃષ્ટિથી, અહંવૃત્તિ સ્કુરે દેહે;
 ૪ કરાવે ભીતિના ચાળા, રહે નહિ આત્મમાં વૃત્તિ.
- પ્રતિશ્લુષ્ટ શુદ્ધ નિશ્ચયથી, રહી નિર્ભય સદા સ્થિર થા !
 ૫ વિવેકે યોગ્ય રસ્તામાં, સદા વહેવું પ્રસન્નજ ચે.
- યતી હું હું તણી વૃત્તિ, તણને કાર્ય કરવાથી;
 ૬ બની નિર્લેપ યોગી તું, અદા કરજે ફરજ તહારી.
- ખીલેલાં બાગનાં પુષ્પો, પછીથી તે ખરી જાણે;
 ૭ ઉદયને અસ્તનાં ચક્રો; ફરે તેથી બચે ના કો.
- સદા ઉપયોગ સારામાં, કરી લે જે મજબૂત તેનો;
 ૮ સદા સમતોલ રાખીને, મગજને કાર્ય કર તહારાં.
- વિચારોમાં રહ્યાં બીજો, અહો ! આચારનાં સૌએ;
 ૯ વિચારોમાં પડે ભેદો; પડે આચારમાં તે તે.
- અરે ! એ સૌ બને છે ને, બને બાવી છુએ જાની;
 ૧૦ વિકલ્પો દે તણ મિથ્યા, કરી લે ધર્મની વૃત્તિ;
- નથી હુંને નથી મહાફ, અહો એવો બની જા તું;
 ૧૧ શુદ્ધચળિ સ્વરથ અન્તર ચે, રસિલો શાન્ત રસનો થા !

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ૧

- આકાશમાંના મેલના, જલદાનથી ઉન્મત્ત થૈ;
મસ્તી ઘણી કરવી વહેને, કૂલમર્યાદા તજે. ૨
- બહુ ઉછળી નીચીપડે, કદલોલ કર ઉંચા કરી;
પાસે ઉગેલાં વૃક્ષને, ઉંખેરીને લેઈ જતી.
બે પાસ ઠાંઠા જે રહ્યા, તેને અરે ! તું તોડતી;
વાંઘી વહીને સર્પની, પેઠે ચલે છે આગળે. ૩
- મગરો ઘણા તુજ વેગથી, ખેંચાઈ આગળ ચાલતા;
વારા ઘણા ડુબાડતી, તરવારિયે ડાહ્યા અહો !
બહુ લોકડાં ખેંચાઈ ત્હારા, વેગથી સાથે વહે;
ઉઠે ઘણા ઉપરે અહો, કાકા કરીને કાગડા. ૪
- જે માછલાં પ્રીતિ ધરી, ત્હારા ઉદરમાં ઉપજ્યાં;
તેને અરે ! અંતાપતી, રંભડતી ને ખેંચતી.
તુજ પાર લેવા હોડીઓ, હંકારતાં બહીવે જનો;
એવી અરે ! તું મસ્ત થૈ, વર્ષાદ કાળે ખેલતી, ૫
- તુજ તીર ઉપર શ્રાદ્ધલો, સંધ્યા કરે મન્ત્રો બલે;
બક પંક્તિ કૃત્રિમ ધ્યાનથી, મત્સ્યો પકડવા બેસતી.
ન્હાવા અને ધોવા જનો, આવે અરે ! તુજ પાસમાં;
તૃષ્ણા હોવાની ટાળતી, જીવાડતી જલદાનથી. ૬
- બહુ વૃક્ષ રાજી ચાલતી, બે તીરપર લીલી ઘણી;
પંખી અને પશુઓ સહુ, ત્હારાથકી જીવે અહો !
તું તીર્થ છે લોકો કહે, ત્હારી હવા ચાખખી કહે;
ફરતા જનો તુજ તીરપર, લલકારીને ગીતો કહે. ૭
- ધૂણીધખાવે યોગીઓ, રમશાન કાંઠા ઉપરે;
સેવાળને પણ ધારતી, ચંચળપણું છોડે નહીં.
મંગલ ગણે તુજને જનો, બુઝાડતી જીવો ઘણા;
જીવો ઘણા તુજ સંગથી, ઉપજે અને વિણશે બહુ. ૮
- બહુ રેલથી ઉન્મત્ત થઈ, બજવાડ કરતી ચાલતી;
હારોહધિની સંગતિની, ચાહના ચિત્તે ધરી.
નિજરૂપ બદલી દારતા, પાખી સમાધ સ્વામીમાં;

ગાણાં વહે નીરોઃ દુઃખી મે, પંચતાં ને વરિલભો. ૫
 તુ ક્ષેત્રિપદ પેમીં ઘણાં, કદોલ કરતાં પંખીભો;
 કેં પેલતાં કેં દીપ્તિ, નચરપણાને દખવે,
 એ હીનુ છિરો યે જથા ને, દર કરતા માલીભો;
 ત્યાં રોષતા એ છંદ કાયા, પુષ્પ રમને આપતા. ૬
 મંદ્યરતા ને પાને, આ બાજ અને ચિખવે;
 જલોંમે આ બાજ ભેડે, વિઘાસી પિંડમાં.
 એ અત્મજાની અત્મમાંદી, બાજ લીલા રેખનો;
 છુદવણિ અન્નર બાજમાં, એ મહુલેના ઇંદયા. ૭

૩૩ ગાનિ: ૧

અવન ૧૯૧૮ આગા દુર ૧૨ મંગલવાર.

મક્તની મેવામાં પ્રમુની સેવા.

દરિગીત:—

તુજ દીલમાં પ્રમુને મળ્યાની, આદના એ દોષ તો;
 તું સેવ પ્રમુના બજાને, બહુ પ્રેમથી સ્વાર્પણ કરી.
 જ્યાં જ્યાં પ્રમુના બજા ત્યાં ત્યાં, દેખ જ્યોતિ ઇશની;
 એ ઇંદને દીલમાં ધરે તે, બજા સેવે શર્મ છે. ૧
 જ્યાં બજાતું દીલડું ઠરે, ત્યાં દેવની પધરામળી;
 એ બજાની મેવાધડી, ઇંદર અડો ! સેવાય છે.
 એ બજા લોકો પૂજતાં પ્રમુ, નામનો મહિમા થતો;
 પરમાત્મની ઝાંખી થતી, જિનબજાપૂત યોગથી. ૨
 બકતોધડી જિન દેવનો, મહિમા જગતમાં વ્યાપતો;
 બકતો પ્રમુને વંદે છે, જિન દેવ નમતા તીર્થને.
 બકતોતણી સેવાધડી, મેવા મળે છે મુક્તિના;
 જ્યાં બજાનો સત્કાર ના, ત્યાં દેવ દર્શન દૂર છે. ૩
 બકતો ઘણા ભૂજે મરે ને, ખાય પોતે ખંતથી;
 તે દેવને દેજે નહીં ને, દેવનો રાગી નથી.



- ઝરણું વહે નીકો થકી ને, પોષતાં તે વહિલઓ. ૫
 તરૂં શ્રેણિપર બેસી ઘણું, કલ્લોલ કરતાં પંખીઓ;
 કે' બેસતાં કે' હડીને, નશ્વરપણાને દાખવે,
 જે ફીણ છેડો ચેં ગયા તે, દૂર કરતા માળીઓ;
 ત્યાં રોષતા જે છેડ સારા, પુષ્પ રસને આપતા. ૬
 સંસારના સૌ પાઠને, આ બાગ સાને શિખવે;
 શ્રદ્ધાંડનો આ બાગ નેઈલે, વિચારી પિંડમાં.
 એ આત્મજ્ઞાની આત્મમાંહી, બાગ લીલા દેખતો;
 પુદ્ગલધિ અન્તર બાગમાં, જે સદ્ગુણોના છોડવા. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત્ ૧૯૬૮ આસો સુદિ ૧૨ મંગલવાર.

મક્તની સેવામાં પ્રભુની સેવા.

હરિગીત:—

- પુજ દીક્ષમાં પ્રભુને મળ્યાની, ચાહના ને હોય તો;
 હું સેવ પ્રભુના ભક્તને, બહુ પ્રેમથી સ્વાર્પણ કરી.
 જ્યાં જ્યાં પ્રભુના ભક્ત ત્યાં ત્યાં, દેખ જ્યોતિ ઇશની;
 એ ઇશને દીક્ષમાં ધરે તે, ભક્ત સેવે શર્મ છે. ૧
 જ્યાં ભક્તનું દીલડું ડરે, ત્યાં દેવની પધરામણી;
 એ ભક્તની સેવાયકી, ઇશ્વર અહો ! સેવાય છે.
 એ ભક્ત લોકો પૂજતાં પ્રભુ, નામનો મહિમા યતો;
 પરમાત્મની જાંખી થતી, જિનભક્તપૂજ યોગથી. ૨
 ભક્તોયકી જિન દેવનો, મહિમા જગત્માં વ્યાપતો;
 ભક્તો પ્રભુને વંદે છે, જિન દેવ નમતા તીર્થને.
 ભક્તોત્તમી સેવાયકી, એવા મળે છે મુક્તિના;
 જ્યાં ભક્તનો સત્કાર ના, ત્યાં દેવ દર્શન દૂર છે. ૩
 ભક્તો ઘણા જુગે મરે ને, ખાય પોતે ખંતથી;
 તે દેવને દેવે નહીં ને. દેવનો રાગી નથી

તું પ્રીતિથી અક્ષય બની ને, અગ્નિમાંથી શુભ થે. . . ૬
 આકાશ જાનુ તાપથી, તું તમ થૈ કૃષ્ણતા ધરે;
 પશુ દાનને છોડે નહીં, છવાડતી જગ પ્રાણથી.
 ઉપકાર કરવા અવતરી, વ્યવહારથી લોકો કહે;
 બુદ્ધ્યગ્નિ અન્તર્ જાણતા, તે સત્ય મુખમાં માણતા. ૧૦

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ આશ્વિ સુદિ ૧૧ સોમવાર.

વાગ.

આ બાગ સુંદર આંખથી, ભોતાં કરે છે દીલકું;
 તાજી હવા લેવા ઘણા, આવે અહો ! કે સોખનીનો.
 આ કેવડો મહેકે ઘણો, જાઈ જુઈ ને કેતકી;
 આ માલતીના પુષ્પપર, ગુંજારવો જમરા કરે. ૧
 ડાળી હલાવી પ્રેમથી, સત્કાર કરતી પર્થાનો;
 ચંદ્રેલીઓ આ દેખ જો ન, વારિરમથી વાપતી.
 આ પુષ્પ જો ગુલામનું, મુગધથી મહેકી રહ્યું;
 એ આત્મરક્ષા હેતુથી, કાટા ધરે છે કારમા. ૨
 આકાશથી વાનો કરે, આ નાગાયેરી વૃક્ષ જો;
 આ કેળની અગ્નિવિષે, વિશ્રામ લે છે કે જનો,
 આ વરિલઓના માડવા, ચોખા દીએ છે ચિત્તને;
 તાજુ કરે છે ચિત્તને, મુગધી આપી પ્રેમથી. ૩
 આ મુલ્યમુની ચંદ્રમુખી, મોગરો બપોરીયાં;
 કમળો ધણા ખીલી રહ્યા, મરવરવિષે ચોખી રહ્યાં.
 દુમ્બુદિની મિંચાઈને તે, શ્રેય આપે પ્રેમનો;
 જે સાથ જોનો પ્રેમ છે, તેના વિના તો દુઃખ છે. ૪
 ઘટમાળ જો આ રેંટની, ઉદયારતની શિક્ષા દીએ;
 પુષ્પો ખરે અવલોક 'જેનું', જન્મ તેનું મૃત્યુ છે.
 દાડમ અને આ જામફળી, તદ્દકાર વૃક્ષો ચોખતાં;

અણાં વહે નીકા થઈ ને, પાપનાં તે વહિવડો.	૫
તજ યેજીપર બેસી ધણાં, કરતોત કરનાં પંખીઓ;	
કેં બેસનાં કેં ઉડીને, નથરપણાને હાખે,	
જે ફીણ ઉડેા યે ગયા તે, દૂર કરતા માળીઓ;	
ત્યાં રોપના જે ઉડે સારા, પુષ્પ રસને આપતા.	૬
સંસારના તો પાકને, આ બાગ સાને ચિખવે;	
ખસાંડનો આ બાગ બેઈતે, વિચારી પિંડમાં.	
જે આત્મજાની આત્મમાંદી, બાગ લીલા દેખતો;	
બુદ્ધયજ્ઞિ જનતર બાગમાં, જે રાગુજ્જ્વાના ઘોડવા.	૭

ૐ શાન્તિઃ ૧

સંવત ૧૯૧૮ આગા સુદ ૧૨ મંગલવાર.

મક્તની સેવામાં પ્રભુની સેવા.

દરિગીતઃ—

તુજ દીલમાં પ્રભુને મળ્યાની, ચાહના જો હોય તો;	
તું સેવ પ્રભુના ભક્તને, બહુ પ્રેમથી સ્વાર્પણ કરી.	
જ્યાં જ્યાં પ્રભુના ભક્ત ત્યાં ત્યાં, દેખ જ્યોતિ ઇશની;	
જે ઇંદને દીલમાં ધરે તે, ભક્ત સેવે શર્મ છે.	૧
જ્યાં ભક્તનું દીલડું ઠરે, ત્યાં દેવની પધરામણી;	
જે ભક્તની સેવાથડી, ઇન્ધર અહો ! સેવાય છે.	
જે ભક્ત હોહો પૂજતાં પ્રભુ, નામનો મહિમા થતો;	
પરમાત્મની જાંખી થતી, જિનભક્તપૂજા યોગથી.	૨
ભક્તોથડી જિન દેવને, મહિમા જગત્માં વ્યાપતો;	
ભક્તો પ્રભુને વંધ છે, જિન દેવ નમતા તીર્યને.	
ભક્તોતણી સેવાથડી, મેવા મળે છે મુક્તિના;	
જ્યાં ભક્તનો સત્કાર ના, ત્યાં દેવ દર્શન દૂર છે.	૩
ભક્તો ઘણા ભૂળે મરે ને, ખાય પોતે ખંતથી;	
તે દેવને દેખે નહીં ને, દેવનો રાગી નથી.	

લેગા મળે આંખોઘડી, અધુ દલે છે પ્રેમથી;
 ત્યાં ત્યાં પ્રભુના ભક્તમાં, ઈશ્વર રક્ષા છે ભાવથી. ૪
 ન્યાં ભક્તને પણ દેવ પેડે, દેખતા તે લોકનો;
 ઉદાર થાતો જડીથી, એ માનજો નિશ્ચયથી.
 ન્યાં ન્યાં પ્રભુના ભક્તની, પૂજા થતી ઈશ્વર સમી;
 ત્યાં ત્યાં મુણી હયો મુક્તિની, વધાઈનાં વાજાંતને. ૫
 જે ભક્તના દિલમાં પ્રવેશી, ભક્તમાં ઈશ્વર ભુલે;
 જે પ્રાણીઓમાં સિદ્ધતા, સત્તાયકી ભુલે ખરી.
 જે સિદ્ધ સત્તા ધ્યાવતો સૌ, પ્રાણીઓમાં ધ્યાનથી;
 તે ભક્તની ભક્તિયકી, ઈશ્વરતણી આંખી થતી. ૬
 જે સિદ્ધસત્તાદિથી; જૈનો ગણી જિનના સમા;
 આચારમાંહીં મૂકતા તે, જૈન સાચા બલુવા
 ન્યાં ન્યાં વિભૂતિ ભક્તની, ત્યાં પ્રાણ મ્હારા પાથરું;
 બુદ્ધયજ્ઞિ સેવા ભક્તથી, પરમાત્મનાં દર્શન થતાં. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

સપ્ત ૧૬૧૮ આસા સુદ ૧૩ જુલાઈ.

પૂજકો.

હરિગીત —

કેં ઘોર પૂજક માનવીઓ, દેખીયા જગમાં પણ;
 એ ભવતાને નિન્દતા ને, સમુલ્લે ભેતા નથી.
 એ દોષદર્શીમાનવીઓ, ભવતા શુભ ના લહે;
 મૂળા પછી પૂજા કરે, ચેતન્ય પૂજક એ નહીં. ૧
 કે શબ્દને પ્રહાર ગણીને, પૂજતા પ્રભુની પરે;
 પણ શબ્દ ન્યાંમી લોકો તે, જ્ઞાનીને પૂજે નહીં.
 એ શબ્દનયની માન્યતા, એકાન્ત જેઓ માનતા;
 ચેતન્ય પૂજક તે નહીં, નમુરા અરે ! એ માનવી. ૨
 જેણે રચ્યાં સુપુસ્તકો, તેના અરે ! દોરો ભુલે,

પણ પુસ્તકોના પૂજકો, એ સદ્ગુણોને શું લહે ?
 જે હાલતાને ચાલતાને, પૂજ્ય માને નહિ કદિ;
 એવા જનો પૂજાતણા, અધિકારને પામ્યા નથી. ૩
 જે દોષ દેખે જીવતાં, ધિક્કાર દે વાણીયકી;
 મુઆ પછી પૂજે અરે ! તે, દેખતા પણ અન્ધ છે.
 જે દ્રુષ દ્રષ્ટિ આગળે, કરીને જુએ તે મૂઢ છે;
 તે પ યને પરખે નહીં જે, સદ્ગુણોથી આંધળો. ૪
 પલ વિના મુખ ના મળે, પૂજા વિના ગુણ ના મળે;
 શુભ પૂજ્ય જનને પારખીને, પૂજ્યતા પૂજક જનો.
 જે જીવતાં પૂજે અને, મૂઆ પછી પણ પૂજતા;
 એ પૂજકોની દ્રષ્ટિમાં, પરમાત્મનો પ્રેમજ રહેા. ૫
 જે ભોગતાને પૂજતા જે, જીવતાને પૂજતા;
 જે સ્થાપનાને પૂજતા, સ્થાદાદ દ્રષ્ટિને ધરી.
 એ પૂજકોને પૂજવામાં, પ્રેમ હું રાખું ખરો;
 બુદ્ધચિંતિ ગુરૂના બારણે, પૂજક જનો સાચા રહ્યા, ૬
 ૐ શાન્તિ. ૩

સવત ૧૬૧૮ આસા મુદિ ૧૫ દાનવાર.

ચેલા.

દરિગીત —

ઘેતા અમારા હાય છે ને, પાદ લે છે સેવકો;
 બહુ કાર્ય કરતા જે કાર, દુઃખ પ્રમાણે ચાલતા.
 આ પેટ સર્વે સાંખતું, સેવા કરે તે જાનની;
 જાંદન પેટે કાર્યને, કરતુ રહી સેવા કરે. ૧
 આ કાત લે છે ચિપ્પ મદાસ, ચાન્દણી સેવા કરે;
 આ જીભ ચિપ્પા છે ખરી, સેવા કરે મન માનની
 લે બહુ ઘેલા છે ખરા, દેખાડતા તેા દશને.
 સેવા કરે નિજ દાનિથી, એ દ્રષ્ટિને નહિ એધરે. ૨

આ દીલ મ્હાણું શિખ્ય છે એ, દીલની કિમ્મત નથી;
 ગંભીર સાગરની પરે એ, દીલમાં સર્વે ભર્યું.
 સાણું અને જોડું સહુ એ, જાણીને નિજમાં ભરે;
 એ દીલ પાસે રહી સદા, સેવા કરે સહુ જાનની. ૩
 એ મુજિનું સાથી બનીને, મુજિનમાં પહોંચાડતું;
 જે વશ્ય થઈને સત્ય મુખના, માર્ગમાં બેઠું ખરે.
 એ દીલ શિખ્યજ છે અમારો, માથ આપે પરખયે;
 બહુ સારવિચારે પોતીને એ, દીલ સેવા સારતું. ૪
 મેલા અમે ગુરુજી અમે, રાગ અમે રોડજ અમે;
 સેવક અમે સ્વામી અમે એ, ભાવ નિજમાંડી રચો.
 ટામા અમે મોમાં નહીં એ, જ્ઞાનદ્રષ્ટિ દેખતાં;
 આજા કરી નિજને અમે, આનન્દ સેવા આત્મનો. ૫
 દ્રષ્ટિવિષે મુદ્ધિ રહી, મુદ્ધિ અમારી મિનન છે;
 એ મુદ્ધિના સ્વામી અમે એ, મુદ્ધિ જ્ઞાને જાસની.
 આત્માવિષે મયે રહ્યું, અસ્તિત્વ ને નાસ્તિત્વ મો;
 બુદ્ધચર્ચિય જ્ઞાનન મુદ્ધિમા, આનન્દને પાનજ નથી. ૬

અં ગાનિઃ ૩

વળા ૧ રસિયજ.

પ્રભુપાતિમાર્ગ.

દર્શનગીત

હુ તુ તથી ન જાણના, ન જાણી નેતને મયો;
 મુજ આનમજન મા મુજ છે, ન જાણી મોમા ભયો.
 જાણર અને જાણની દુખ સ.જ્ઞાન ને.જ્ઞાન જમો.
 પ્રભુ પ્રેમજ્ઞાન. પાળી તુ. દુ. ન. ૧ ને. ૧
 છિદો નહીં નેદ. નહીં ને. ૧. ૧. ૧. ૧.
 જોવા ને. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧.
 જવા ને. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧. ૧.

- જ્યાં દિલ દયાથી લીછજે, ત્યાં ઇશ્વરીદ્રષ્ટિ રહી. ૨
- જ્યાં શુદ્ધ પ્રેમે લીછજે, દિલકં પ્રભુનું તખ્ત ત્યાં;
એ તખ્તમાં પરમાત્મની, પદ્મરામળી યાતી ખરી.
આત્મા પ્રભુરૂપે થઇ ગાજે, શુભોની વ્યક્તિથી;
એ ભાવને ચાહો તમે તો, શુદ્ધ દ્રષ્ટિ સંચરો. ૩
- આ મહેં કર્યું આ માદ્યજ્ઞ એ, ભાવ ત્યાગી સૌ કરો;
અધિકારથી જે યોગ્ય તે, નિજ કર્મ માની કીજીએ.
જે અંશથી છે ભક્ત જે, જિન દેવના તે જિનસમા;
માની પ્રભુના ભક્તની, સેવા કરો સ્વાર્પણ કરી. ૪
- ભકતો પરસ્પર જ્યાં ખરા ત્યાં, પ્રેમને આદર ઘણો;
જ્યાં પ્રેમને આદર નથી ત્યાં, ભક્તની ભજના રહી.
જિનદેવની ભક્તિપદે જ્યાં, ભક્તની ભક્તિ થતી;
સમ્યક્ત્વનો નિશ્ચય ખરો એ, ભાવ સમજે જ્ઞાનીઓ. ૫
- જ્યાં ભક્ત દેખી ભક્તની. અધુચક્રી પ્રીતિ વહે;
જ્યાં સન્ત દેખી સન્તના, દિલમાં વહે પ્રીતિ ખરી.
શુભ ભક્તિનાં ઝરણાં ઝરે ને, ઐક્ય મળવાથી થતું;
ખુશ્યાં પ્રભુનાં દ્વાર ત્યાં, ભણુકાર વાગે મુક્તિના. ૬
- સન્તોતણી સેવા વિષે, પરમાર્થ સાચો જાણવો;
નિજ પ્રાણ પ્યારા પાઘરે, જિન દેવ ભકતો સેવતાં.
એવા જનો સાચા પ્રભુના, ભક્ત થે શોભે ભલા;
બુદ્ધયજ્ઞિય શુરની ભક્તિમાં, ઝાંખી થતી પરમાત્મની. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

સવત ૧૯૧૮ આમો વદિ ૨ મોમવાર.

જીવન સાફલ્ય.

હરિગીત:—

હિમ્મત અને આનન્દથી, આ જીંદગી સારી થતી;
ઉત્સાહથી મનકું ભરીને, દિવ્ય જ્ઞાને દેખવું.
આનન્દમય હું છું સ્વયં એ, શુદ્ધ ધર્મજ માદ્યરો;

એ ધર્મમાં રહેણું અને એ, ધર્મ સૌને આપવો.
 આ જીંદગીની વસ્તીને, સુખ શાન જતથી પાપથી;
 ફાંતી અને ફાંતી ખરે એ, સત્ય ફાંતીને આપવો.
 એ યોગથી કરમાય તરિક, એના ઉપાયો આશરી;
 નિજ જીંદગીને પાપથી, મુખઆવજ્જતની વૃદ્ધિથી.
 આ જીંદગી મોંઘી ધણી, એના વિના મુજિ નથી;
 આ જીંદગી મોંઘા મોંઘી, મન વારિયિ તરવા ખરે.
 એ માર ને આ જીંદગીની, માથમા તુજને મળ્યું;
 એ જન્મની માથે મળ્યું તેની, અરે ! કિમત નથી.
 અતાતયા નિજને અરે ! ફાંતી મળી ફાંતજ સહે.
 એ આગિ ડાકી રાંધે, સુખમય મળી નિજ મસ્ત થા.
 મારગપાયા જ રહવાન. પદ્ય ને વાય ઉ;
 માથાં ખની મદુશર યજ્ઞ રૂંધે મળે મુખ મળુ
 કમલ મરિન જ વિનન । । વિચારો શાકીને,
 તુ મુઠે થા મળવાન થા મદુ લીના ફરે ફરી
 તુ લીય આપ આપ જી આપના વિના અથા અથા અથે,
 જીવન દુઃખ કાવના આ જીંદગી મેદાનમા
 જ જ મળ્યું । મળ્યું આ જીવન રત્નજ આશરી,
 રત્નજ રત્નજ રત્નજ । રત્નજ રત્નજ રત્નજ,
 આ જીવન મળવા મળવા મળવા આ જીંદગી,
 મળવા મળવા મળવા મળવા મળવા મળવા

૧૨૧

વિશ્વકર્મા

૧૨૧

મદુશર મળવા મળવા મળવા મળવા મળવા,
 એ મળવા મળવા મળવા મળવા મળવા મળવા

- એ પ્રેમના વેધકરણે, શુભર્ણ સાધજ માનવી;
 એ પ્રેમની કિંમત નથી, એ પ્રેમ વેચાતો નથી. ૧
 એ પ્રેમનાં ચટકાં નથી, એ પ્રેમનાં મટકાં નથી;
 એ પ્રેમ પૈસામાં નથી; એ પ્રેમ સત્તામાં નથી.
 એ પ્રેમ સાટામાં નથી, એ પ્રેમ શૂંગારે નથી;
 એ પ્રેમમાં ઘાગ્ર નથી એ, પ્રેમમાં અન્તર નથી. ૨
 એ પ્રેમ વેચાતો નથી, એ પ્રેમ આપ્યો ના જતો;
 એ પ્રેમમાં સોગન નથી, એ પ્રેમમાં સંશય નથી.
 એ પ્રેમમાં બીતિ નથી, એ પ્રેમમાં વિત્તજ નથી;
 જે ધારણે એ પ્રેમને, તે શુદ્ધ પ્રેમી થઈ રહે. ૩
 વિશુદ્ધ ચેતન પ્રેમમાં, જડ દેહની કિંમત નથી;
 એ પ્રેમ રસના લોગીઓના, ભાગ્યમાં આનન્દ છે.
 ઇચ્છા નથી વિષયોત્તરિ, ન્યાં રૂપનો પ્રેમજ નથી;
 એ પ્રેમ વિષયાતીત છે, એ પ્રેમ ચેતનપર ખરો. ૪
 પુદ્ગલવિષે ન્યાં સ્વપ્નમાં, પ્રેમ જ નથી શુભ હેતુથી;
 એ પ્રેમની મસ્તીવિષે, વિશુદ્ધ ચેતન ધ્યેય છે.
 એ પ્રેમમાં દુનિયા સકલ, કુંડુંબ જેવી બાસતી;
 એ પ્રેમ રસના પોષથી, ભક્તિ મજાની નીપજે, ૫
 એ પ્રેમ ગંગા રનાનથી, પાપો ટળે ઇશ્વર મળે;
 એ પ્રેમથી શુદ્ધિ થતાં, શ્રદ્ધા ખરી દિલમાં થતી.
 એ પ્રેમ સાથી થઈ રહે એ, પ્રેમથી આનન્દ છે;
 બુદ્ધચન્દિ સાધુ પ્રેમથી, સ્વર્ગજ સમી દુનિયા થતી. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સંવત ૧૯૧૮ આસો વદિ ૮ શનિવાર.

શાકામનો ?

દર્શિત—

ફાલ્યો ઘણો ફૂલ્યો ઘણો, હુંજો ઘણી જાણ અહો !
 હું આમ નામે શોભતો, લોકો નિહાળે રાજ ચે,

- એ ઠેરીઓના સ્વાદની, લોકો ઘણા આશા ધરે,
હાતારવૃત્તિ જો ધરે ના, તો કહ્યો શા કામનો ? ૧
- એ ભોજન મજાની વસ્તિયો, મહેંદી રક્ષાં પુષ્પો મણાં;
ધૂટે પુવારા વારિના, નીકો વહે વૃક્ષો કહ્યાં,
ચોખી રક્ષા બહુ મંડપો, શુભ ગાન ગાતાં પંખીયો;
એ બાગનો ઉપભોગ ના, તો બાગ એ શા કામનો ? ૨
- આકાશમાં વાદ્યો ઘણો, કાળાગિરિસભ ચોખતો;
બહુ અક્ષવૃન્દે પરવર્યો, ગાજે ઘણો ગડગડ રવે,
વિદ્યુતથી ચમકી રહ્યો, જલદાન કરતો ના જરા;
એ મેઘના રક્ષામું જુઓ પળ, મેઘ એ શા કામનો ? ૩
- એ લાખ એકજ માગતાં, એ લાખના શબ્દો વહે,
એ લાખ માગે ચારની વાતો, કરે પળ ના દીએ;
એ શંખ લાલા નામનો, એણે ઘણું દેતો નથી,
એ ખેલતો ઉજ્જવલ ઘણો પળ, શખ એ શા કામનો ? ૪
- લોકો ઘણા પાયે પડે, દરબારીયો મોટાં કરે,
આલમ બધી આજ્ઞા વહે, સદુ દેશ લોકો કરમરે,
મન ભાવતું સધળું ચતું, આખો ઉઘડતા કંઈ નહીં;
ક્ષણમાત્ર રાત્ર રવપ્તનો, એ રવપ્ત છે શા કામનું ? ૫
- જેમાં નથી સન્કાર કે, આદરવર્જી પગવા નથી;
ત્યાં પ્રેમ રસ વહેતો નથી, બળિત નથી મનમાં કશી,
મીઠા નથી શબ્દો જરા નવા. આત્મની કિમ્મત નથી;
હાતાર હોનોમોહ એ, હાતાર છે શા કામનો ? ૬
- કાવા થતા હાવા થતા, અર્ધારાધ્ય નંશય બહુ થતા;
ત્યાં સ્વાર્થવળ સંબંધ ના, જુદાઈ રહેતી ચિત્તમા,
એ શિષ્ય મિત્રજ બહુ નહિ, એ પ્રેમનો સંબંધ શો ?
“બુદ્ધચિંધ ” સમ્યગ્ જ્ઞાનથી, આદેય છે સો કામનું. ૭

ૐ શાન્તિઃ ૩

મગ ૧૯૧૮ આંગ્રા વર્ષ ૬ રવિવાર.

એકય.

હરિગીત:—

- એકત્ર થાઓ બન્ધુઓ ! સૌ સંપત્તી જોડાઇને;
 વાણી વિચારે કાર્યમાંહી, એકતા કરતા રહો !
 સૌ સંઘના કર્તવ્ય માંહી, એકતા ધરતા રહો.
 હોશ સૌનો એક એવા, સૂત્રને સ્મરતા રહો. ૧
- સંકલ્પ મનમાં જે કરો તે, પૂર્ણ તેને નિર્વહો;
 સંકલ્પની સિદ્ધિ ધતાં બળ, જામશે શુભ કાર્યમાં,
 સંકલ્પ કરવા યોગ્યને તે, પૂર્ણ વહેવા ભાવથી;
 એ યોગના યોગી બન્યાથી, ચિત્ત વશમાં આવશે. ૨
- સંકલ્પ બળની સિદ્ધિમાં, શ્રદ્ધા ધરો નિજ આત્મની;
 નિજ આત્મશક્તિ જાગશે એ, માર્ગમાં ચાલ્યાજશે,
 પાછા હટોના દુઃખથી, વિપત્તિથી ખીચે નહીં;
 નિજ આત્મ વીર્યોત્સાહથી, નિર્ભય બની આગળ વહો. ૩
- જિન પુત્ર યૈ દીન નહિ બનો, એકત્ર શક્તિ મેળવો.
 જે દીર્ઘદૃષ્ટિજ્ઞાનીઓ, આગળ કરી પન્થે વહો.
 ટિંટોડીનું સાહસ અહો ! દિલમાં ધરી સાહસ કરો.
 આગળ વહો કૃત્તેહ છે, તમ પાછળે ભાનુ રથો. ૪
- એ સંઘની સેવા કરો, એ સંઘતીર્થજ છે ખરું;
 એ સંઘ સેવા ભક્તિના, પાઠો પ્રમાણે ચાલશે;
 ચેતન્યવાદી વીરના ભક્તો, બની જડ ના બનો,
 ચેતન્યના વિશ્વાસમાં મમતા, નહીં જડ વસ્તુની. ૫
- પ્રગતિ કરો ! પ્રગતિ કરો ! આગળ વહો ! આગળ વહો !
 ભેદો સકળ દૂરે કરી, પ્રગતિતણા પન્થે વહો !
 જ્યાં શુદ્ધ પ્રેમજ જાગતો ત્યાં, સર્વ અર્પણ યે રહ્યું.
 બુદ્ધયજ્ઞ શ્રદ્ધા ભક્તિથી, ભક્તો બની આગળ વહો ! ૬

ૐ શાન્તિ: ૧

સપ્ત ૧૯૧૮ આસી વર્ષ ૧૦ સોમવાર.

મસ્તયોગી.

ધીરાના પદનો રાગ.

જ્ઞાની યોગી ગાંઠોરે, દુનિયામાંહી ગણાય છે.

મસ્તાની યોગી મ્હોટોરે, પાર કદિ ન પમાય છે.

દુનિયાથી તે ઉલટો ચાલે, બૂલે દુનિયા જ્ઞાન;

દુનિયાને ઉધી તે માને, જુડું લગાવે તાન—

મોજમાં મસ્તાનોરે, અન્તરમાં હરખાય છે.—જ્ઞાની યોગી ૧

યોગીનાં આચરણે જુદાં, જલે યોગી લોક;

દુનિયા પરીક્ષા કરતાં બૂલે, પાટે જૂમો સહુ ફાક—

યોગીની સીલા ન્યારી રે, જોતાં સહુ જણાય છે.—જ્ઞાની યોગી ૨

જીવંતાં દુનિયા ના માને, પૂજે પાછલ યોર;

યોગીનું મન સાગર જેવું, કરતો ઓરનું ઓર—

જીવંતાં નહીં દેખેરે, પાછળથી પસ્તાય છે.—જ્ઞાની યોગી ૩

દુનિયા બાહિર હૃદિ દેખે, અન્તર દેખે સન્ત;

યોગીને ઓળખતા જ્ઞાની, અકળ અલખ ધર મસ્ત—

સમજે સમજી શાજારે, સવજું સર્વ જણાય છે.—જ્ઞાની યોગી ૪

યોગી જનની ગાંડી વાતો, દુનિયામાંહી ગણાય,

આતમ જ્ઞાને સન્તો સાચું, માને મન મલકાય—

બુદ્ધિસાગર સાચુ રે, શબ્દોમા છૂપાય છે.—જ્ઞાની યોગી ૫

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ॥

સ વત ૧૮૧૮ આસી વર્ષ ૧૧ મંમલવાર.

જ્ઞાનપુષ્પ.

હરિગીત.

ખ્યાતું મનોહર પુષ્પ છે આ, ચાહની સમ યોગજી;

ફિલ બાગજી આ પ્રાણ છે, આનન્દ આપે દેખતાં.

શુભ ગંધથી મ્હોંકી રહ્યું, સુગંધનો અવધિ નથી;

- હસતું હસાવે દેખતાં, કરમાય ના તાપે જરા. ૧
- ખીંચું બહુ ખીલાવતું ને, આંખને બહુ ઠારતું;
સંતાપ હરતું જલ્દીથી ને, શાન્તતાને આપતું.
મન થાકતું નહિ દેખતાં, એકાગ્રતા રહેજે યતી;
દિલમાં રહું નિજમાં રહું, આનન્દની મૂર્તિ બન્યું. ૨
- આ આત્મથી તન્મય બન્યું ને, આત્મરૂપે શોભતું;
આ દેહ રૂપી વલિલના, સંગે રહું ઉપચારથી.
બહાણું સુકોમલ પુષ્પ છે, આ પુષ્પની ન્યારી ગતિ;
સ્વાર્પણ થઈ આ જિંદગી, આપુષ્પથી હું પૂજ્ય છું. ૩
- ધ્યાતા બન્યો આ ધ્યેય છે, દુષ્ટા બન્યો આ દુષ્ઠ છે;
જ્ઞાતા અને આ જ્ઞેય છે, ઉત્પાદ વ્યય ને મુલ છે.
આ પૂજ્ય છે આ દેવ છે, આ પ્રિય છે આ પ્રેમ છે;
આ સર્વ છે આ સર્વમાં, મસ્તાન છું શુદ્ધતાન છું. ૪
- આ શક્તિ છે મહાદેવ છે, આ વિપ્લુ છે આ બ્રહ્મ છે;
અલ્લા અને આ બુદ્ધ છે, કાઈસ્ટ છે આ ધર્મ છે.
આ શક્તિ છે આ દેવી છે, આ તીર્થ છે આ પ્રેમ છે.
આ સાર છે સૌ સુખનો, હું તું તણો લેદજ નથી. ૫
- આ દાન છે આદેય છે, આ ભક્ત છે આ ભકિત છે;
કારણ અને આ કાર્ય છે, આ જ્યોત છે સૌ લોકની.
દિલનન છે આધાર છે, આધેય છે આરાધ્ય છે;
બુદ્ધચન્દ્રિય સાચા સન્તાના, ઉદાનમાં આ રમ્ય છે. ૬

ૐ જ્ઞાન્તિઃ ॥

સંવત ૧૯૧૮ આસી વર્ષ ૧૨ બુધવાર.

પૂજ્ય ને પૂજક.

દરિગીત:—

જેને તમે બહુ પૂજતા ને, વન્દતા બ્યવહારથી;
બ્યવહારમાં એ દ્રશ્ય સૌ, દેખાય છે તે જડ અહો !
એ જડતણી પેટીવિષે જે, પૂજ્ય છે તે સત્ય છે.

- પેટી ઘણી બહાણાં પણ એ, પૂજ્ય કરતો ના ઠહિ. ૧
 એ પૂજ્યનો પણ વેષ એ, પૂજ્ય છે વ્યવહારથી;
 પૂજ્ય છે એ દેહને, આચાર દુનિયા લોકથી.
 પરમાર્થથી જે પૂજ્ય તેને, પૂજતા વિરલાભનો;
 એ પૂજ્યને જે ઓળખે તે, પૂજ્યનો પૂજક બને. ૨
 પડદાવિષે છુપાયલાનો, વેષ દેહજ પૂજ્ય છે;
 પણ વેષને જે પૂજીને, શુભ પૂજ્યને પૂજે નહીં.
 શુભ પૂજ્યને ભવયા વિના, પૂજ્યા વિના પૂજક નથી;
 અન્તરૂત્પા પૂજક નહીં એ, પૂજ્ય બાહિર્ દક્ષિથી ૩
 એ વેષ બહારે પૂજ્યતા, ઉડી જતી શુભ પૂજ્યથી;
 એવી રહી જ્યાં દક્ષિ તેનો, ભવ પૂજક ના બને.
 શુભ પૂજ્ય અન્તરૂમાં રહ્યા, તેને અરે ! જે પૂજતા;
 ને વન્દતા તે પૂજકો, વપુ વેષ પૂજક છે ખરા. ૪
 શુભ સફશરૂતા આત્મનો, પૂજક બને તે પૂજ્ય છે;
 તે વેષને આચારનો, પૂજક બને વ્યવહારથી.
 નિશ્ચયથી જે પૂજ્યને, પૂજકપણાં પાને,
 વ્યવહારથી તે પૂજ્યને, પૂજકપણે ના આદરે. ૫
 જ્યાં પૂજ્યને પૂજકતાનું, અન્તરૂ નથી ભવજ ન રહે;
 એ પૂજ્ય પૂજક ભાવના, ન હોય ના પૂજક પડે
 વન્દો અને પૂજો નમે એ પૂજ્યને પૂજક નથી
 બુદ્ધિમંત્રિ સાચા અન્તરૂમાં, પૂજ્યને પૂજક ના બને. ૬
 માનિ: ૩

મનુષ્યના પૂજ્યના અર્થ

દુ પાને નુ.

દાનના:

દુ પાને નુ દુ પાને નુ, પ્રાને દુ પાને નુ
 દેખે પ્રાને દેખે પ્રાને એ, પ્રાને દીવના પ્રાને

- પાસે રહું પાસે રૂં પછ, વાર છે યાદિતણી;
 જ્યાં જ્યાં તમે ત્યાં ત્યાં અમે, જુઓ હૃદયમાં ધ્યાનથી. ૧
- જે જે સમે મનમાં રમરે, તે તે સમે સામે રહું;
 ઝટ બાદ્ય દેખે બાદ્યમાં, અન્તરૂં વિષે અન્તરૂં રહું;
 તુજ દીલના જ્યાં તાર ત્યાં, સંચાર મ્હારો આદરૂં;
 વાતો કરે જ્યાં ચિત્તથી ત્યાં, ચિત્ત દર્પ વાતો કરૂં. ૨
- ઉચ્છ્વાસને નિશ્વાસના, શુભ હંસનો સાથી બની;
 તું ચાલયે ત્યાં ચાલવું, મ્હારે હૃદયના ભાવથી,
 ખેલાવતો તું પ્રેમથી ત્યાં, આવીને ઉભો રહું;
 ધ્યાતાં અરે ! તુજ ધ્યાનમાં, હું ધ્યેયરૂપે પાસ હું. ૩
- હું ગમ્ય હું, હું ગમ્ય હું, આનન્દના અદ્વૈતમાં;
 વાતો કરૂં વાતો સુણું, નાલિયકી સમજો ખરૂં,
 જ્યાં જ્યાં ત્હમારા પ્રાણ છે, ત્યાં ત્યાં અમારી જયોતિ છે.
 એ જયોતિના દીવાલકી, દેખે જરા ના ભેદતા. ૪
- તુજથી ઘણો હું પાસ હું, તું ખેળ દિલમાં ખંતથી;
 સાથે ચહું સાથે રહું, હું તું વિષે અન્તરૂં નથી,
 એ યોગીઓના યોગમાં ને, જ્ઞાનીઓના જ્ઞાનમાં;
 હું તું વિના હું ભાસતો, આનન્દ જયોતિ રૂપમાં. ૫
- વિશ્વાસ્યમાં વિશ્વાસ્ય હું. વિશ્વાસી યા તું વિશ્વમાં.
 વિશ્વાસ સાચા જ્ઞાનમાં, પાસે રહું હું ધ્યાનમાં;
 હું ધ્યેય રૂપે ધ્યાનીના, દિલથી જરા અજગો નથી,
 પુદ્ગલધિ નિર્મલ જ્ઞાનના, કંઠકોલની કહેરો વહે. ૬

ૐ શાન્તિઃ ૩

સં. ૧૯૧૮ આમી વર્ષ ૧૪ શુક્રવાર.

દિવાળી.

ધોરાના પદને રાગ.

અન્તરૂંમાં દિવાળી રે, મોટું પર્વ ગણાય છે;
 અન્તરૂંમાં અજવાણું રે, મિથ્યાતમ લાય છે.

ભજન કાવ્ય સંગ્રહ સાતમા ભાગનું શુદ્ધિપત્રક.

પૃષ્ઠાંક.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૪	૧૬	ધરો	ધરો છો.
૬	૧૯	તે	પર
૮	૧૩	ઉત્તમ	ઉત્તમ
૧૪	૯	મગે	મગે ના
૧૫	૧	કપા	કપો
૩૦	૧	સકલ સકલ	સકલ
૩૦	૧૮	ભાગ	ળાગ
૩૨	૧૭	ચલ્ય કપુ	મદ્ય કરતાં
૩૮	૨૬	રહેણીમાં	રહેણીમાં
૪૨	૬	પ્રેમાદિક્ષા	પ્રેમસિક્ષા
૪૬	૧૦	પૂજ્ય	પૂજ્ય
૪૬	છેલ્લી	મે	થે
૫૦	૨૨	તે	તે
૫૧	૨૧	ન	ના
૫૪	૩	જીવનના	જીવનની
૫૮	૨૬	હિયે	હિયે
૬૭	૭૧	ઝીંઝીયે;	ઝીંઝીયો;
૭૫	૧૨	અન્ત	અન્તર
૮૦	૨૨	પ્રમે	પ્રમે
૮૨	૨૩	નવા	ન વા
૮૩	છેલ્લી	સ્વાર્પણતણીને	સ્વાર્પણપણની
૯૫	૨૪	મળતો	મળતો
૧૦૭	છેલ્લી	સાચા	સાચા
૧૦૮	છેલ્લી	૧૦૬૮	૧૯૬૮
૧૨૩	૧	પૂજ્યો	પૂજ્યો
૧૨૩	૧	પાપને	પૂજ્યને
૧૨૩	૮	પૂજ	પૂજ
૧૨૫	૩	પદરામણી	પદરામણી
૧૩૨	૧૬	નિશ્ચય	નિશ્ચય
૧૩૩	૫	સચાર	સચાર

અન્યો નીચલા સ્થળેથી વેચાણ મળશે.

૧. અમદાવાદ—જૈન બોર્ડિંગ-ટે. નાગોરીસરાહ.
૨. મુંબઈ—મેસર્સ મેથલ હીરજીની કું, -ટે. પાપધુણી.
 „ —શ્રી અપારમહાનપ્રસારક મંડળ-ટે. ચંપાવલી.
૩. પુના—શા. વીરચંદ કૃષ્ણજી.-ટે. વૈતાલપેક.

